



Vícam Switch

www.vicamswitch.com

Director: Alejandro Valenzuela Vícam, Sonora. Mayo, 2013 Año 5 No. 72 Precio: \$7.00

Punto Crítico

Por decisión técnica de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, noquean los yaquis de Vícam Estación al gobierno del estado en el tercer round. Las preguntas obligadas: ¿Desacatará el gobernador la decisión del máximo tribunal? Si lo hace ¿Hará cumplir el gobierno federal, incluso usando la fuerza, la orden de la corte? Son preguntas que hacen su apuesta.



Tórim

La Fiesta del Cerrito

Una tradición
poco conocida
Pág. 4

Resuelve la Suprema Corte de Justicia de la Nación otorgar amparo a la tribu yaqui contra el Novillo

Pág. 12

Tosalcawi

Marcial Guerrero Tosalcawi. Vícam Switch (tosalcawi@vicamswitch.com)

Pues mire que los que tienen carro bueno van a pagar tenencia ahora sí que a producto de ave de corral porque los diputados se emperraron en sostener ese impuesto disfrazado de tenencia al que le llaman el Comun. De los del PAN no me extraña nada porque ya se ve que eso de la decencia era puro cuento para agarrar el hueso. Eso sí, como que va a estar medio difícil que repitan el numerito porque muchos me han dicho que cuando lleguen a sus casas a mendigar el voto los van a correr a ladrillazos, así que si usted quiere ser diputado en las próximas pizcas, hágase un buen escudo). Tampoco me extraña de los del Panal, que nacieron de la tranza y la sinvergüenzada. Me extraña (y sólo un poco) que una diputada del PRD, partido que según dicen algunos de sus miembros es de izquierda, vote a favor de uno de los peores atentados (eso dicen) al bolsillo de los sonorenses. La diputada Chang, ruca ella originaria de Tetanchoco, se montó en su

macho (ni modo que en qué) y se apegó a los lineamientos de quienes seguramente le pagan para que baile al son que le tocan. “Decidí lo mejor para Sonora”, dijo la doña como si ignorara que el gobierno anterior se endeudó con 10 mil millones de pesos quesque para infraestructura y ahora nos dicen estos que ahora tiene el hueso que el famoso Común es ¡“para infraestructura”! ¿Qué apoco la infraestructura la tumban cada sexenio para volverla a hacer, o qué? *** Ahora que llegaron las trillas ojalá que Vícam agarre un poco de marmaja y se le note porque se ve que la cosa anda muy bruja. Los troqueros seguramente van a dejar las calles como las hallaron, es decir, raspaditas por el municipio de Guaymas, cosa que ya tenía buen rato que no hacían. Ahora hasta las calles de Pótam rasparon, lo cual se debe seguramente a las gestiones de Martín García Espinoza, el regidor que sin ser étnico ha hecho más por las comunidades que lo que hacen los que cobran con la banderita de la representación étnica.

Pues parece que ahora sí está haciendo aguas el Suichivícam. Hace días me encontré en Vícam al director y andaba muy de capa caída porque dice que debe dos ediciones anteriores y que ya no le quieren recibir la nueva hasta que pague. Si usted alcanza a leer esta columna será porque el Teco habrá hecho circo, maroma y teatro para pagar por lo menos una parte. Dice que el problema es que cada mes (desde hace ya buen rato) le han fallado uno o dos de los de los Cien. Que muchos se apuntan en la lista (a lo mejor para aparecer allí como que dan) y a a la hora de la hora nomás no se reportan. Dice que comenten con eso dos faltas. La primera por andarse apuntando sin tener la intención de cumplir y la segunda porque ni siquiera avisan que no van a dar (hay algunos que hasta le dicen que sí, pero la marmaja no llega a las arcas del periódico).



Esta es una imagen cotidiana en los pueblos y caminos de las comunidades yaquis. No nos referimos al uso de la bicicleta como medio de transporte, sino al tremendo terregal. Antes era febrero loco y marzo otro poco, pero ahora no hay mes del año en que el paisaje luzca limpio y despejado. ¿Será también una consecuencia del cambio climático?, ¿O alg tendrá que ver la tremenda deforestación hay ha hecho carbón casi cada mezquite de importancia?

El Círculo de Vícam
productor, editor y distribuidor del



Vícam Switch

Director:

Alejandro Valenzuela

alexval@vicamswitch.com

Armando Sánchez

armandosanchez@vicamswitch.com

Neftaly Osuna Reyna

Arcelia Ochoa Pérez

Francisco Salomón

Octavio Montiel

Alejandra Molina Salomón

Julián Valenzuela

Rubí Edith Landeros Pineda

Faustino Muñoz Figueroa

Anabel Montiel

Teodoro (Francky) Buitimea

Eusebio Valdez Mexía

Diego Enrique Rodríguez Landeros

Rosendo Diego Acosta Mora

Octavio Cervantes Ojeda

Ramón Castro Cital

Juan Diego González

Jesús Diego Enríquez Cajigas

Marcial Guerrero Tosalcawi

Representante Legal:

Lic. Javier Carrasco Valenzuela

Diseño de Internet:

Axel Valdez

www.paskola.com

Contacto:

redaccion@vicamswitch.com

Visitenos en:

www.vicamswitch.com

Facebook y Twitter:

@vicamswitch

Veneneando

Francisco Salomón Michel, *Vicam Switch* (agarra_ondas@hotmail.com)

Buenos Días. En este quinto mes del año se confirma el dicho que dice que no hay quinto malo, muy especialmente para nuestros sufridos burócratas que sin temor a equivocarnos en este bendito mes van a echar la zorra a retozar con tantos días de descanso obligatorio, más los puentes. Así es que tenemos que el Día del Trabajo; la Batalla de Puebla; el Día de las Madres; el Día del Maestro, y el día de la Batalla de la Quema del Templete, el 22 de mayo. Uuffa, aunque esta última fecha, la del 22, no es oficial, nomás la recordamos la raza acelerada de aquellos tiempos y que participamos en esa onda pirotécnica de incendiar el templete donde se iba a presentar el candidato a gobernador del RIP. Bueno, pero eso es harina de otro costal.

Decíamos que el primero no hay jale porque se celebra el Día del Trabajo, fecha que fue adoptada por allá en París en el año de mil ochocientos y feriecita (por no decir “y pico” por aquello de una albureada). Bueno, sí, adelante, como decía Don Chino Félix Quiñones (†). En ese tiempo se llevó a cabo una reunión de organizaciones de trabajadores que conmemoraban la represión de que fueron objeto varios dirigentes de los llamados desde entonces Mártires de Chicago.

El 5 de Mayo se recuerda la gloriosa Batalla de Puebla, en la cual el Ejército de Oriente, al mando del General Ignacio Zaragoza, derrotó a las fuerzas invasoras francesas. Y rascándole a las efemérides, en esa misma fecha nace el llamado Genio de Tréveris, Carlos Marx y, qué coincidencias del destino, también aquí en lo corto ese mismo día nació Cesáreo Pandura, el genio del Macondo como él solía decirle a su querido Pótam.

El Día de las Madres se empezó a festejar en nuestro país desde los años veinte, a insistencia del periodista Rafael Alducin, director del periódico Excélsior, onda que copió a los güeros del norte pues ellos ya festejaban a sus rubias y pecosas madrecitas desde principios de siglo. Ya que recordamos el Periódico Excélsior, el más importante por mucho tiempo, vamos a entrelazar esta anécdota: en una ocasión, un grupo de amigos periodistas fueron

a visitar el pueblo de Cócorit para asistir a la famosa feria de San Juan; no tuvieron problema para colarse al evento mostrando las respectivas credenciales que los acreditaban como tal; pero entre la raza iba uno muy que no pertenecía al gremio, pero le dijo recio al boletero: ¡Soy suscriptor de Excélsiorj. Y el boletero le contestó: No hay problema, Señor, pásele. (Bueno, dijo Nestor).

El Día del Maestro fue instituido por el Presidente Carranza. Ojalá que las lumbreras que ahora están en el poder no les vaya a dar por reformarlo o derogarlo, aunque qué es para ellos, si cochitos más gordos se han comido, cuantimás este costillalito. Y ni modo que sea truco que la mentada reforma educativa más bien es laboral porque se olfatea de lejos que lo que pretenden es bajar del macho a los profes con sus conquistas sindicales. El cacareado rollo de la calidad educativa les vale gorro y les importa una pura y dos con sal. En México tenemos catedráticos muy ilustres y bien preparados que han dedicado la mayor parte de su vida a la noble tarea de la enseñanza y que inclusive llegan a ostentar el título de Maestro Emérito, pero como de todo hay en la viña del Señor, también hay mentores muy jumentos que son un verdadero atentado contra la docencia, porque no es lo mismo llegar a ser maestro Emérito que maestro “Ya Merito”. Lo mismo pasa con otras reformas, las ya aprobadas y las que están cocinándose en la tina “wuakabakera”, como la hacendaria que pretende cobrar el IVA en alimentos y medicinas. Con estos truenos, quién le va a creer al variopinto jurásico que conforma el nueva clika del gobierno que dice que las reformas son para alivianar al más jodido. (Qué sal, dijo mi compadre el Talegón Ayala).

Hasta que por fin se hizo la machaca con el raspado y regado de las calles. Tardaron para que le dieran una manita de gato, aunque lo que necesitaba era un zarpazo de tigre. Como dijo Israelito Barra: puras fallas. Por principio de cuentas, al operador de la máquina motoconformadora lo traía lázaro la gente, principalmente las tintorerías domésticas, que no querían que les rasparan porque les iban a remover la tierra que habían echado con anterioridad para que no

se les meta a las casas el agua de las lluvias. Se argumentó también que las calles raspadas son un peligro ya que un sin número de destrampados conductores (o mejor dicho, cafres) transitan a altas velocidades y ni quien les diga nada porque como ya es sabido de todos en este lugar no hay quien ponga el orden. Lo mismo pasó en la calle principal con el guatón de carros que se amontonan en el centro y que a sus conductores le valió mother y pura ídem se quitaron para que la máquina hiciera su chamba (así cómo, pues). Por ejemplo, a la calle Zapata no se le dio servicio porque según se supo el maquinista no pudo pasar porque les estorbaba un pesado tráiler que estaba mal estacionado. Algunos mitoteros que andaban merodeando en ese lugar dijeron que el que pilotea el pesado armatoste es un oriental que por allí vive pero que no estaba en su casa porque andaba de luna de miel (ya no se supo si andaba en China o en Tajimaroa). Más adelante, rumbo al sur, tampoco se raspó porque le dijeron al maquinista los mismos mitoteros que pa’ ya ni se arrimara porque estaba muy caliente y que era puro territorio telcel pues ahí comienza el apacible barrio Tijuanita. Todas estas broncas se pudieron haber evitado si el comisario al cuadrado (es étnico y municipal) hubiera mandado a las Fuerzas Elite para auxiliar al operador de la máquina.

Un día de estos nos encontramos a la salida del hospital a Don Martín Martínez Bogarín (Martín Bolitas, para sus amigos). Oriundo del Mesón de San Martín, criado en Pochotitán, Nayari y devoto de San Martín Caballero pa’ acabarla de acabar. La pregunta de cincho fue que si estaba enfermo. No, me contestó, y luego me soltó una cantinflesca catilinaria muy a su estilacho: “vine por unas medecinas, que me da la dotora, pero no vino y le enseñé la receta a un dotorcito pochi que anda por ahí y me la hizo de cuento. Me empezó a decir que fue y que vino, que pa’llá y pa’cá, que pas, pas, que vámonos pa’ delante, que esto y que lo otro, que el tractor no servía y que había que ver a la flora. Yo le dije que a la Flora ni la conozco a la pinchi vieja y hasta me quiso esculcar. Se enojó y se metió pa’ dentro y ya no lo vi”. Le quite la receta

y nos metimos a buscar al famoso doctor chapo. Por suerte lo encontramos queriendo pelar gallo para Ciudad Obregón porque era viernes y ya había salido de su turno. Lo abordé y le dije que si por qué no le conseguía las medicinas a mi tío. Ya le

dije a su tío –me dijo medio chiva– que venga hasta el lunes porque necesito auscultarlo para ver cómo anda del tracto digestivo y checar si le trabaja bien la flora intestinal. Mire dotorcito –le reviró Martín– yo lo que quiero es cagar y ni modo que me aguante hasta el lunes... Y adiós, Malena.



“El Paciente Inglés”. Un antropólogo que vista las comunidades yaquis observa con atención las costumbres y las tradiciones. Mucho que ver...

La Fiesta de la Santa Cruz

Texto y Foto: Armando Sánchez

Muy bonita resulto la celebración de la Santa Cruz, que se festeja año con año en el Pueblo de Tórim. En la víspera acudimos a la quema de los bonitos castillos y pudimos observar cómo se conserva la tradición aquí, pues numerosas familias de los Ocho Pueblos acuden siempre a este evento, al que también llaman la Fiesta del Cerrito, porque se lleva a cabo en lo alto del cerro Abaskaure, que está a menos de un kilómetro del pueblo. Es precisamente la escenografía natural del lugar lo que le da belleza al espectáculo y lo que hace la diferencia entre esta fiesta y las demás.

Desde esa altura se ven unos paisajes dignos de una tarjeta postal (ya ni se usan) en donde el verde de los álamos y los mezquites forman un cuadro que en estos días hace un contraste con el color dorado de los trigales; un gusto para la vista. En lo alto del cerro se llevan a cabo los rezos y ahí están los dos días bailando los matachines, pascolas y por supuesto el siempre platillo fuerte, que es la Danza del Venado en la culminación del evento, que es el día 3. Sin embargo, la parte más maravillosa de ese ritual es al final, cuando la mayoría de la gente se ha ido. Resulta que cuando se traen a Jesús desde su altar, que está en lo alto del cerro, para llevarlo a la Iglesia

de Tórim, bajan los músicos, los matachines, los pascolas y el venado, pero bajan bailando, gritando y las cantoras entonando sus cantos hasta llegar abajo, donde está la Cruz. Allí bailan y cantan sólo unos momentos y de repente, a una orden, empiezan a correr todos (menos los pascolas y el venado) hasta Tórim. En esta ocasión (a diferencia de años pasados) llamó la atención la juventud de los fiesteros, incluyendo el Venado. Eso le dio brío a la ceremonia y los gritos y carreras fueron más expresivos e impresionantes.

