

Visitantes distinguidos en Vícam

Paco Ignacio Taibo II. Pág. 16



Fotos: Armando Sánchez

Antje Gusenhaimer. Pág. 14



Punto Crítico

Tucídides (Grecia, unos cuatro siglos antes de Cristo) escribió una *Historia de la Guerra del Peloponeso* en la que dice algo que muy bien deberían de retomar los periodistas y los policías del presente en México: “Y en cuanto los hechos acaecidos en el curso de la guerra, he considerado que no era conveniente retratarlos a partir de la primera información que caía en mis manos, ni como a mí me parecía, sino escribiendo sobre aquellos que yo mismo he presenciado o que, cuando otros me han informado, he investigado caso por caso, con toda la exactitud posible. La investigación ha sido laboriosa, porque los testigos no han dado las mismas versiones de los mismos hechos, sino según las simpatías por unos o por otros o según la memoria de cada uno”.

Honores a la Bandera en su Día. Pág. 21



T o s a l c a w i

Por Marcial Guerrero Tosalcawi
tosalcawi@vicamswitch.com

Vícam Switch No. 45/
Vícam, Sonora. Febrero, 2011
Pág. 2

Pues a pesar de los jalones y estirones, el pasado 28 de febrero empezaron los trabajos de construcción del polémico acueducto Independencia que llevará 75 millones de metros cúbicos de agua al año a Hermosillo (es decir, el 1% de las captaciones del Novillo). En la obra participarán 16 empresas, 800 trabajadores y se gastarán 3680 millones de pesos de aquí a que termine la obra, que será allá por abril del 2012. Vamos a esperar a ver cómo se ponen las cosas con los opositores al proyecto encabezados por los Bours (formalmente por el Pelón Rosas) y que ha arrastrado a sus actividades a personalidades sin mucha tropa pero eso sí con muchas ganas de allá del otro lado de la vía.

Buena se la aventó con Cuauhtémoc Cárdenas en días pasados. Resulta que el llamado líder histórico del PRD propuso dejarle la dirección del partido a López Obrador para

que lo enderece y lo unifique (ambas cosas que parecen titánicas). La propuesta la hace



Cárdenas después de que su hijo Lázaro declinó la invitación que le estaban haciendo muchos sectores de ese partido, en particular los pastoreados por Marcelo Ebrard. La propuesta de don Temo, sin embargo, lleva jiribilla porque una condición es que el tabasqueño se olvide de la candidatura a la presidencia de la república. La propuesta parece de buena fe y hasta parece una de las pocas alternativas que los perredistas tienen ante el desgarrate que se traen entre ellos. Sin embargo, en el fondo, por lo menos eso me parece a mí, tiene el propósito de sacar a López Obrador de la jugada del 2012. ¿En qué candidato estará pensando don Cuauhtémoc cuando propone eso? Desde

luego que más tardó Cárdenas en hacer su propuesta que Andrés Manuel en contestarle

que estaba de licencia y dedicado a fortalecer su movimiento de renovación nacional. Dicho de otra manera: de que va para el 12, va.

“Libia será un infierno para los que no me aman” dijo Kaddafi cual esposa arrasada por los celos. Y para no arriesgarse a irse a “ese infierno”, Fidel Castro rápidamente se aventó una serie de críticas contra occidente y se cuidó muy bien de criticar al africano. El “amor” entre esos dos personajes viene de lejos: en 1998 el gobierno de Libia entregó su “Premio Internacional Muamar Gaddafi de los Derechos Humanos” a Fidel Castro “en reconocimiento de su papel heroico de resistencia contra el imperialismo”. Ese premio había sido creado casi diez años antes, en 1988, para reconocer (faltaba más) a Kaddafi por su contribución al afianzamiento del principio de la “democracia directa” y a su permanente lucha para consolidar la libertad del ser humano.

Con el asesinato de Zapata, el agente del ICE en México, sucedieron cosas que si no fueran trágicas, dieran risa. Primero, los Estados Unidos lanzaron una ofensiva contra narcos mexicanos y detuvieron casi a 500 en dos días. Eso quiere decir que ya sabían dónde estaban y nunca los habían molestado; quiere decir, que allá también hay simulación en la lucha contra el crimen. La segunda cosa que sucedió es que grande fue la alegría de los funcionarios gubernamentales mexicanos cuando se descubrió que el arma con el que fue asesinado el agente americano fue vendida en los Estados Unidos. ¿O sea que si no lo hubieran matado con esa arma no lo habrían matado con ninguna otra? Es pregunta. Acto seguido dicen que eso demuestra que los Estados Unidos no están haciendo lo suficiente para combatir el crimen en México. Y sí: los Estados Unidos no están haciendo lo suficiente en lo que es su

obligación: impedir que las drogas entren a su territorio; y México tampoco está cumpliendo con su responsabilidad: impedir que las armas de allá crucen la frontera hacia acá. Tan simple como eso.