Si usted nunca ha visto este espectáculo, no sabe de lo que se ha perdido. Se ha perdido de unos de los espectáculos más bonitos e

impresionantes que hay en las fiestas de los yaquis. Es un espectáculo digno de ser visto por un público más numeroso (de hecho, la inmensa mayoría de las personas que estaban en el cerro eran los propios fiesteros). Desgraciadamente, mucha gente, incluyendo muchísimos toreños, jamás lo ha visto porque normalmente la mayoría va a ver la quema del castillo y se acabó. Pocos emprenden el camino hacia el cerro, siendo que este es el centro mismo de la ceremonia. Es que hay cosas muy bonitas las tenemos en frente, pero están tan cerca que no las podemos ver.



Los Cien de Vícam Switch

ABRIL

David Peralta

Guillermo Sandoval

Gaspar León Molina

Fernando Félix Torrero

ENERO

Francisco Bernal

Javier Carrasco

Ramón (Chuculi) Félix

Alex Puertas Grijalva

FEBRERO

Bardomiano Galindo López

Juan Manuel Valdez

Juan Sánchez

Alfonso Carrasco

MARZO

Lucy Galindo López

Eleazar (El Callay) Ruiz

Gastón Galindo López

Jesús Galindo López

ABRIL

Gloria Soledad Molina

Luis Fernando Cuevas

Javier Castro Lugo

JUNIO

Mirna Galindo López

Magali Galindo López

Dr. Ramón Pacheco Aguilar

JULIO

Alma Avendaño

Herbey Murillo

Guadalupe González

CBTA 26

AGOSTO

Alma Montiel Velázquez

Bertha Cervantes Ojeda

Elizabeth Landeros Pineda

SEPTIEMBRE

Ernesto Leyva

Manuel Valenzuela

Carmen Castro

Neftaly Santacruz

OCTUBRE

Redi Gómis Hernández

Carlos Cruz

Juan Gabriel Galindo

David Peralta

Maren Von der Boch

NOVIEMBRE

Martín García Espinoza

Roberto Barojas Ulloa

Ariel Gaxiola

Bernabé Palafox

DICIEMBRE

Fco. Cesar Barra Duarte

Julio Cesar Durán

David Peralta

El Vícam de Ayer

Por Maximiliano Mendoza Estrella

Beisbolistas pioneros

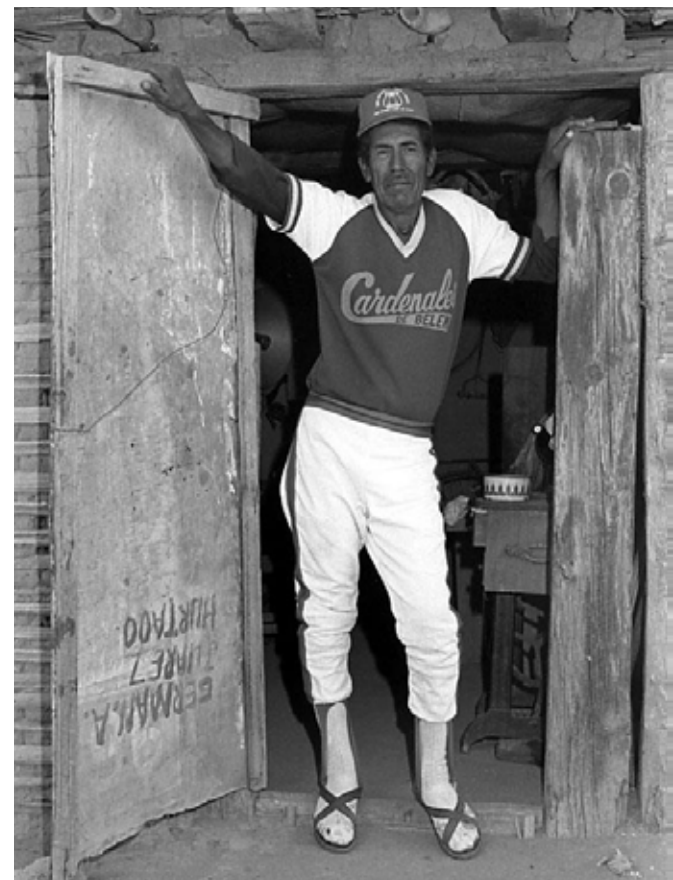
Los primeros encuentros beisbolísticos fueron en un campo que se encontraba al sur de lo que hoy es la calle Colegio Militar. Luego se trasladaron al campo que estaba en el llano donde está la Plaza.

En esos tiempos, la afición, hombres, mujeres, jóvenes y niños, se hacía presente en cada juego. Las damas vestían sus mejores galas dándole un toque muy especial, expresando sus emociones a gritos animando al equipo local y aplaudiendo jugadas no importando cuál equipo las hacía.

Los jugadores del equipo Tribu Yaqui eran José Estrella Encinas, lanzador y receptor, bateador ambidiestro y manejador del equipo; Miguel García, parador en corto; José María

García, jardín central; Vicente Buitimea, tercera base; Félix García, jardín derecho; Bernardo Félix (el Ay Diosito), segunda base; Regino González, parador en corto y primera base; Juan Ríos, jardinero izquierdo; Francisco Valenzuela (el Panchón), lanzador y primera base, y Miguel González, primera y segunda bases.

En 1937 fue comisario de policía el José (el Choqui) Estrella quien al mismo tiempo era manejador de la novena Tribu Yaqui. Cuando en un juego se presentaba una decisión dudosa en contra del equipo de casa, el ampáyer cambiaba su decisión ante la amenazadora actitud de don José de meter al bote (a la única celda que había) al huésped.



Por desgracia no sabemos quién sea este beisbolista de las comunidades yaquis. Sabemos que es de Pótam, pero si alguien (como la el Recorrido de la Poteña) sabe su nombre, avísennos, por favor.

Parafraseando al Himno Nacional: una carbonera en cada mezquite te dio



Tradiciones, usos y costumbres

Prof. Teodoro Buitimea Flores, *Vícam Switch* (franckyaqui@hotmail.com)

Un indio que se creció al castigo

Cada año la Secretaría de Educación Pública a través de la Dirección de Educación Indígena en Sonora, conmemora en diferentes regiones del Estado “el Día Panamericano Del Indio”; en esta ocasión en el 2013 y con el lema de ‘bordando con tierra sobre un lienzo con agua’, los profesores de la tribu yaqui fueron los encargados de celebrar el LXXIII aniversario de este festejo.

Tres meses duraron los preparativos para este magno evento, desde mucho antes de la cuaresma, pero el trabajo se intensificó en la semana comprendida entre el 15 y el 18 de abril. Hubo mucho desgaste físico, económico y emocional por parte del magisterio bilingüe yaqui

Era tal el compromiso que hasta se hizo una exposición fotográfica de nuestra cultura en el ITESCA-Vícam (la universidad local), en las Oficinas de la Jefatura de Educación Indígena y en el Centro Comunitario de Loma de Bácum. Se unieron a este festejo instituciones educativas, dependencias municipales y muy especialmente el gobierno yaqui del pueblo de Bácum.

Desde el día miércoles 17 de Abril el festejo del Indio Panamericano empezó a ser atacado psicológicamente y se empezaron a objetar muchas cosas. Los organizadores buscaban la manera de seguir adelante con el trabajo educativo, pero la negociación no avanzaba.

El jueves 18 por la noche y faltando cinco horas para el inicio del festejo el gremio magisterial, ya muy cansado físicamente, es convocado a una reunión extraordinaria. En esa reunión, el profesor Zacarías Neyoy Yucupicio, Director de

Educación Indígena en la SEC, les comunica que el festejo ha sido suspendido por reclamación del Gobierno del Estado. El magisterio molesto se rebela y decide efectuar la fiesta como parte de un contenido educativo.

Llegado el día viernes 19 de Abril se hace el protocolo inaugural y la fiesta inicia. En el acto cívico inaugural se entona el himno nacional en lengua cahita para luego dar inicio a las actividades culturales consistentes en danzas del venado y del pajkola,



Tres mujeres yaquis cargando el mandado. Foto: Armando Sánchez

exposición didáctica, cantos en lengua, bailables folclóricos y gastronomía (mucho wacavaqui y tortillas de harina). El cierre consistió en un gran acto musical que estuvo a cargo del grupo musical La Trilla.

Gracias a la unión de todo el magisterio indígena yaqui, el evento del festejo del Indio

Indio panamericakano pajkota

Chikti wasuwasuktiachi ju'u seckretaria edukasion bétana itom ou sailam taewaim yoyyooeriwa abrilta 19po, jume ye majtame mampo witti yeeste wa'a tuuwa inia ta'ewaim yo'oriwa bétana, junúenpo ámani inia wasuktiachi 2013po jia ye majtame mampo taawak, inika ta'ewaita yo'orina betchiibo, junúen a juneyya makwakai beja siime jume ye majtame inimi'i jia bwiarapo nas kuakte me, bilinwempo te'ewame, sepsu a june'eyakai omo ye majta ya'uchimmak luturiakai aet tekipoanoota'itek; junuen beja wepulsi nau luturiaka loma bajko

ye chak; inia wasuktiachi jume team a weyyau inian teakan: “bwiata ba'amea te sea jiika”.

Junuen beja jume taewaim siika, aet tekipoanowak, aet lottiwak, jume ye majtame tu'isi taawabaekai kaita ae bepa nokaka into tu'ulisi jia kirata tawabaekai aet omo lotta; siime wepulsi nau eakai wame ujbwaimmek nassiika junuen beja esposisionim jia fotom jakwo weeriam bétana yaawak, itejkapo, jefaturapo, komunitariopo, usyolisi weyemta benaekan, kaitamak te nawa kukutan kia beja waka ye majta tekilta te bo'ojoria baeka éan; ta wa'a bebejeri ka kokoche, junumpo aman beja ta'ewaita yumaseo

director edukasion indijenau weyekamta bejabweweyyataitek, jia politikamak nawa kuutaka a mojakta babaek inika ye majta tuuwata, jaisa tua te anne? ti jia jume ye majtame unna lottilata inika lutu'urita ameu tewawao direktorta bétana, bwe'ituk wame wate yauchim ka nunuri tean, siime ama nau aneme beja wepulsi nau luturiakai ye majta tekiltau yo'otaka weekamtau bicha a teuwak achai Teodoro Buitimea'atau bicha, junuen beja te nawa lutu'uriaka aet yeu yuumak, contenido edukativo po lu'ula; yokoriapo tua ta'ewaipo intoko, tua bwan si usyolisi yeu siika ini'i pajko, Juebena jia kira ama omo nau tójak, ama pajko bichak, ye majta tekilim bellekatana noitekamme am juneyyak, omo jiapsi anikamme, pajkota bichak, ye majtame usyolisi ama alleaka ye'en, jia ramaampo, kanchapo; presidente munisipal bajko betana ama aanen, ju'u achai Ley yo'owe bajko bétana tu'i nokta itou bicha bwisek, kaita ama nabusti yeu siika unna te suuawan bwe'ituk a naatepo elikopterom juni itom suuan, jia sontaom, tua bwan te

puepplota yeu puawak, bwe'ituk wa'a jia nokwame inim puepplopo tuttisi ketun omo uju'uwa pamiliam nasuku'u: ama nabusti intoko ka mekka benaekan wate itom ou sailam aabo itou kom yeu yumabaeme betchiibo, siime inika juneyyaka beja te itom sewunda santa iklesi komunilao te yeu yuumak, inian beja kobanaommeu bicha a luturia nenkaka witti ujbwanta bem mampo a

El Recorrido de la Poteña

Por Raymundo Francisco Valenzuela Piña.

Vícam Switch

Festividades de mayo en Pótam

Mayo es el mes de los poteños. Huele mucho a birria, frijoles puercos, sopa fría, regalos, paseos de reinas y a muchos borrachos. Antes de empezar les quiero comentar que Pedro López, alias el Milano, ya es oficialmente el Comisario del Pueblo.

El 10 de mayo es una fecha muy especial. Por donde quiera se escucha la canción de Los Tigres del Norte titulada "Oh madre querida, oh madre adorada". Esa fecha los festivales en las escuelas se llevan a cabo para premiar a la mejor mamá y doña Minguita siempre es la afortunada llevándose un abanico de pedestal. Los niños con mucha ilusión compran un regalito con la Oneyda, la gente manda hacer sus pasteles con la Cruz Beteme y a los que no les alcanza pues de plano se van con el Payín. En el Panteón se ve vida pues coronas, flores y velas adornan las tumbas de quienes en vida fueron madres de familia.

Después le seguimos con el día del Maestro. Ellos celebran su día con un festejo por cooperación, aunque se los debiera de hacer el SNTE. Muchos agarran la diversión y se van de parranda durando días aprovechando que las señoras entienden que la fiesta es en su honor y pues no se pueden negar.

Luego viene el día del estudiante en donde los plebes se compran sus camisas platini y las plebes sus pantalones tubitos. Para ajuarearse van y dejan la beca Oportunidades en el Mercajeme, pero vale la pena por lucir sus estrenos. Los estudiantes de la ETA pasean a la Reina del Estudiante y luego se van a una pequeña disco en el Taller de Electricidad. Los del CECYTES son más grandes y maduros y no eligen Reina.

Lo más esperado son las tradicionales Fiestas de la Santísima Trinidad. Ya desde este mes andan los fiesteros amarrando a los patrocinadores que

correrán con los gastos de la fiesta, principalmente el platillo que preparan en la ramada.

Esto causa dos sustos. Los poteños andan con miedo y escondiéndose porque no quieren ser fiesteros y los perros andan asustados con la cola entre las patas escondiéndose debajo de las camas por los cuetes que truenan cuando amarran a una persona y aceptan su cargo de fiestero.

La fiesta de la Trinidad es el más esperado del año pues los poteños celebramos al Santo Patrono, que en este caso son tres, el padre, el hijo y el espíritu santo, ósea la Santísima Trinidad. Los yoremes celebramos con mucho wacavaqui, tortillas sobaqueras, además de los preciosos castillos que truenan a las puras 12 de la noche. La Iglesia, que se llama de la Trinidad, se ve llena de luz, mientras que los pascolas presentan su danza al igual que el venado.

Atracciones Espinoza, los juegos mecánicos, llegan con anticipación



para instalar sus reliquias (son unas reliquias porque ya tienen más de 20 años visitando al pueblo). También se ponen los vendedores escandalosos que te dicen que si a la compra de una te llevas otra. Ellos se instalan en la Martí. El Mois vendiendo dogos enfrente, los camiones poteños en fila acarreando gente y las Reinas luciendo sus atuendos. También se juntan los de a caballo que tiran reatazos golpeando el cerco del baile para que los dejen pasar.

Así que este 24, 25 y 26 de mayo te esperamos para presenciar esta fiesta

y saber quién de las tres participantes, Iris Aracely, Sewa y Fátima se llevarán la corona de Reina.

Aprovecho para felicitar a los niños y me adelanto para felicitar a todas las mamás y a los maestros, así como invitarlos a la feria del pueblo para bailar con el Tropicalísimo Apache y la Brissa, entre otros eventos que está organizando Juan Sánchez Foullet.

Para terminar, el ruido de los tortón cargaditos de trigo se empiezan a escuchar por las trillas que se aproximan.



La Carreta...

Por Nefy Osuna Reyna, *Vícam Switch*.

El mocososo

Mira nomas que guangochada de mocos se carga el chamaco ese, exclamó un vendedor de revistas de Vícam. Gordos, amarillos, de gripa madura, consistentes y mañaneros seguía diciendo mientras el chamaco lo miraba con cara de pocos amigos. El mocososo ingresó al negocio y se puso a hojear Kalimanes, Lágrimas y Risas y El Libro Vaquero, entre otras revistas que estaban en el exhibidor. Deja ahí, mocososo, si no vas a comprar no andes hojeando mis revistas, gritó el vendedor y encargado del establecimiento. Al chamaco se le pusieron los ojos rojos del coraje y se dispuso a salir.

Al minuto salió el vendedor maldiciendo y agarrándose la cara y el pecho como si algo le picara. Maldito chamaco, gritaba, me embarró todo de mocos, me estoy ahogando, ayúdenme, auxílienme que me asfixio. Una cantidad industrial de mocos le cruzaba del pecho a la cara y se le pegaba como pegamento a la piel. La amarilla secreción le obstruía la nariz y boca robándole el aire.

Fue como un latigazo, declaró después a la policía; sentí que me quemaba; el chamaco utilizó sus mocos como una reata y me atacó como queriéndome lazar. Ya sabemos quién es, dijeron los del cuerpo policial, pero tenga cuidado porque le puede ir peor, y como son chamacos solo podemos llamarle la atención a los padres, terminaron

diciendo los del SWAT Viqueño. De la comisaría se dirigió a la casa del que lo había embarrado de mocos con un coraje y determinación fuera de serie.

Al llegar el domicilio se encontró con el padre del agresor y le dio la queja. Señor, su hijo menor me atacó con mocos, se quejó el afectado, y por poco y muero por asfixia, exijo un correctivo al infante y la reparación del daño. Sócrates, gritó el padre, ahí llevo otro que tu hermano moqueó, atiéndelo y despáchalo rápido porque estoy ocupado. Por la puerta salió un mocetón como de 1.90 y 110 kilos de peso con unos mocos como mangueras que le colgaban de la nariz y le llegaban hasta el pecho. ¿Quién es, apá?, preguntó el animal aquel.

Es ese güerito que está sentado en mi silla. De inmediato se llevó la mano a la nariz y tomando algunos litros de mocos que utilizó como látigo atacó al quejoso que cayó al suelo mientras se convulsionaba por el feroz ataque.

Pero la cosa no paró ahí. Extrayendo más mocos se los untó como si fueran vaporoub en pecho y espalda y el revistero sintió que se quemaba. Ya estuvo, ya estuvo, exclamó, ya me voy y perdonen mi atrevimiento, me regreso para Huatabampo, de donde nunca debí haber salido. Así huyó para siempre de Vícam. Cuando el gigantón se dirigía a su casa escuchó de nuevo el grito de su padre. Sócrates, no te metas que ahí viene el comandante de la polecia a quejarse y viene lleno de mocos, atiéndelo y despáchalo rápido porque es muy llorón, gruñó el progenitor de aquellas dos fábricas de mocos mientras

hacia gárgaras con un gargajo que lanzo a algunos metros de distancia.

El Chiley, un vaquero muy mocososo

Cuando nació el Chiley empezaron sus problemas con los mocos. Los doctores fueron con la madre a darle la noticia: señora, su hijo se la cayó al enfermero y se le salió la bomba de los mocos y aquí se lo entrego. En una pequeña bolsa le entregaron un pequeño motor con algunos alambres que según los galenos era la bomba mentada. ¿En qué tene?, dijo la señora, que tenía un léxico muy corto, le unto infundía de gallina y mi Chiley se alivia. El nombrecito le viene de una confusión.

Su marido le dijo en una ocasión que tenía muchas ganas de tener un vaquerito hombre. Acto seguido le pidió a la señora que le trajera unos chiles de Ley y la señora entendió que ese nombre le pondría a su niño: Chiley.

Al pasar de los años el problema no se presentaba grave; sólo de vez en cuando le salían borbotones de mocos, pero de ahí no pasaba. Cuando el Chiley entró a la adolescencia vino lo bueno. Estaba en sexto año cuando ocurrió el primer grave incidente: al levantarse de su mesabanco se le vino una cantidad severa de mocos cayéndole a un compañerito suyo en la cabeza. Era una mezcla de colores azul, amarillo y verde y sumamente pegajoso. Auxilio, me ahogo, me asfixio, gritaba el chamaco. Como no sabían cómo actuar, los maestros le echaron un montón de tierra y luego agua para despejarle aquel monstruoso

moquero. En una ocasión que jugaban al carro y le tocó batear, se limpió la nariz y al momento de abanicar se le quedó pegada la pelota de esponja en la mano y sólo a pedazos se la pudieron remover. Cuando salió de la primaria, ante la mesa del honorable presídium estornudó llenando de mocos a personalidades, invitados especiales y certificados. Corrió y corrió para su casa remontándose desde entonces a un lejano rancho donde decidió ser vaquero. Como no conocía el monte ni sus vericuetos la primera ocasión que salió a campear se perdió. No lo encontraban pensando que se había extraviado y el dueño del rancho angustiado decía: ¿cómo le voy hacer, qué cuentas le entregare a mi compadre Greñaldo (el papá del Chiley)? No se preocupe patrón, le dice un vaquero de un rancho vecino, sólo hay que seguir el rastro de mocos y lo hallaremos, y así fue. Los mezquites, pitayos, palos fierros, conejos y una que otra víbora estaban impregnadas de mocos fosforescentes. Siguieron la pista hasta encontrarlo sólo para descubrir que algunas vacas estaban muertas por asfixia por que tenían su nariz y boca llenísima de mocos porque el Chiley había llorado mucho por andar extraviado y había embarrado al ganado. Y ahora ¿cómo le vas hacer, Chiley, para reponerme el ganado muerto?, le pregunta el patrón. En que no espriocupe partoncito, le echamos injundia de gallina y se alevantan, termino diciendo el Chiley.

El Olvido

Foto: Armando Sánchez



Visión deportiva

Octavio Cervantes Ojeda (tavalpe1@hotmail.com), Vícam Switch

Los equipos de futbol de la Escuela Moisés Saenz de Empalme visitan de nuevo Vícam

El 11 de mayo se realiza una visita más, la sexta, de los equipos varonil y femenino de la escuela primaria de Empalme. Las escuelas anfitrionas serán la Porfirio Buitimea y la Rosa Félix Barraza. El objetivo es la convivencia deportiva. En esto que ya se ha hecho una tradición, debemos

destacar el gran nivel técnico, táctico y despliegue ofensivo de ambas escuadras. Los encuentros se llevarán a cabo en el campo juvenil que se localiza frente al gimnasio de la tribu yaqui y los juegos serán sancionados por el silbante local Juan Cervantes Morales.

Los niños empálmense vienen muchos padres y madres de familia, quienes en todo momento apoyan a sus hijos porque saben que el deporte y el estudio son de una gran relevancia para la educación integral de sus hijos.

Después de los juegos se les brinda una comida y con música

en una casa particular a todos los visitantes.

Jugadoras del ejido Santa María de Empalme obtienen segundo lugar en futbol

Son niñas nacidas entre 2001-2002. Su escuela, llamada Liberación en el ejido Santa María del municipio de Empalme, llevó a su vitrina con mucho orgullo y satisfacción, el trofeo del

segundo lugar de los sextos juegos inter-primarias, para beneplácito del pequeño pueblo. La competencia fue en Hermosillo los días 10,11 y 12 de abril pasado.

El equipo contra el que perdieron fue la poderosa escuadra de Ciudad Obregón, que es el actual equipo campeón nacional de esos juegos inter-primarias. Al término de la gran final, las autoridades del sector educativo y del ayuntamiento de Hermosillo premiaron a las escuadras ganadoras y entregaron unas bonitas medallas a cada una de las jugadoras, de oro a las ganadoras y de plata a las del segundo lugar.

La cotidiana camina



Campeonas del basquetbol Inter-Cbtas



El equipo local del CBTA 26 son bicampeonas en el encuentro de basquetbol entre las escuelas de ese tipo en el Estado. Las jugadoras son: Yazmín Martínez, Mariana Gastelum, Karla Valles, Teresita Martínez, Mireya Burgos, Yanin Cuevas y Aranza Villegas.

Las Noticias en Verso

Prof. Ramón Castro
Cital,
Vícam Switch.

No hay intocables. Se investigará a sindicatos.

¿Ataque a la corrupción?
El pueblo no lo concibe,
Que nos digan, por favor,
De los líderes, ¿Quién sigue?

No faltarán candidatos,
Lo sabe el país entero,
En la mira sindicatos
¿el minero o petrolero?

Por “equivocación” cobran de más en la tenencia

Se “equivocan” al cobrar
Es un gobierno arbitrario,
Pero se pone a buscar
En la bolsa del usuario.

Sonora es el estado fronterizo más seguro

Lo afirman con gran frescura,
Calmado, todo está en paz.
Si esta entidad es segura,
¿Cómo estarán las demás?

La dirección de alcoholes realizó clausuras, decomisos y suspensiones.

El personal respectivo
Hizo bien el patrullaje,
Aplicando correctivos
¿Incluirían los “aguajes”?

Antes y después de vacaciones

El destino fue la playa,
En vacaciones de ensueño,
De regreso quizá vaya
A alguna casa de empeño.

No hay acuerdos en el congreso local

Cómo no, sí hay un acuerdo,
Unánime a no dudar.
Ahí no se portan lerdos,
Tampoco andan con sus tretas,
Cuando acuden a cobrar
Sus jugosísimas dietas

Caleidoscopio

Por Jesús Diego Enriquez Cajigas

Me encanta ir al cine y creo que es una experiencia que nunca dejaré de deleitarme. Durante al menos dos horas, uno puede volar lejos de su asiento y transportarse indistintamente a un viaje interestelar, retroceder a un pasado fascinante y remoto, o simplemente instalarse en un intrincado romance de personas tan comunes que hasta se parecen a nosotros. En cierto momento de la película las cosas parecen apacibles y en orden; acto seguido aparece un malvado robot, un villano detestable o un inconveniente inesperado y todo parece complicarse. Lo mejor de todo esto es que al final, las cosas suelen arreglarse satisfactoria aunque dificultosamente y uno sale de la sala todavía con la sensación de vértigo, de ternura o de felicidad. Por dos horas, los problemas del mundo fueron de “otro mundo” ¡Qué viva el cine!... Hasta el mes que viene!

Boicot de la SEC y sus aliados al Día del Indio Panamericano en

Los organizadores del evento cultural El Indio Panamericano 2013, en la Loma de Bácum, contemplaron la visita de las otras etnias del estado; había también muchos visitantes. Se realizaron muchos gastos para celebrar la autonomía y las riquezas culturales con las que cuenta esta etnia.

Los niños estaban contentos porque iban a lucir sus costumbres ante mucha gente; los maestros preparando todo (incluyendo las ramadas), muchas mujeres haciendo tortillas de harina y wacavaqui... Todo marchaba muy bien hasta que llegaron Chuy Papas y Francisco Romo a tratar de arruinarlo todo.

Estos mitoterole lavaron juntaron gente y fueron a la SEC para pedirle que paralizara este evento porque, según ellos, los maestros organizadores no habían pedido permiso para este acto y porque incumplieron con lo establecido según el reglamento yaqui. Los valedores de la SEC, muy obedientes, boicotearon el evento impidiendo que la gente se trasladara o negando los permisos a los profesores visitantes. Es evidente que hubo aquí intereses políticos disfrazados y la SEC se prestó a ello si no es que fue directamente la instigadora. El daño está hecho, no estuvieron las personas que se esperaban. Sin embargo, los que pudieron llegar disfrutaron de la comida y convivieron a gusto.



Mi caballo de carrizo

Neftaly Osuna Reyna

Le dije a mis hijos, bajo aquella higuera
La de hojas secas que tiemblan,
Esta mi potro amarrado, fiel compañero
De esta vida mía, por el mundo entero.

Está cansado, sediento y hambriento,
Dadle alimento a este corcel fatigado
Que un día brioso me paseó en su lomo
Por brechas y montes, siendo un retoño.

Amarré a su grupa, agua, rifle y cobija,
Al grito de ¡jarre!, me aferré a su rienda
Sin rumbo alguno, sin norte, ni vista fija,
Y allá bajo el mezquite, instalé mi tienda.

Se fueron mis años de niño en sus crines,
Nunca use espuelas, sólo voces, silbidos
Como imagino lo hacen los querubines
En alados corceles en nubes reunidos.

Nos hicimos viejos, intercambiamos canas,
No hicimos fortuna, sólo un cofre de sueños
Que está bien sujeto a sus patas blancas
Es de ustedes hijos, ustedes son los dueños.

Es herencia de vida, con caballo compartida,
Creo fue designio de Dios, del que me hizo
Su padre les dejará como fortuna en su vida
Aquel noble moro, mi caballo de carrizo.

Con rumbo fijo Después de la fiesta, el retorno a sus casa.

Raros y nostálgicos

(Filisberto Hernández y Ramón López Velarde)

Por Diego Enrique Rodríguez Landeros, *Vícam Switch*

Espiar a los objetos

Siempre he creído que Felisberto Hernández fue un ser de otro mundo, y que un azar del universo lo obligó a vivir en Uruguay entre los años 1902 y 1964. De él se podría decir (como en su tiempo se dijo de Ramón López Velarde) que caminaba en la vida “extraviado por el sendero de la extravagancia”. Tan raro era que Italo Calvino lo calificó como “un irregular que escapa a toda clasificación y encasillamiento”. Lo notable es que esa “irregularidad” se caracterizaba, como toda irregularidad que se respete, por ser silenciosa y tímida. Su biografía lo comprueba: fue un modesto pianista de provincia que con el tiempo se dedicó a escribir, sin muchos aspavientos, algunos de los cuentos más originales de toda la literatura. No le prestaba demasiada atención a las cosas de la realidad social: era tan despistado que, al parecer, nunca se enteró que su esposa María Luisa era una espía soviética que se casó con él para introducirse en la sociedad uruguaya y así poder instalar un centro de operaciones clandestinas en América del Sur.