Nomás para darle un calambre al director del *Vícam Switch*, que sé que es economista, retomo lo que dijo don Armando Fuentes Aguirre el día 2 de marzo pasado: “De economía no sé casi nada. Es decir, sé aproximadamente lo mismo que saben los economistas. No entiendo, por ejemplo, por qué las reglas de la economía no son aplicables a la hembra de la especie humana. (En lo único que una mujer ahorra es en las velitas de su pastel de cumpleaños). Hay fórmulas incomprensibles para mí, como ésta: “Cuando alguien recibe algo a cambio de nada, otro recibe nada a cambio de algo”. He observado, sin embargo, que generalmente lo que es bueno en economía es malo en política, y lo que es bueno en política es malo en economía. Por eso me atrevo a hacer una proposición: Que desaparezca la macroeconomía. Ignoro qué sea eso, pero oigo siempre a los voceros oficiales decir que la macroeconomía del País anda muy bien, y eso se escucha cuando la economía de la gente anda más mal. Mientras los hacendistas del Gobierno hacen malabarismos con números estratosféricos, acá en la superficie de la tierra la población sufre carencias de todo orden, y ve cómo aumenta cada día el costo de la vida, sin que alcancen para nada los 6 mil pesos que alcanzan para todo. Propongo, pues, que desaparezca la macroeconomía. Y pido también que toda economía sea microeconomía. Es decir que se finque en la gente común, en sus necesidades y aspiraciones, en su cotidiana realidad, y no en abstrusas teorías macroeconómicas que dibujan utopías en la pizarra gris de la pobreza...”

Equipo de *Los Cien de Vícam Switch*
que ayudó a financiar la presente
edición (Marzo del 2011):
Lucy Galindo
Eliazar (El Callay) Ruiz
Jesús Galindo
Gastón Galindo





Veneneando

Por Francisco Salomón Michel

agarra-ondas@vicamswitch.com

Vícam Switch No. 46/
Vícam, Sonora. Marzo, 2011

Pág. 3

Buenos, carnavaleros y ya casi primaverales días. Se nos olvidó comentar en el *Veneno* de atrás que ahora que se pusieron de moda los “baños de pueblo” para nuestros sufridos políticos, aprovecharon la onda fría para robar cámara (y lo que se les ponga enfrente) en los medios repartiendo cobijas y despensas y acarreado indigentes a los diferentes albergues que se improvisaron para ese fin (¿Y yo?, dijo el Canteado Valenzuela, †, del meritito Pótam). Nosotros no supimos de la presencia de algún *polaco* trasnochado o algún funcionario de los tres niveles de gobierno (el bueno, el malo y le feo, o los tres malos, mejor dicho) se haya dignado a tirarles con una *cuilta* o un cobertor marca San Marcos (si, chuy) a los habitantes de nuestras comunidades indígenas. La billetiza del (sin)FONDEN (el fondo de desastres naturales) no sabemos en donde cabrones la invierten porque aquí pasan ciclones, huracanes, tsunamis y heladas y no se le ve el queso a la tostada. Vamos a ver cuándo se les ablanda el codo a las señoras del DIF municipal de Guaymas. Difícil se va a poner que se den una vueltecita pa’ca a las comunidades yaquis. Enterado y fuera, pues. . .

Se reportó el ruquito rabo-verde que a sus setenta años anda queriendo hacer *uuppaa* y nos confesó que su Dulcinea se negó en dispensarle una rebajita arancelaria en el convenio de prestaciones y servicios, pero que quedó muy satisfecho con sus habilidades eróticas, su pulcritud e higiene pues, según nos contó, la susodicha damita le resulto muy metódica: le mete a la cheve, al pisto, al cigarro, a la mota, al perico, a la coca o caspa del diablo, o sea a todo, y después de la ducha se talquea las bisagras o axilas, las nachas, la desta y el deste y, para mi sorpresa dice el ruquito, también se talquea la nariz (¡Ah, ñiño, pues, dijo el Caruy)...

Atendiendo una atenta invitación del amigo y *mecenas* del Vícam Switch, Martín García Espinoza, el Círculo de Vícam, que edita, produce y distribuye este modesto órgano informativo, se trasladó en pleno al prestigiado negocio de mariscos *El Dough Out* de Guaymas a donde nos invitó a un ameno convivio en el que disfrutamos de deliciosos platillos y de una exquisita sopa marinera preparada por el mismo anfitrión. El ruido estuvo a cargo de un grupo de

música norteña que se conoce como *Los Sicarios* por aquello de que hacen pedazos las canciones. Estuvieron amenizando con su amplio repertorio hasta que el gazzate se les cansó. Les preguntamos a uno de los *taca-tacas* que si a cómo callan la hora porque son medios groseritos para aullar, más si le están echando aditivo ambarino a la garganta (¡Que sea menos, mi guanajuas!). No se me aguiten mis filarmónicos que es pura carrucha. Le vamos a echar un fonaso a José Pimentel, que es el mero macuarro