Sospecho que la verdadera vocación de Felisberto, a la que sí le prestaba toda su atención, era ver cosas insignificantes y después consignar por escrito sus disparatadas observaciones (a su manera él también era un espía). Lo que más llama la atención en sus cuentos es la avidez visual, la mirada penetrante —“Mi lujuria de ver”, se lee en “El acomodador”— al encontrarse con objetos pequeños, muebles o adornos en vitrinas. Tenía la mirada perspicaz y detallista de un niño solitario que se comunica con las cosas. De ahí que cuando un personaje suyo ve una cama destendida pueda describirla de esta extravagante manera: “sus barras niqueladas me hacían pensar en una joven loca que se entregase a cualquiera”, como si la cama fuera una persona. Su percepción de los objetos

del mundo estaba compuesta por dosis iguales de ternura y demencia feliz (composición binaria que ya se nota en su curioso nombre).



¿Cómo eran los pensamientos de Felisberto Hernández? Siempre me lo pregunto, y me gusta conjeturar que su mente no coincidía con las de las personas comunes. Me resisto a creer que era un escritor ordinario y cuerdo que guardaba la rareza para su literatura. Lo imagino en un continuo y nostálgico viaje interior hacia una infancia descolocada, hacia una niñez en la que los objetos insinúan mensajes y en la que suceden cosas extrañas, donde nadie enciende las lámparas y las casas se inundan con el recuerdo de alguien desaparecido, donde los hombres matan a las muñecas de las que se enamoran y los balcones se caen, donde nunca cesa la música de piano y el misterio está encarnado por simpáticas espías de plástico con las que no rehusaríamos casarnos.

La ternura de la patria

“La suave Patria”, de Ramón López Velarde (1888-1921), es el canto más tierno que se le ha escrito a México. Su ternura se debe a la transformación poética del país en un mundo miniatura y de juguete, en un lejano paraíso infantil. La ternura, ya

lo dijo Milan Kundera, es la creación de un ámbito emocional en el que sea posible tratar a alguien como si fuera un niño. López Velarde construyó ese ámbito, y le dijo a México: “Suave Patria: tu casa todavía/ es tan grande, que el tren va por la vía/ como aguinaldo de juguetería”; “Tu imagen, el Palacio Nacional,/ con tu misma grandeza y con tu igual/ estatura de niño y de dedal”.

¿Por qué alguien se dirigiría a su país con un tono infantil? ¿Por qué, cuando leo “La suave Patria”, las sensaciones de mi niñez provinciana despiertan y escucho de nuevo cómo en la Catedral de mi ciudad natal “caen las campanadas como centavos”? Porque es un poema que viene envuelto en un crujiente papel de nostalgia, porque la sola palabra “Patria” es sinónimo de



infancia irrecuperable. José Emilio Pacheco explica este tono nostálgico al decir que López Velarde “Optó por un poema íntimo que en vez de cantar al nuevo México obregonista se despedía del México destruido por la Revolución”. Se trata del canto a un lugar que ya no es el mismo, pero que guarda sepultado un pretérito feliz: “Tus entrañas no niegan un asilo/ para el ave que el párvulo sepulta/ en una caja de carretes de hilo”.

Pero esta ternura nostálgica no es, como podrían pensar algunos, ñoña ni previsible como un uniforme cielo despejado. Por el contrario, está electrizada por las descargas



inesperadas de la extravagancia, por el “Trueno de nuestras nubes, que nos baña/ de locura [...]”, esa locura que orilla al poeta a confesarle a la Patria -solemne e intocable para muchos otros-: “quiero raptarte en la cuaresma opaca/ sobre un garañón y con matraca,/ y entre los tiros de la policía”.

En este poema, un verso suave y casi beatífico, como de natividad cristiana, precede a otro subterráneo, mineral y demoníaco: “El Niño Dios te escrituró un establo/ y los veneros de petróleo el diablo”. Hay en él algo conmovedor e inquietante al mismo tiempo, una disposición para ver y relacionar lo desacostumbrado que me recuerda mucho la manera de escribir de otro hombre extravagante: Felisberto Hernández, quien, como nuestro poeta, gustaba de introducirse en los terrenos del pasado para regresar al presente de la escritura y yuxtaponer lo dulce con lo inusitado y hasta con

lo perverso y lo erótico. Cuando se lee a López Velarde, uno puede encontrar una declaración de amor tan singular como esta: “[Suave Patria: te amo] como a niña que asoma por la reja/ con la blusa corrida hasta la oreja/ y la falda bajada hasta el huesito”.

Por eso ahora, mientras releo estos versos y recuerdo, nostálgico, a la suave Patria de mi infancia, pienso que nunca antes en la historia de la literatura la palabra “huesito”—vocablo cuyo sentido ambiguo y a caballo entre lo fúnebre y lo pedófilo sólo él pudo elegir— había tenido dimensiones tan patrióticas, ni tan amorosamente tiernas.

Ayer, como ayer y ahora, como ahora

Julián Valenzuela, *Vícam Switch* (agalope@vicamswitch.com)

Las Reformas del gobierno

Felicito al gobierno de Peña Nieto y a los que votaron por él; gracias a eso se han logrado importantes reformas que llevarán al país a salir del atraso económico y social en el que se encuentra. Con estas palabras o con otras los medios informativos como Televisa y Televisión Azteca quieren convencer a la gente. Lo que no entiendo es cómo personas preparadas como Leo Zuckermann, Catón y otras quizá no tan preparadas le dan la razón al gobierno. Llevamos cinco meses que se aprobó la reforma laboral y a la fecha no se ha visto ni una mejora para la población trabajadora, sino todo lo contrario.

Dice este Leo que manifestarse no es un delito, que lo que es un delito es causar daños a terceros (y estoy de acuerdo en esto); que por ejemplo en el Reino Unido los manifestantes están obligados a avisarle a la policía seis días antes y por escrito la fecha y hora de la marcha, la ruta, nombres y direcciones de los organizadores.

Pues yo le voy a decir que no nada más en el Reino Unido. Aquí en Hermosillo también nosotros los profesores hicimos una marcha en esos términos: no bloqueamos ninguna calle, no hicimos escándalo, todos muy ordenaditos, pero ¿sabe qué paso? Nadie nos tomó en cuenta, ni siquiera El Imparcial, que nunca tiene nada que informar, nos puso atención, mucho menos el gobierno. Entonces, digo yo, ¿qué caso tiene manifestarse?

Lo bueno es que ya se están calentando los ánimos y el magisterio sonorense ya se está poniendo las pilas. Y es que cómo no, si ya nos está llegando la lumbre muy cerquita.

Otro ejemplo es el movimiento ciudadano por no más impuestos que ha realizado muchas manifestaciones

pacíficas, sin dañar a terceros, pero sin lograr nada, cuando menos hasta ahora. Es más, a esas manifestaciones pacíficas nuestro gobierno panista mandó unos porros a provocar y golpear a los líderes, entre ellos a nuestro amigo Daniel Corvera.

Los medios de comunicación han hecho creer a la gente que los maestros de La CENTE, que se manifiestan en Guerrero, Oaxaca y Michoacán, son unos holgazanes y unos vándalos, pero lo que hacen es defender sus derechos. Recordemos que Zapata y Villa no ganaron la Revolución paseándose por la banqueta.

Estoy de acuerdo que México se encuentra en un nivel muy bajo en educación, pero la culpa no es solo de los profesores, sino de toda la sociedad, principalmente los padres de familia que tienen que trabajar todo el día (papá y mamá), para poder llevar el sustento familiar. Eso conlleva el descuido de los hijos, cuando los padres son los responsables de ellos. Si usted lee el artículo de Arcelia (página 15) se dará cuenta del maltrato que sufren muchos niños, y no es por los profesores, sino por los propios familiares.

Para concluir, la reforma educativa no es educativa, es una reforma laboral magisterial que se ha venido fraguando desde el sexenio pasado, primero con la reforma a la ley del ISSSTE que busca hacer trabajar 3, 4 y hasta 8 años más para poder jubilarse y, ahora, con esta reforma con la que ya no vamos a tener seguridad laboral ni promociones ya que todo va a ser por medio de un examen en el cual ellos, la secretaria de educación, decidirán quién sí y quien no, ya que el sindicato ya no tendrá ninguna injerencia y para lo único que va a servir es para cobrarnos las cuotas sindicales. Y usted ¿cómo la ve?

La Suprema Corte ampara a la tribu yaqui contra el Novillo

Por la Redacción

Estábamos cerrando esta edición cuando nos llegó la noticia de que la Primera Sala de la Suprema Corte de Justicia de la Nación había resuelto por unanimidad otorgar el amparo a la tribu yaqui contra la Autorización de Impacto Ambiental otorgada por la SEMARNAT para construcción del Acueducto Independencia.

Como sabemos, no toda la tribu yaqui impulsó la lucha contra el Novillo, sino las autoridades tradicionales de Vícam Estación. La gran división que ahora existe ha hecho que el gobierno del estado se haga de aliados al interior de las comunidades para impulsar sus intereses, pero a cambio de mayor divisionismo. Sin embargo, el amparo otorgado por la Corte es a la tribu en su conjunto.

La Corte resolvió que se tiene que rehacer el proceso administrativo de impacto ambiental y contar con la aprobación de la tribu yaqui para iniciar la construcción de la obra. En particular, la Corte ordena dejar sin efectos la autorización mencionada porque violar el derecho a la consulta y a la información de la tribu yaqui.

Esta redacción se comunicó vía telefónica a la Ciudad de México con Mario Luna, secretario de la guardia de Vícam y nos confirmó la noticia. Nos dijo que la autorización nunca la darían por lo que consideró que este es el punto final del largo conflicto del Movimiento Ciudadano

por el Agua contra el Gobierno del Estado encabezado por Guillermo Padrés. Hay que decir que el Movimiento Ciudadano ganó esta batalla gracias a su alianza con la parte de la tribu yaqui encabezada por las autoridades de Vícam Estación y donde juegan un papel muy destacado Mario Luna y Tomás Rojo.

Esta resolución tiene como antecedente la suspensión dictada por la Juez Octavo de Distrito con residencia en Sonora en julio del 2010. A pesar de ella, en noviembre de ese año la Semarnat le dio entrada a la solicitud de impacto ambiental y fue autorizada por la dependencia.

Ante el desacato en que el gobierno de Guillermo Padrés ha incurrido ante suspensiones anteriores (y después de la larga batalla legal), se le preguntó a Mario que si qué procedía si se incurría de nuevo en desacato. El secretario de la Guardia del otro lado de la vía nos dijo que la Corte tiene autoridad para ordenarle al gobierno federal que suspenda la obra con los medios a su alcance, incluyendo la fuerza pública. Ahora “esperamos que ahora sí el gobierno de Sonora tome una actitud responsable y trabaje para llevar agua a todos los sonorenses, tomando en cuenta que existen muchas opciones más para abastecer de agua al pueblo de Sonora, y en particular a Hermosillo, y sea éste el primer paso para que el gobierno mexicano aproveche la oportunidad de saldar la deuda histórica que se tiene con los pueblos indígenas”.



Mi hijo y yo

Por Rubí E. Landeros Pineda, *Vícam Switch*

(rubilanderos@vicamswitch.com)

A las madres y a los maestros

Este artículo lo dedico con mucho afecto a todas las lectoras de este medio de comunicación que han tenido la dicha de ser madres. También aquellas que sin serlo actúan, piensan y sienten como si lo fueran (tías, abuelas, hermanas) que por una u otra razón se hacen cargo del cuidado, la protección y el amor de muchos niños.

Esta labor maternal muchas veces no se ve recompensada más que en el día que se ha designado para festejar, en el caso de México el 10 de Mayo. Ese día, en la mayoría de los hogares, se celebra a las madres. En las escuelas también se preparan los docentes para armar un pequeño espectáculo con los estudiantes, para que los hijos les canten, les bailen o les declamen alguna poesía. Los más pequeños de preescolar y primaria elaboran algún regalito hecho con sus propias manos, que la mayoría de las madres guardan de recuerdo por años. Los más grandes sí tienen un dinerito guardado les compran a sus mamás algún presente más significativo que costoso. En lo personal, aún guardo además de dibujitos, cartitas y otras cosas, un regalo que me conmovió muchísimo que me hizo mi hijo cuando tenía unos seis años. Logró juntar unos veinte pesos y se fue con su papá a la tienda de regalos; de repente descubrió entre todos los adornitos una cabeza de unicornio dorada; en su fantasía infantil supuso que el unicornio era de oro y con gran aplomo lo compró; cuando me lo entregó el mero 10 de mayo, me dijo muy orgulloso: yo lo compré con mi propio dinero y es de oro. Hoy en día, guardado en lugar muy especial para que no se rompa (ya que en realidad es de yeso) sigo viendo a mi unicornio de oro con los ojos de mi pequeño hijo de seis años.

Así, estoy segura que las madres ven cada una de las cosas especiales que sus hijos e hijas les dan (ya sean regalitos comprados o hechos con materiales de reuso, un bailable o una canción inventada por ellos mismos, una flor o un simple te amo) como cosas que tienen más valor que el oro mismo; los ven como celebraciones del amor que significan que el trabajo cotidiano, las desveladas cuando están enfermos, los enojos cuando desobedecen, los contratiempos del diario vivir, se desvanecen ante las alegrías de verlos crecer, el regocijo de saber que existen, los abrazos apretados que prodigan y los besos llenos de chocolate que les dan. Así pues, felicidades mamás.

También me gustaría dedicar este artículo a las maestras y maestros que dedican su vida a la ardua tarea de la enseñanza. Quiero dedicarlo a esas personas que antaño eran tan apreciadas y respetadas y que por desgracia hoy en día son tan vilipendiadas. Los docentes son un pilar importante de la sociedad ya que en ellos recae la responsabilidad de la educación académica de los niños, adolescentes y jóvenes. Todos aquellos maestros que sin importarles que el menester de la labor sea más amplio que la jornada laboral y que sin pensarlo dos veces se llevan tarea a su casa con el único objetivo de dotar a sus alumnos de habilidades, aptitudes, competencias y conocimientos, les mando un gran aplauso, les doy las gracias y los conmino a seguir ejerciendo esta noble labor con entusiasmo, vigor, fortaleza, vocación y amor. Felicidades a todos los maestros. Por último, pero no por eso menos importante, quiero, si me lo permiten, felicitar también por sus cumpleaños a mi cuñado Jesús y a mis amadas hermanas Nora y Gina.



Moda, belleza y estilo
Erick Félix

Hola a todas mis fieles lectoras y lectores, xoxo (besos y abrazos) para los mal pensados. Después del introito envió saludos y muchos abrazos para mis amigas, lectoras y parientes ya que en este mes se festeja el Día de las Mamacitas y de las que no lo son tanto.

En este mes de mayo dedico mi columna a ellas, las que nos han dado vida. A muchas de ustedes las puedo felicitar y quitarme el sombrero frente a ustedes en un acto de honor y justicia porque Madre y Amor se escriben con mayúsculas aunque la ortografía nos diga otra cosa. Con flores y lágrimas también recordaremos a las que ya se fueron pero que se quedaron en nuestro cielo para siempre.

Todas las madres son hermosas pero deben cuidar su imagen iniciando por el cabello. Algunas me han engañado sin proponérselo al imaginar que son hermanas de sus hijas, pero otras no tanto. Y no se sientan porque les seguiré aventando pedradas como lo he hecho anteriormente, pero es por su bien.

No nos cuesta nada darnos un tiempito para ir al salón de belleza y hacernos un corte de pelo. Cuando vienen al salón me piden un corte con capas y mucho fleco, y todas, pero todas terminan diciendo: pero no me cortes nada, eh. Pues así cómo.

Es bueno dejarse crecer el cabello, pero crearse otro estilo para que el marido, novio u otro exclame: uchis puchis, o sea, guau, súper guau.

Con el cabello nos podemos realizar muchas cosas, no solo agarrarnos el chongo a lo doña Chona. Invito a todas las madrecitas a consentirse y a los que tienen el buen detalle de regalarle a la madre algo útil, obséquiele un día de belleza y verá qué contenta la pone.

Aquí les dejo un consejo de belleza para el cabello canoso a las lindas mamás, que seguro recibirán las mañanitas que cantaba el Rey David. Lave su cabello con un shampoo clarificador, luego en un recipiente hervir hojas de menta con media cebolla en dos litros de agua. Ya que hierva, déjela enfriar y vierta el contenido en un atomizador o rociador para utilizarlo después del shampoo clarificador rociando en todo el cabello para que sus canas luzcan sanas y brillosas. Mmmm, mamita.

Bueno, mamacitas y mamasotas, que pasen un feliz Día de las Madres. Las quiere un millón su estilista consentido, Erick. Love Xoxo.

Polígono

Rosendo Diego Acosta Mora, *Vícam Switch*

(ram_infinito_osonegro@hotmail.com)

El Frenesí de los Celulares

Los teléfonos celulares hicieron su aparición más o menos hacia mediados de la última década del siglo pasado. Irrumpieron lentamente y los primeros de ellos eran tan grandes que les llamaban “ladrillos”; sus funciones eran sumamente limitadas y sólo se podía hablar a otro aparato similar y en un radio de alcance limitado; por su costo, se limitaba a un selecto grupo de personas con altos ingresos y actividades de tipo empresarial; su utilización causaba gran impacto y expectativa, más si la persona que empleaba dicho aditamento alzaba la voz o simulaba tener conversaciones de alto nivel, que regularmente involucraban temas de finanzas aunque también, hay que decirlo, numerosas personas fingían hablar por teléfono celular por la impresión que causaban aunque el

aparato estuviera desconectado o sin baterías.

Las pantallas de estos primigenios exponentes de la tecnología de la conversación eran en blanco y negro. Fue tan impactante su aparición que hasta el internacionalmente conocido grupo musical Los Tigres del Norte compusieron y pusieron en los primeros lugares de la popularidad una melodía que aludía a estos aditamentos.

Hoy todo esto es historia; los famosísimos celulares son omnipresentes, todo mundo cuenta con uno o dos, hasta de diferentes compañías, sus funciones han crecido exponencialmente, las pantallas son multicolores, las aplicaciones son muy diversas, pueden resultar muy útiles, por ejemplo para la banca electrónica, pagos diversos, consultar información instantánea, entre otros.

Aunque su uso y venta discrecional pueda originar un uso no educativo de ellos, los jóvenes cuentan con una poderosísima herramienta de

trabajo que bien empleado les puede ser de enorme utilidad en su vida académica. Sin embargo, también se encuentra al alcance de un click información con altos contenidos de violencia y mensajes subliminales que se alojan en lo más recóndito del intelecto y que deforman o distorsionan los valores.

Todo mundo habla por teléfono celular, la señora o señor al volante de un auto, al hacer fila en alguna institución bancaria, regularmente escuchas que suena uno y otro teléfono, a pesar de la prohibición expresa y manifiesta en cada sucursal, en los súper, las personas despreocupadamente entregadas al consumismo y hablando incesantemente por teléfono, en cualquier reunión de carácter profesional los teléfonos suenan frecuentemente, los jóvenes en su mayoría van caminando sin apartar la vista de la pantalla multicolor, en el cine suenan y suenan los teléfonos, en el consultorio también su uso es muy recurrente por pacientes y acompañantes, en el restaurante quizá es donde esta situación se torna más intensa, todo mundo opina, discute, emite recomendaciones de alto nivel, en fin, su uso ha tenido un boom generalizado, un considerable número de estudiantes entre edad de secundaria y más han desarrollado una marcada adicción a los mensajes,

con un lenguaje novedoso que trunca palabras y cambia letras en un frenesí cibernético.

En la escuela, muy a pesar de no estar permitido portar teléfonos, una gran cantidad de jóvenes los traen, algunos de ellos de los modelos más novedosos y caros rondando algunos en varios miles de pesos quizá como gratificación paterna al desempeño escolar; sin embargo aunque el joven tiene derecho a su privacidad, a los padres también les asiste el derecho y la obligación de estar al tanto de lo que sus hijos hacen con el teléfono celular.

Ahora me pregunto ¿y antes?, ¿cómo le hacíamos? No existían los teléfonos celulares y sin embargo todo el tejido social avanzaba. Habría que recordar, simplemente aquí en Vícam a mediados de los setentas, todavía no hacían su aparición los teléfonos residenciales y representaba un enorme problema comunicarte a Obregón porque tenías que ir a la caseta de con Fernando Jara para intentar hacer la llamada, a veces con éxito, a veces con resultados infructuosos. Es el cambio permanente en todo, en las ideas así como en la tecnología, es el cambio al que alude la dialéctica, el cambio, la evolución constante e infinita. Quién sabe cuál será el siguiente paso en la evolución de los teléfonos celulares, esperemos que sea para bien.

Cuestión de enfoque

Por Pedro Reyna, *Vícam Switch*

Qué triste estaba el indio zapoteca en el aniversario de su nacimiento! Su gesto adusto reprimaba a los malos mexicanos, que no honramos a nuestros héroes. A su alrededor todo era bullicio y alegría pues se celebraba también en esa fecha el día internacional del libro, o algo así, y varias escuela de la comunidad –la mayoría del nivel básico– promovían la práctica de la lectura. Mientras que en sus vistosos “stands” con música, la multitud de niños y maestros reían y disfrutaban del momento, el busto del prócer –único monumento en el pueblo– lucía pintarrajeado, sucio, sin una ofrenda, sin homenajes, sin la acostumbrada guardia de honor de los masones que en otros tiempos encabezaban la ceremonia. Nada ni nadie que se acordara del suceso.

Siquiera el año pasado una sola primaria, la escuela la Felipe Matuz del otro lado de la vía, hizo acto de presencia junto con la banda de guerra

de la secundaria.

Pero hoy, nada. Cambian los tiempos, cambian las costumbres y aquella tradición de celebrar ese día con poesías, coros, discursos y bailables deja de tener importancia. Aquella tradición que unía a las familias y vecinos, que servía como fuente de cohesión social y que daba identidad a nuestra comunidad, se acabó. Se acabaron los valores cívicos en este “Nuevo Sonora” y su “transformación educativa”. Como reza la frase latina, “set paset gloris mundis” (así pasa la gloria del mundo).

Desde el 21 de marzo de 1806 han pasado 207 años y en ese tiempo se perdió, se esfumó, se olvidó la obra inmensa del Benemérito de las Américas. Aunque inútil sea también mi nostalgia, me atrevo a decir: Juárez, te recuerda mi memoria; aunque tu cuerpo esté yerto, vivirás en nuestra historia. ¡Para mí nunca te has muerto! Y usted, ¿qué opina? Es cuestión de enfoque.



Cuestión de salud

Arcelia Ochoa, *Vícam Switch*
(arcelia8ap@hotmail.com)

Maltrato infantil

Dedico este artículo a esos seres indefensos que sin pedirlo los traemos a este mundo a veces sin saber si estamos preparados para proporcionarles las necesidades físicas y psicológicas que son necesarias para que se desarrollen en la vida. Los niños tienen derechos, pero depende de nosotros, los adultos, que los puedan disfrutar.

Se han presentado bastantes casos de maltrato infantil donde se ha llegado a ocasionar la muerte. El maltrato a los niños es un grave problema social, con raíces culturales y psicológicas que puede producirse en familias de cualquier nivel económico y educativo.

El maltrato viola derechos fundamentales de los niños y por lo tanto debe ser detenido cuanto antes mejor.

Las formas de maltrato son desprotección, descuido y abandono; el maltrato físico, que es toda forma de castigo corporal que incluye el encierro o la privación intencional de cuidados o alimentos; el abuso sexual; el maltrato emocional, que acompaña a todas las otras, pero que puede ejercerse independientemente de las demás. Por ejemplo, se comete maltrato emocional mediante amenazas aterradoras, descalificaciones, desvalorizaciones o ausencia de expresiones cariñosas.

El maltrato físico tiende a ocurrir en momentos de gran estrés. Muchas personas que realizan maltrato físico también fueron maltratadas en su infancia y como resultado con frecuencia no se dan cuenta de que el maltrato no es la forma apropiada de disciplina.

El maltrato causa desde ojos morados hasta fracturas óseas, moretones (se pueden ver en las lastimaduras la forma de las manos, los dedos u objetos como el cinturón o látigo), heridas en áreas donde

las actividades normales de la infancia no ocasionarían, puntos blandos o suturas separadas en el cráneo de un bebé, quemaduras generalmente por cigarro (en las manos, los brazos, las nalgas del niño o los genitales), marcas de estrangulación, marcas circulares alrededor de las muñecas o tobillos (signos ataduras), mordeduras humanas y pérdida inexplicable del conocimiento.

Los indicadores de maltratados en los niños son: ausencias frecuentes a clases, bajo rendimiento escolar, dificultades de concentración, depresión constante, presencia de conductas auto agresivas o ideas suicidas, docilidad excesiva, actitud evasiva o defensiva frente a los adultos, búsqueda intensa de expresiones afectuosas (sobre todo de niños pequeños) y actitudes o juegos sobre sexo inadecuados para la edad.

Unos consejos para las personas que frecuentemente pierden la paciencia: lo primero es que sepa que sólo usted puede controlar su propia violencia. Cuando se sienta a punto de perder el control, ponga distancia entre usted y el menor, aún dentro de su mismo hogar; si le es posible, camine una media hora para que pueda recobrar la calma; si no puede salir de su casa, concentre su energía en alguna distracción que le ayude a descargar su coraje o frustración; tómese unos minutos para hacer ejercicios y relajarse; llame a alguien de su confianza y platíquele lo que le pasa; mientras se tranquiliza, piense en algo agradable que le ayude a aliviar su estrés; tenga presente que su problema no es único, muchos otros han pasado por lo mismo y lo han logrado vencer. ¡Usted no va ser la excepción! Si siente que no puede controlarse, busque ayuda profesional.

Si sospecha que un niño está siendo maltratado, infórmelo inmediatamente, es lo mínimo que podemos hacer por ellos.

Con la Mejor Intención

Profesor Ramón Castro Cital, *Vícam Switch*

Doña Martina y sus refranes

Esta colaboración la hacemos pensando en el 10 de Mayo y para manifestar nuestro respeto y admiración para todas las mamás, si bien el propósito específico es recordar, como una forma de homenaje, a doña Martina Cital Viuda de Castro (†). No enumeraremos las múltiples virtudes comunes a todas las madres y que están fuera de toda duda, sino comentaremos acerca de una faceta muy marcada en ella: el uso de refranes. Sí, doña Martina se regía por refranes, proverbios, adagios, sentencias, aforismos o dichos, aplicados oportuna y certeramente, según las circunstancias. Tan es así que entre hijos y algunos nietos recordamos casi medio centenar de esas expresiones, algunas de las cuales, nos proponemos incluir aquí.

Para apoyarnos consultamos 1000 refranes (Sabiduría Popular) en donde se dice que refrán “es un fragmento de la sabiduría de un pueblo comprimido en una frase”. Consultamos también Citas y refranes célebres de Ma. Carmen Santos y Proverbios, adagios y refranes de Julio C. Acerete con dichos de varios países. También buscamos en internet y entramos en contacto con casi cuatro mil frases. Recordando a nuestra progenitora nos quedó la percepción de que doña Martina acuñó algunos, dicho esto con las reservas del caso.

Pero entremos en materia: uno de sus nietos contaba: “Cuando estábamos comiendo, alguien se levantaba para ir al baño y regresar para seguir con la comida. Mi nana decía: “estos chamacos son como los gusanos: comiendo y zurrando”. Si alguien entraba sin saludar, decía: “Entró como burro sin mecate”. Para el que se tardaba mucho para dar un recado o nunca lo hacía, expresaba: “Está bueno mandarlo por la muerte”.

En uno de los libros leímos: “Tal para cual, la Pascuala con el Pascual”. Nuestra madre decía: “Está bueno mi tata pa’ mi nana”. Del que abusaba de la tolerancia o complacencia de otros: “Está bueno el encaje, pero no tan ancho”. Si un aparato de aquellos tiempos se tardaba en funcionar: “Es de espérame tantito”. Si uno pedía más y había poco: “Es probete, no hartete”.

Cuando alguien tomaban algo sin permiso: “Es pequeño el changarro,

pero hay quién despache”. Para el que en todo se metía: “En todo está menos en misa”. De una persona inútil: “No sirve ni para ver quién viene”. Para designar al que nunca se enfermaba: “No le entra ni polilla”. Si una mujer tomaba una decisión: “Lo hizo por sus pretinas” (pretina es la parte de una prenda para ceñir la cintura de una fémina). Si ella u otra persona prestaba dinero a un familiar: “Son puros préstamos del gobierno” (¿sería el subsidio de hoy o crédito a la palabra o préstamo a fondo perdido?). De personas que argumentaban muy bien y se defendían: “Tiene más salidas que un cerco viejo”.

De alguien que se adaptaba muy bien a circunstancias incluso adversas: “Dondequiera plancha y lava”. De la gente que no le gustaba ser tratada como ellas trataban a los demás: “No les gusta comer de lo que guisan”. Si le pedían tortillas de maíz para comer pozole, menudo o gallina pinta: “Vas a tener encuentro de nubes”.

Otro nieto recordó un refrán para indicar una actitud indefinida: “Eres como la caca de gavilán, ni hueles ni hiedes”. Nosotros le escuchamos algo parecido: “Es como el cerote de San Cayetano, ni huele ni hiede”. En aquel tiempo nos faltó el imperativo de la curiosidad para preguntarle a doña Martina por qué decía así del religioso italiano. Buscamos al respecto pero sólo hallamos datos biográficos, pero ninguna alusión a las actividades estomacales del santo aludido. Y lo mismo nos pasó cuando se refería a alguien que oía muy bien: “Tiene oídos de tísico”.

Para terminar, agregamos: doña Martina usaba este refrán: “Eres como tiéntame Roque” y explicaba que un niño consentido, chipilón y chismoso tenía un hermano llamado Roque al que le pedía que lo tentara para ir luego con el chisme exclamando: “Mamá, mira Roque me está tentando”, es decir, uno que provocaba a los demás para luego quejarse.

Este último lo encontramos en un libro ambientado en Grecia, Las mujeres de su vida escrito por la griega Lena Divani. En la página 267 está el dicho así: “Tócame Roque”, aunque por lo que entendimos está aplicado en otro sentido... Saludos cordiales a todos.

El Rincón de Octavio

Octavio Montiel Velásquez,
Vícam Switch
(ta-v-omen@hotmail.com)

El espíritu de la reforma

Si un profesor en Guerrero bloquea la calle, aplicamos la ley.

Si un profesor endeuda a Coahuila, bloqueamos la ley para que siga en la calle. Este profesor es el ex gobernador de Coahuila, Humberto Moreira, que actualmente se pasea por París con el producto de sus ahorros, según dijo. Este es el rasero con que se miden los actos políticos y sociales del pueblo, no importa qué gobierno y qué partido esté en el poder; lo que importa es denostar, mostrar únicamente la parte de los movimientos sociales que a la luz de las televisoras nacionales dañan, según ellos, a toda la sociedad. Rara vez explican en qué consisten sus demandas, mucho menos los argumentos de fondo que plantean.

Me decía un amigo: desconfía de una reforma como la educativa, que reforma la educación pública, si quienes hacen las reformas (los representantes de la SEP y los diputados y senadores) mandan a sus hijos a escuelas particulares. Los mandan a las particulares porque quieren tener a sus hijos en aulas de no más de 15 alumnos, que la escuela tenga su alberca para sus clases de natación, sus sesiones de música, gimnasio para su educación física y hasta su capilla para que no se olviden de agradecer a Dios de tener un papá único, que no es de la "prole" y que les hace saber desde pequeños que pertenecen a una casta superior.

Hace poco escuché una entrevista que Denisse Maerker les hacía a un grupo de muchachas estudiantes de un colegio de ciencias y humanidades de la UNAM, de nivel bachillerato, preguntándoles porqué tomaban por la fuerza las instalaciones y hacían destrozos en su propia escuela, y las estudiantes le dijeron que los que lo hacían eran "porros" que las mismas

autoridades contrataban para hacer ver mal su movimiento de inconformidad. Y la reportera les pregunta: ¿Y cuál es la inconformidad? A lo que las jovencitas contestan que las autoridades educativas quieren reducir al máximo las materias de tipo humanista, como ética, lógica, sociología, historia, filosofía, entre otras, y creemos firmemente que lo hacen para que la pirámide de los niveles de conciencia no crezcan, lo mismo nuestra escala de valores, ya tenemos la experiencia del sistema educativo tecnológico que se ha enfocado mas a producir egresados para las necesidades de los grandes capitales sin importar las necesidades reales de las mayorías del país. La reportera ya no hizo preguntas y cortaron la entrevista.

Es difícil encontrar actualmente en escuelas de nuestra localidad jóvenes con ese tipo de argumentación y mucho creo que se debe a la formación racionalista que privilegia la meta sobre el camino, sobre valúa la utilidad de la compañía, sobre el placer de estar acompañado.

El camino racionalista se enfoca más en los aplausos y reconocimientos, éxito o triunfo; busca intelecto, experiencia y precisión, conductas idóneas, menos errores, mas aciertos, aplausos y reconocimientos.

El humanismo se enfoca más en el rumbo y disfruta el camino, busca sensibilidad, curiosidad de exploración, conducta creativa, más errores, más aprendizajes, diversión y crecimiento.

En realidad estos dos caminos se complementan y, como lo sugiere la filosofía, que es precisamente una de las asignaturas que con las reformas ha venido a menos, se trata pues de buscar una tercera posición. Esta sería que no se sobrevalore ninguno de los dos caminos, simplemente se nivelen a las circunstancias que requiere un real crecimiento integral para beneficio de las mayorías.

Parafraseando

Faustino Muñoz Figueroa, *Vícam Switch*
(faus|tino@vicamicamswitch.com)

Antes que nada quiero felicitar a todas las madrecitas de las comunidades yaquis y a todas aquellas que nos hacen el favor de leernos en cualquier parte de México y del mundo. Pues que la pasen bien rodeados de todos sus seres queridos.

Muchos de nosotros con frecuencia decimos que los valores en la sociedad se están perdiendo. Sin embargo, no nos ponemos a pensar y reflexionar por un momento: los valores nunca se han perdido, los valores siempre han estado presentes en la sociedad y el ser humano; simplemente, como decía un profesor de la Normar Superior, "los valores no se están perdiendo, simplemente se dejan de practicar".

Si nos ponemos a pensar creo que es razonable lo que el profesor nos decía, ya que cada ser humano piensa y actúa de manera diferente. Dependiendo la situación o acontecimiento al que nos enfrentamos, es el valor que le damos a las cosas.

El asunto al que quiero llegar es que como sociedad debemos de cambiar nuestra forma de actuar en el medio en el que convivimos, debemos de ser comprensivos o tolerantes ante cada situación a la que nos enfrentamos en nuestro diario vivir.

Hace una semana aproximadamente, mientras compraba algunos productos en el Oxxo, un chaval de esos que se la llevan limpiando vidrios y pidiendo unas monedas fue víctima de un brutal empujón cuando se atrevió a pedirle unas monedas a una señora que se encontraba a bordo de una camioneta. La agresión fue por parte de un hijo de papi que iba de paso en un carro de lujo y de buen vestir. Si bien para muchos de nosotros es molesto que a cada rato estas personas nos anden pidiendo

dinero, no es justificable la agresión ya que la víctima apenas si puede caminar porque es una persona que no está bien de sus piernas.

Las personas que presenciamos lo ocurrido nos molestamos mucho al ver tan lamentable acontecimiento. Inmediatamente después de lo ocurrido, una persona fue a levantarlo y a reconvenir de palabras al abusivo junior, quien se salvó de unos chicotazos ya que se acercó al automóvil de atacante amenazándolo.

Imagínese nada más lo que pudo haber ocurrido en ese momento por culpa de la persona que no tuvo tolerancia; la cosa pudo haber llegado a una situación más lamentable, y todo se hubiera evitado quizás si le brindan tan sólo una moneda.

Casos como este hay muchos, pero en ocasiones no queremos inmiscuirnos para no tomar represalias por parte de otras personas. Pero si todos pensamos, actuamos, reflexionamos y practicamos por lo menos un valor moral, ético o cívico, estaremos contribuyendo al mejoramiento del comportamiento de la sociedad. En todas partes se necesita la participación de todos.

Hay personas que no conocen que hay valores ambientales, el cual implica no contaminar y preservar los recursos naturales que nos rodean, que por nuestra falta de conciencia poco a poco los estamos exterminando. En Vícam, en los últimos meses, hemos padecido el desabasto de agua en los barrios que se encuentran a las orillas del poblado. Contamos con el vital líquido solamente dos días a la semana. Sin embargo, las personas que sí cuentan con el servicio de manera normal (esto sucede en el sector centro), la desperdician de manera irracional, sin pensar que hay mucha gente que le hace falta el agua. Este es mi punto de vista, lo demás se los dejo a su criterio.

Literal: prácticas de campo



La tecnología no tiene la culpa

Anabel Montiel, *Vícam Switch*
(anabelmontiel@gmail.com)

¿Cuántas veces hemos escuchado últimamente a alguien diciendo que 'la tecnología' —refiriéndose a dispositivos como celulares, computadoras o tabletas— nos está separando, ensimismando, individualizando? Yo lo escucho a cada rato y cada vez que lo hago me viene a la mente la idea de que este tipo de tecnología tiene tanto la culpa de nuestro desinterés por otras personas como la tiene un martillo del dolor en el dedo de alguien que se acaba de golpear con él.

El celular y el martillo son herramientas que, utilizadas adecuadamente, pueden ayudarnos a lograr cosas muy buenas, como comunicarnos al instante con alguien que se encuentra a kilómetros de distancia o construir una hermosa cuna para bebé, respectivamente. De igual forma, si son usadas en sentido negativo pueden inhibir nuestras interacciones sociales o partírle la cabeza a alguien, también respectivamente —aunque he sabido de celulares que han ocasionado serios daños físicos a las cabezas, pero ese es otro tema.

El punto es que puede parecer obvio que es imposible culpar a una herramienta por el uso que se le dé, pero tal parece ser la tendencia de quienes creen que la solución al problema de la alienación social está en prohibir o restringir el uso de estos dispositivos. Es decir, prohibirle a tu hijo que use el celular mientras está sentado a la mesa no va a mejorar su comunicación con la familia, lo que va a mejorarla es que te intereses sinceramente en su vida y promuevas respetuosamente su involucramiento en los asuntos familiares.

Estoy segura que la mayoría de nosotros preferiría ser escuchado con atención y respeto por una persona a un metro de distancia que por alguien ubicado a kilómetros que se comunica a través de iconos gestuales en un 'chat'. Pero si, por ejemplo, tu hijo está 'chateando' en su teléfono con un amigo que se interesa más en su vida que tú o simplemente dice cosas más divertidas, el problema no es que se esté aislando —porque puede ser que esté lejos del amigo físicamente, pero igual está interactuando con alguien— el problema es que sus

conexiones sociales no están aquí porque nunca han existido más allá de lo que hace obligadamente por la proximidad física. El teléfono le da a tu hijo la posibilidad de interactuar, sí, pero con quien él desea hacerlo, esté o no esté presente.

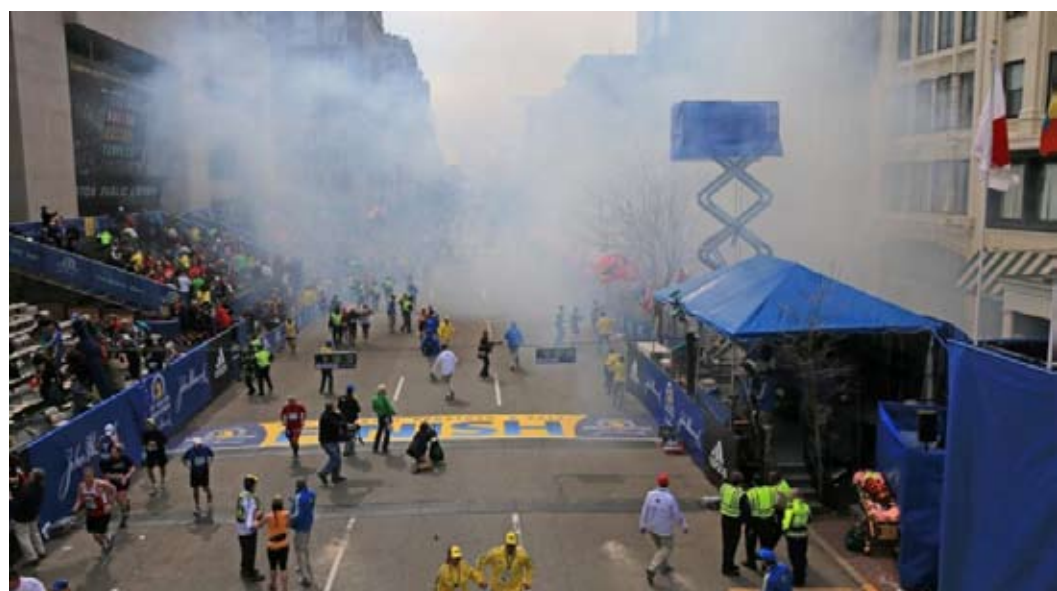
Lo que a muchos padres les duele —o a muchos esposos, novios, amigos o compañeros de trabajo— es que la persona frente a ellos ha decidido convivir con alguien más y tiene la herramienta para hacerlo. Una herramienta que muchas veces deja en evidencia la superficialidad de nuestras relaciones con los demás.

El incremento de usuarios de redes sociales digitales —Facebook, Twitter, etc.— es un fenómeno actual que responde precisamente a nuestra necesidad por conectarnos unos con otros. El único factor que cambia es la ubicuidad de nuestras comunicaciones. Ya no necesitamos tener un público físicamente frente a nosotros para compartir lo que pasa por nuestra mente y recibir mensajes de vuelta. Esto puede ser una amenaza para quienes se queden enfrascados en las formas tradicionales de relacionarse con otros.

Tampoco se trata de que todos usemos 'la tecnología' para andar como zombies por la calle sin vernos las caras, pero podríamos empezar a considerar la complejidad del tema la próxima vez que deseemos que la persona frente a nosotros deje su teléfono —o la computadora o la tableta— para ponernos atención intentando ofrecerle algo más que una interacción superficial, ¿qué tal una conversación sincera, interesante o divertida?

Si no queremos o no podemos hacerlo, mi sugerencia es que no nos enojemos con nuestro potencial interlocutor y mejor pensemos en el tipo de relación que tenemos con él o ella, en los términos en los que normalmente nos comunicamos y en qué significan estas interacciones para nosotros, tal vez así se nos ocurran formas de mejorar nuestra relación... o tal vez de plano decidamos también sacar nuestro teléfono y dedicarnos cada quien a lo suyo.

Un mundo muy explosivo (Torre de Pemex, Boston, Ecatepec)



Sin camino ni rumbo

Juan Diego González, *Vícam Switch*
(jdgonza42@hotmail.com)

En la madrugada, poco antes de llegar a Caborca, me despertó el dolor de oídos. Ciertamente me aventuré en el viaje con una gripa bastante fuerte. Una vez en la terminal, compré un sándwich y un jugo. El chofer del TAP dijo: “señores pasajeros, Caborca, 15 minutos y nos vamos”. Así que disfruté el alimento y me tomé varias pastillas. Mi mujer me había surtido de un pequeño botiquín.

En cuanto me recosté en mi asiento para continuar hacia San Luis Río Colorado, el sueño me dio un trancazo. Serían despuesito de las seis de la mañana, cuando un ruido anormal del autobús me obligó a despertar. Hasta el cielo estaba triste. Una inmensidad azul, profunda, distante, indiferente. Pequeños corcoveos del transporte al entrar forzado el cambio de velocidad. Brincos y ladeos. El autobús avanzaba lento, demasiado lento.

Observé mejor por la ventana: el desierto se expandía poderoso y amenazador, casi infinito. El dolor de oídos desapareció, sin embargo, mi alegría fue efímera, como una gota de agua arrojada en medio de aquellas arenas devoradoras de vida. Al parecer nuestro destino fronterizo estaba cerca. La dificultad era que no existía camino.

Así como lo oye, lector, lectora. El tramo carretero entre Sonoyta y San Luis Río Colorado tiene un faltante de varios kilómetros. Algún genio decidió –no lo sé de cierto, sólo supongo– que era mejor opción levantar toda la carretera y empezar de nuevo. Así, sin camino ni señalamientos ni nada. Los autobuses y trailers se siguen unos a otros por las huellas de las llantas. Nos movimos en esas arenas por casi una hora. Recordé aquellos paisajes del viejo oeste retratados en la serie televisiva “El gran chaparral” (un año de años).

Desolador, quieto, absolutamente todo cubierto por un polvito fino, una arenisca silenciosa y avasalladora. A lo lejos se mira una máquina aplanadora pero sin trabajador que la maneje. Seguimos en el lento traslado. Traqueteos y más tumbos. Un dompe nos rebasa y lo presume con su atronador claxon. Un pick up blanco se pierde en medio de la nada. Dos trabajadores se alistan con agua y cascos amarillos. De pronto un trascabo hace que nos detengamos porque se mueve en reversa, como si un gigantesco cangrejo quisiera devorarnos. Eso es todo del trabajo en kilómetros y kilómetros sin camino.

Como en un espejismo, me sentí viajando en una diligencia jalada por mulas. A nuestro paso, la nube de polvo se eleva al cielo, como una plegaria para no perdernos en ese desierto, paradójicamente llamado

de Altar. Me parecía que en cualquier momento llegarían los apaches o peor aún, los terribles guerreros yaquis. Unos para dejarnos sin cabellera y los otros para enterrarnos en la arena hasta el cuello, abrir pequeñas heridas en la frente y dejar que los bichos del desierto hagan el resto: morir sería un consuelo.

Algunos sahuaros se levantan majestuosos en medio de las dunas. Los chamizos se consumen bajo el líquido infierno que cae del cielo“(…) Luego aquella limpidez del cielo no dejaba conjeturar la procedencia. Y lo alarmante del fenómeno era esto. Las chispas venían de todas partes y de ninguna. Era la inmensidad desmenuzándose invisiblemente en fuego.” (Leopoldo Lugones, “Lluvia de fuego”, publicado originalmente en “Las fuerzas extrañas” de 1906).

Arena y soledad, ni un solo atisbo de vida en aquellas olas desérticas. Alguna vez dijo el poeta Juan Manzanilla: “aquí es el fin del mundo” y vaya que tiene razón. En verdad les digo que los habitantes de San Luis Río Colorado son osados, valientes y aguantadores para lograr vivir y sobrevivir en esas tierras “tan alejadas de Dios y tan cerca de los pinchis gringos” (frase atribuida a Porfirio Díaz).

¿Y qué andaba haciendo yo por ese territorio? Asistí a las XXII Jornadas Binacionales de Literatura “Abigael Bohórquez”, realizadas el 18 y 19 de abril. A invitación expresa del coordinador general del evento, Rubén Meneses (poeta, novelista y gran amigo), me lancé en representación de Escritores de Cajeme A.C. Como para pintarle otra raya más al tigre, alcancé a ver en un periódico local sanluisino una declaración de Guillermo Padrés Elías, gobernador constitucional de Sonora, al respecto de “los arreglos de la autopista y el progreso en infraestructura carretera, inversión millonaria para el progreso de San Luis”. Con ganas de decirle que se fuera en burro –y sin placas– por el desierto, a ver dónde están esos millones invertidos. Ojalá que la carretera se terminé de construir antes del fin del sexenio de este hombrecillo (según Monroy, estaría en la categoría de mexicano enano) y me cierre la boca con argumentos reales.

Mientras tanto, kilómetros y kilómetros de desierto entre Sonoyta y San Luis R.C. están sin carretera. Como claro ejemplo del gobierno estatal que no tiene rumbo ni camino. Antes como antes y ahora como ahora. ¿Será acaso la voz de Padrés Elías por la puerta trasera, sin llegar a los seis años de su mandato? Digo, hay muchas maneras de hacer historia e incluso la ineptitud es una de ellas.

Encuentros

Libros en la plaza, viendo la exposición del Vícam Switch en el CBTA y reunión por el Día del Indio Panamericano



Cierran colecta anual de la Cruz Roja-Vícam



El 14 de abril se llevó a cabo el evento en el que la Cruz Roja-Vícam cerró la colecta nacional 2013. En la ceremonia, el personal que apoya a la benemérita institución agradeció a todas las personas que hicieron posible que una vez más se haya rebasado la meta. Allí mismo se reconoció que cada contribución por modesta que sea ayuda a hacer más grande a este noble organismo de servicio a la comunidad. Así mismo, hicieron un llamado a todas aquellas personas de buena voluntad que quiera apoyar a la Cruz Roja, a que lo hagan ya que siempre se necesita más personal. Se trata de que entre todos se fortalezca a este equipo.

Damas Voluntarias de la Cruz Roja-Vícam

Por Neftali Osuna Reyna

Con una campaña para recolectar sillas para los adultos mayores de setenta años que cobran su apoyo bimestral, las damas voluntarias de esta noble institución emprendieron un paquete de acciones encaminadas a socorrer al prójimo. Lupita Pérez de Córdoba, Rosa Ana López Sepúlveda y la profesora María García Morales se dieron a la tarea de obtener, por medio de donativos, sillas para que los más de cuatrocientos adultos puedan esperar sentados a que les entreguen la ayuda del setenta y más.

La acción se está llevando a cabo porque las personas beneficiadas con ese apoyo gubernamental tienen que esperar horas de pie a ser llamados (se ve que la burocracia es la burocracia). Las mencionadas damas hicieron un llamado a la comunidad para que si en su casa le sobra una silla la done a este noble fin.

Lo de las sillas es uno de los objetivos. Otro es la creación de un banco de pañales que tienen una utilidad que rebasa nuestra imaginación. En diferentes instancias de gobierno y de la sociedad civil, las tres damas de Cruz Roja tocan puertas, buscan alianzas, esperan pacientemente a ser atendidas para conseguir los apoyos que lleguen a quien más lo necesita.

Teniendo el antecedente de que las colectas no son suficientes para cubrir los gastos de operación de esta base de socorros y que los donativos que se reciben son en su mayoría de la gente que transita por la carretera, han establecido cadenas de cooperación con las escuelas locales para recolectar empaques de galletas, frituras, y otras golosinas que le serán recibidas a 25 centavos cada una por las empresas fabricantes. Se busca, pues, hacerse de los recursos tan indispensables para el óptimo funcionamiento de la Cruz Roja de Vícam. Cuando usted desocupe un empaque de los productos referidos, no los tire, guárdelos para donarlos a las damas voluntarias de la Cruz Roja.



Lectores del Vícam Switch en Tijuana escenificando la Última Cena

El Caminante

Jesús Diego Enríquez Cajigas, Vícam Switch (elcaminante@vicamswitch.com)

Las telenovelas

"La televisión es una hija del cine que le ha salido disipada y de malas costumbres" Ramón J. Sender

Queridos amigos vicam switcheros: henhos aquí de nuevo. Después de la sacudida psicológica, física y económica que representa una boda, hoy emprendo denodados esfuerzos para reacomodar las piezas de mi diseminada alma, las cuales fueron fragmentadas a punta de pastelazos y flashazos a quemarropa. Los episodios esquizofrénicos he podido controlarlos a base de chochitos homeopáticos y té "7 azares". Lo que no he podido controlar es esta forma melodramática y lacrimosa de escribir que adquirí a raíz de mi multi-citado enlace matrimonial; quizá sea porque últimamente me he visto sometido a la sumisa y estoica observación de cuanta telenovela se le antoje a la Fer y eso me ha vuelto más sensitivo a las complicaciones de la vida (¡Ah!, las delicias del matrimonio).

No es que me queje de la compañía que tengo en esos momentos, pero la verdad es que no sé si soy yo el que se ha vuelto más exigente o son las telenovelas las que resultan notoriamente más ramplonas e insulas que nunca. El caso es que después de cinco horas seguidas frente a la televisión, mi lóbulo frontal parece inflamarse y aumentar diez veces su tamaño. Las historias resultan tan inverosímiles y los giros que da la trama son tan imprevisos que no sabes si estas viendo una telenovela o una sesión en vivo de la Cámara de Diputados. La Fer, por su parte, es otro boleto. A ella se le

inundan sus ojitos de lágrimas si durante el episodio la protagonista pelea con su galán o la villana le hace un ominoso y malvado menosprecio. El caso es que parece disfrutar el sufrimiento a la par del personaje principal.

Desde que uno escucha los títulos de las historias televisivas, un hombre se prepara a ser arrollado por una trama ultra-llegadora y de dimensiones shakesperianas: Corazón Indomable, La mujer del Vendaval, Vivir a destiempo, ¿cómo puede uno resistirse a tales rótulos?

El caso es que si la cosa marcha bien, el guionista resulta tan hábil que termina presentándonos sin que nos percatemos la historia de Cenicienta en su versión tropical. Veamos: la protagonista comienza la trama sumida en una pobreza franciscana, el bienamado príncipe decide rescatarla de su infortunio porque acá entre nos la susodicha no está de mal ver y al final viven felices para siempre. El argumento anterior puede aderezarse con uno o varios parientes infames que se la pasan conspirando en contra de la tierna y curvilínea heroína, algunos modelitos alternativos que lleguen a tentar al imperturbable galán y ¡listo! Corten, impriman, editen y exhiban.

Lo de la reivindicación del proletariado telenovelerero es lo de menos. Acá la bronca es otra: no sé muy bien si es cuestión de presupuesto, pero la calidad de las telenovelas actuales va de mal en peor. Es verdad que los actores y actrices protagónicos suelen reunir los requisitos estéticos requeridos para aparecer en pantalla, pero la duda surge

cuando analizamos sus capacidades histriónicas. Las actuaciones de los personajes principales suelen ser tan creíbles como la tesis del asesino solitario de Colosio. Si a eso le agregamos que a la menor oportunidad nos espetan un mini-comercial de forma descarada dentro de la trama, pues no sé en qué va a parar la cosa. Entiendo la visión empresarial de los señores productores, pero si ya de por sí es difícil seguir una trama en la que el abuelo de la hija es tío del padre de la prima de sabrá Dios quién, que nos suelten dentro del episodio tres o cuatro anuncios de frijoles "El Ranchero Feliz" o de papel higiénico "El oso querendón", la cosa se vuelve de locos. Ya más en serio. Es deseable que sean no una, sino dos o tres más las concesiones de TV abierta que se logren aprobar en este sexenio para bien del público mexicano.

El nivel cultural de la programación ofrecida por las empresas actuales es francamente paupérrimo y repetitivo. Lo de la ganancia es algo entendible y respetable. Sin embargo, la falta de competencia, como en cualquier otro ámbito de la vida, provoca conformismo y sobre-comodidad. Si Carlos Slim logra su cometido de entrar al mercado de la televisión no restringida es de esperarse que no cometa los mismos errores que Televisa y TV Azteca actualmente.

México está cambiando, sus televisoras deben hacerlo también. Para cualquier comunicación con este columnista anormal, vividor e inconforme, favor de realizarla al correo arriba mencionado o a la cuenta de Twitter @musicopoetiloco.

Al que le cae, le duele

Eusebio Valdez Mexia, Vícam Switch

Para cuando usted amable lector tenga en sus manos esta edición, la zafra del trigo estará en su apogeo. Como todos los años, esta actividad agrícola es la esperanza para muchos para deshacerse del piojo perene que nos acompaña todo el año, un piojo muy gordo, por cier.

Esperemos que se cumplan las expectativas de todos los involucrados. Yo, como transportista que soy, espero que logremos los objetivos trazados para el caso. Como es natural y valido siempre hemos tratado de mejorar nuestro equipo de trabajo para poder brindar un mejor servicio ya que la competencia hacia el interior de las uniones por adquirir equipos más nuevos es grande. Por eso, Chino Flores, Beto Hochi y su servidor nos dimos la tarea de buscar cajas graneleras o jaulas para complementar nuestros equipos. Todo esto con un mundo de anticipación para estar listos a la hora cero y de esta forma aprovechar al máximo la zafra que dura un tiempo muy corto de 25 a 28 días. Nos fuimos a buscar las mejores opciones porque desde el año pasado el Gobierno Federal reguló el peso o tonelaje permitido, todo con el propósito de proteger el pavimento carretero. Visitamos diferentes ciudades, contactamos gente, buscamos siempre con la esperanza de encontrar lo mejor y claro que hubo recompensa a nuestros esfuerzos. Beto Hochi y yo tratamos dos jaulas graneleras de tres ejes, suspensión de aire, equipos muy completos y superbaratos.

Consumamos el trato con el proveedor y a esperar que nos comunicara el momento para entregarnos el equipo. ¿Pero que creen? Que hasta hoy es hora de que no hay nada. Daniel Flores, el Chino y yo también tratamos la compra de dos equipos con un proveedor de Hermosillo; lo visitamos, nos visitó, le entregamos un anticipo del 75% del valor de las jaulas y a esperar a que nos la entregara, pero hasta hoy, nada... Obvio que las pérdidas no se platican; nada más las ganadas. Daniel ya ni a las tortillas viene, a lo mejor me echa la culpa del hierro tan grande que cometimos. La vida es así, es un cúmulo de hechos y experiencias.

La exasperación nos consume al punto del colapso; por más que le busco, no le encuentro. Se perdió el control por razones inexplicables; lo planeado era casi perfecto; si todo hubiera salido bien, el éxito seria pleno, rotundo, pero resultó todo o contrario.

En este mundo hay de todo. Me refiero a cierta gente que no les interesa el daño que le puede provocar a sus semejante, daño psicológico y económico. En esto estamos involucrados tres, el Chino Flores, Beto Hochy y su servidor. Esperemos que todo se nos resuelva satisfactoriamente y si no, al que le cae le duele...



Conversación

Los Rollos de Nerón

Por Neftaly Osuna Reyna, *Vícam Switch* (nefyzuna@vicamswitch.com)

Mi Nana Trini

“Se levantan sus hijos y la llaman bienaventurada; y su marido también la alaba”. Proverbios 28.

Yo la tuve veintiocho años pero ella me quiso cien. Era originaria de Guanajuato, de un rancho llamado Los Gatos; su nombre completo era María Macrina Prisca de la Trinidad Rivera Aguilera. Yo le decía que su nombre se trataba de una venganza y ella solo sonreía. Nunca su boca dibujo un gesto de enojo, desprecio u otra emoción negativa hacia a mí, solo amor y sonrisas; cariño y apapachos mientras la tuve conmigo.

En la casa, a mis hermanos y a mí nos gusta mucho el café, pero cuando ella lo hacía tal parecía que los ángeles le habían besado sus manos; nos peleábamos literalmente porque ella nos preparara esa bebida.

Tengo la vaga idea de que cada uno de nosotros que la tuvimos abuela las consideramos la mejor del mundo, y no nos equivocamos. En ellas se encierran el amor divino, el beso mágico que nos levanta y algo sobrenatural que nos rebasa. Mi nana Trini era la encarnación de lo sencillo y lo complejo (me refiero a tanto amor), de lo inexplicable (nunca supe explicarme de sacaba tanto y puro amor). Era, en fin, mi nana Trini, un ser que nació para amarnos.

No la detenía la lluvia, el calor, el frío o cualquier otro obstáculo que nos pusiera en peligro. Recuerdo vagamente que hace muchos años un ladrón se metió a la casa y ella con machete en mano apoyada por la Pinta (una perra bravísima) sacaron al frustrado roba-casas. Después, cuando el aprendiz de caco pasaba por la calle principal le sacaba la vuelta a la casa argumentando que allí vivía una señora muy brava.

Esa bravura para defendernos la acompañó toda su vida. Creo firmemente que su valor aparte de ser innato lo reforzó en el tramo de la Revolución Mexicana que le tocó vivir. Se cayó de un tren en movimiento porque viajó arriba de los furgones del ferrocarril.

Mi bisabuela Margarita les preparaba la comida haciendo hoyos en la tierra y calentando piedras para que el humo no las delatara. Mi nana Trini tenía una excelente memoria y una facilidad increíble para la declamación. En una ocasión —me cuenta mi madre— interpretó a la hermana María Atkinson, precursora del evangelio en el Noroeste de México, memorizando un extenso libreto en corto tiempo que sorprendió a propios y extraños. Nos contaba hermosos cuentos que aun están en mi memoria; declamaba

una hermosa poesía titulada Dos Soldados Arma en Puño con un dramatismo y realismo como si estuviera presente en la acción. Por las mañanas antes de ir a la escuela nos preparaba unas enchiladas con un sabor inolvidable; ese platillo era cotidiano y con un aderezo amoroso.

En la XEDR de Guaymas había un programa que se llamaba Relojito Musical que conducía Hiram Ortega Bobadilla que cada mañana mi angelical nana sintonizaba antes de irnos a la escuela. Ya es hora nietos, nos decía, hay que levantarse porque el caminito de la escuela los espera, parafraseando a Cri Cri.

Cuando fue a visitar a una hermana que tenía en la ciudad de México con mi ma Juana —hermana de mi nana— todo fue desolación, oscuridad y tristeza. Mis hermanos Hiram y Miguel (aun pequeño) y yo nos abrazábamos queriéndonos dar aliento por la ausencia de nuestro ángel, pero ella no estaba.

A la ru, a la ru, a la rurrú, mi amor, nos cantaba mi madre y ese rondó hacia más honda la soledad y su ausencia. En una de tantas pláticas que sostuvimos me dijo: no todo el tiempo voy a estar contigo, nieto, pero cuando no esté, no sé porque, pero te voy a querer más.

Debería de existir un cielo para las abuelas como mi nana Trini. Por supuesto que una vida así no podía estar desligada de Jesucristo. Un día aceptó a Cristo como su salvador y redentor y ya nunca lo dejó. Esos hermosos años que Dios le regalo no fueron en vano porque profesaba su fe en el cordero, evangelizaba, repartía folletos con mensajes de arrepentimiento y salvación y le cantaba con su corazón puro y limpio a la roca de los siglos. Cuando ella enfermó nunca pensamos que fuera tan grave; se la llevaron al Hospital General de Cd. Obregón y ya no volvió con vida a la casa. Mi amigo Rafael Durán tocó la puerta de mi casa y me dijo: Ya Nefy. Intuyendo lo que pasaba quise esconderme en lo que fuera y él por toda respuesta me abrazó y las lágrimas rebasaron los lagrimales. Mi querido amigo, consciente del gran amor que yo le profesaba a mi nana Trini, me llevó a Obregón para verla pero no pude, no sé por qué.

Me la imagino vestida de blanco y con sus manos levantadas al cielo adorando a su creador. Cuando iba a la iglesia se recogía su cabello y se vestía de blanco, indumentaria de las Damas Trabajadoras Voluntarias del Templo.

En el libro Por el Mundo Mis Universidades, que me obsequió mi amigo Evaristo Félix (el Chuculi), Máximo Gorki,

el autor, detalla el amor desmedido de la abuela por sus nietos. Estoy seguro que si el autor hubiese conocido a mi nana Trini le hubiera dedicado a ella esos muchos renglones.

Sin lugar a error el amor que mis hijos recibieron de ella lo aquilatan como diamante en su corazón porque guardarles una galleta, sentarlos en sus piernas, cantarles, darles café en un despostillado pocillo y defenderlos de

monstruos imaginarios no es cualquier cosa y menos si rebozaban amor de esa fuente inagotable que fue mi nana Trini. Vaya este recuerdo, en estas líneas dedicadas a la memoria de mi inolvidable y llorada nana Trini, en memoria de todas las madres que están con nosotros y a las que ya se fueron. Yo la tuve 28 años y ella me sigue queriendo. La paz de Dios sea con ustedes y su gloria cubra la tierra.

A los niños por el Día del Niño



Los niños del Catecimos



Los niños del catecimos celebraron el día del niño y quisieron darlo a conocer enviando esta foto a la Redacción del Vícam Switch. Muchas felicidades.

Visión desde la infancia

Alejandra Molina Salomón

Hola mis queridos lectores. Aquí estoy de nuevo. Esta vez voy a platicar de que rasparon las calles del pueblo con una máquina y una pipa que consiguió el señor Martín García, que trabaja en Guaymas como regidor. Unas calles quedaron muy bonitas, raspadas y regaditas, como la que va de con don Chayo Cahuamanta y que llega hasta el canal. Lo malo es que la pipa ya se fue y no le echó agua a las matitas de la carretera; pobrecitas, se están secando y nadie se anima echarle tan si quiera un balde de agua.

El festejo del Día del Niño estuvo muy bonito en todas las escuelas y jardines de niños. En unas escuelas los papás dieron regalos o comida para los niños; en otra las profes pidieron ayuda a la gente para hacer la fiestecita, pero una profe me dijo que muchos no querían ayudar porque no tienen dinero. Pero que tampoco dieron los que tienen tiendas en la calle del centro porque son muy codos (duros). Tanto que les compra la gente... Bueno, adiós, adiós. Hasta luego.



De izquierda a derecha. Don Bardomiano Galindo, Ramón Limón, Ramiro Márquez, el profe Franky Camacho, Enrique (el Peluquero) Quiroz, la maestra homenajead (no pudimos recabar su nombre), Cesáreo Pándura, Lorenia Cantú y el niño Jesús (el Camello) Félix.

La familia Sandoval celebrando un año más de vida de su señora madre



Esta emblemática familia viqueña se reúne, con justa razón, todos los años en marzo para celebrar los cumpleaños de doña Josefina López Viuda de Sandoval. Sus hijos se reúnen, a veces en Hermosillo, a veces en Guadalajara a festejar el acontecimiento. Esta vez, el pasado 16 de marzo se reunieron en Guadalajara y doña Josefina alcanzó los 93 años de edad. Una larga y fructífera vida que esperamos que se prolongue por muchos años más. Felicidades a ella y al Meno, al Pelón, al Mario, al Guey y a todos los demás cuyos nombres se nos escapan en esta exigua redacción.

Ver, Oír y Escribir

Alejandro Valenzuela, Vícam Switch.

La desición de la SCJN y el desarrollo de la tribu yaqui

La resolución de la Suprema Nación de otorgar el amparo a la tribu yaqui cancelando el estudio de impacto ambiental de la construcción del acueducto Independencia, pero sobre todo para el trasladar el agua de la cuenca del río yaqui a Hermosillo, es (además de un duro golpe para el gobierno del estado que ha fincado su política de desarrollo en esa obra), un hecho de muchas consecuencias al interior de la tribu. En primer lugar, se recrudecerá seguramente el divisionismo que ahora existe; segundo, fortalecerá a un sector de las autoridades yaquis, las opuestas al gobierno del estado y, tercero, se convertirá en una oportunidad y al mismo tiempo en una traba para el desarrollo de la tribu y el logro de sus objetivos sustanciales.

Como es bien sabido, hay tantas autoridades tradicionales que su proliferación ha deteriorado la fuerza de las leyes yaquis expresadas en la costumbre. Una de esas fracciones, la que tiene su asiento al otro lado de la vía, saldrá fortalecida porque además de ese triunfo tiene la interlocución directa con el gobierno de Guaymas, que es

priista, y representa la oposición al gobierno del estado, que es panista. Eso delinea una mayor distancia entre los que se consideran “consagrados” y aquellos que el gobierno le llama “los duales”. Se verá en los meses por venir una mayor división entre la tribu para beneplácito de sus enemigos de toda laya.

No hay que engañarnos. El acueducto Independencia se iba a llevar el uno por ciento del agua de la presa del Novillo a Hermosillo, una cantidad insignificante. La suspensión de la obra no tendrá mayores impactos en la tribu, salvo el impacto político y psicológico que eso conlleva. El principal beneficiario será el poderoso grupo económico-político de Cajeme y todo gracias al respeto que se le tiene a la tribu yaqui en el ámbito nacional. La factura para esos grupos económicos debería ser el logro de las demandas históricas de la tribu yaqui. Si ese triunfo no se capitaliza para que ahora los del Movimiento Ciudadano (y los opositores al gobierno del estado) apoyen a la tribu en sus demandas, se habrá perdido una oportunidad única para la etnia. Las demandas históricas son los límites territoriales marcados

por el decreto cardenista y la mitad del agua captada por la presa de la Angostura. Hay maneras técnicas de saber cuánta agua le corresponde a la tribu. Para hacérsela llegar se necesita de la construcción de un canal con la capacidad suficiente. Son dos demandas cruciales donde se asentará el desarrollo económico y social.

Esa es una oportunidad, pero hay un riesgo. Suponga usted que la tribu cosecha ahora el apoyo que merece por su lucha en este proceso. Suponga usted que el gobierno federal está dispuesto a cumplir con esas demandas históricas (cosa que está por verse dado que el caso se encuentra ahora en la Corte Interamericana de Derechos Humanos). ¿Quiénes conducirán el proceso de desarrollo y cómo se llevará a cabo? Es muy posible que ahora el gobierno del estado recrudezca la inquina entre las distintas autoridades poniendo en peligro esta magnífica oportunidad.

Como yo la veo, la única manera de cosechar un verdadero triunfo (a partir de ese triunfo que en realidad es ajeno porque el acueducto pasaría por fuera del territorio yaqui)

es, primero, uniéndose toda la tribu como lo que es, una sola. Eso requiere del reconocimiento de todas las autoridades como factores reales de poder yendo hacia una nueva territorialidad que trascienda los Ocho Pueblos originales con un organismo de poder común (además de los locales) que pueda representar a todos los yaquis. Estoy pensando, por ejemplo, en un colectivo de gobernadores; segundo, reclamando los derechos históricos como una unidad; tercero, impulsando un proyecto de desarrollo integral (económico, social, cultural, educativo) que ataje la pobreza, la marginación y la desigualdad; cuarto, el rescate de las tierras para que sean trabajadas por la propia tribu junto con actividades de tipo industrial que combatan el desempleo, y quinto, el rescate de las tierras (y todas las demás actividades) requieren de un organismo muy profesional que dirija las actividades económicas de la tribu con total transparencia para evitar el enriquecimiento muy explicable de muchos, como sucedió en el pasado. No veo de otra.





Esta linda muchacha, candidata a Reina de los Estudiantes del CBTA 26 no dudó ni un instante en posar para la lente maestra del fotógrafo de este medio de comunicación. Por desgracia, una falla electrónica nos perdió las fotos de las otras candidatas, pero ya saldrán en estas páginas para resarcir el daño.



Muchacha yaqui viendo las ceremonias de la Fiesta del Cerrito en Tórim. Parece ser que se enojó cuando el fotógrafo de este medio de comunicación la enfoca con su cámara.



Ellas son las tres candidatas a Reinas de la Feria de la Santísima Trinidad de Pótam 2013. Sewa Guadalupe, a la izquierda; Fátima Guadalupe Álvarez Gómez, al centro, y la derecha Iris Araceli Valencia Martínez. Las tres son estudiantes del Cecytes Pótam. Fotografía: Carlos Juárez.