del grupo que en realidad se llama *Ritmo Norteño*, para que se entonen unas rolas bajo las sombras del mezquite alegre, lugar en donde se hacen las reuniones de este periódico. Bueno, siguiendo con la misma onda les diremos que nos tocó conocer a Juan Francisco Cervera Flores que se siente orgulloso y contento de que lo llamen El Mule. El Mule es algo así como el segundo de a bordo de Martín y a pesar de estar indispuesto de sus extremidades inferiores le pone machin al jale. Además, eso no obsta para que de vez en cuando se sople algunas chelas bien frías pa’ levantar el espíritu. Cuando se le pega el flotador y se pone como en la escuela: hasta atrás, quema llanta con su silla de ruedas y hasta una que otra rola se avienta montado en ella. Por cierto que este 27 de marzo de enfrente este gallo va a arañar sus primeros 40 y quiúbole añiles. Felicidades carnal, por ahí nos veremos el día menos pensado para volver a decir ¡salud! Pues

el *cotarro* (no confundir con catarro, plis) se prolongó hasta altas horas de la noche entre chascarrillos y remembranzas de la aldea cuando Martín jugaba beisbol con el equipo de las Guásimas. En esos tiempos se jugaba muy buena pelota en las comunidades yaquis y en algunas ocasiones conquistaron el campeonato estatal. Martín era un tercera base natural que no dejaba pasar ni el aire. Parece que hoy ha cambiado de posición pues ese día pichó la bola y se subió a la loma de las responsabilidades y nos dio una soberbia demostración de picheo pues tiró un juegazo que se fue a *extra-inigs*. Lo bueno es que el equipo visitante iba reforzado de buenos y hábiles receptores que mascotean sin rodilleras, sin peto y sin careta. Ante tanta generosidad de parte de nuestro amigo y anfitrión, sólo nos resta decir: Gracias, Martín, y aquí te esperamos para pagar la visita pero no se te

vaya a olvidar traer al Mule. Contiguo al *Dough Out* se encuentra el antiguo taller Ramírez, propiedad del Ozzy (Tarolas) Ramírez que entre semana se dedican a destapar radiadores y los sabaditos a destapar apetecibles ballenucas pacífico bien helodias con motivo de que allí se reúnen una gangochada de rucos con sus respectivas *tintoreras* a escuchar e interpretar música “oldy”. Tal vez por eso se les identifique como el club del Palomazo. Allí nos tocó conocer a un colega del grupo de los gritones (locutor, pues) que tiene un programa en la DR de Guaymas en el 99.5 fm llamado Café Sabatino. Por ahí le vamos a caer cualquier chico rato para armar un buen guanguero con la raza chuparrocería del pueblo que le gusta la cantada...

Oteando por las desoladas calles de la aldea tuvimos la fortuna de saludar de *pasón rozón* a nuestro apreciable amigo y cliente de esta columna el profesor Gilberto Enciso Gómez que iba tirando

rollo en su Cheyenne, apa. Iba acompañado de su esposa de toda la vida, Anita. Aquí lo esperamos, mi profe pa’ seguirnos tiroteando porque usted ya sabe el pan que se amasa en la panadería El Copiz e los concurridos refuegos sabatinos. No importa que asista como *oyente*, es decir, sin hacer gluc-gluc pues con su presencia basta...

En la reciente visita que hizo a nuestro pueblo el interesante escritor Paco Ignacio Taibo Goi tuvimos la oportunidad escuchar sus apreciaciones sobre la sangrienta y cruel guerra de exterminio que llevó a cabo el gobierno porfirista en contra de la nación yaqui. Dijo Paco Ignacio que comparativamente, proporcionalmente (si tomamos en cuenta el tamaño de la población y el número de muertos) el genocidio en contra de la raza judía se queda corto comparado a la brutal masacre que desataron en contra de nuestra etnia. Dijo que no se explica cómo le ganaron las batallas nuestros hermanos de raza al ejército porfirista siendo este un ejército regular, bien pertrechado y con avituallamientos disponibles al llene. En contraste, dice Taibo, la indomable tropa yoemia la acompañaba su hambre, su desdicha y su dignidad ancestral, valerosos guerreros que defendieron con su sangre el territorio de sus antepasados. Los yaquis fueron los primeros en usar la guerra de guerrillas. Otro factor a su favor era que conocían perfectamente el terreno en donde se daban los combates. Citamos como ejemplo a Sebastián González que, decía su misma gente, tenía pacto con el diablo pues fueron algunas veces las que lo rodearon los *guachos* del ejército y nunca lo pudieron atrapar, además que conocía en dónde estaban situados los aguajes de la sierra del Bacatete. Algo similar paso con el pueblo vietnamita que sin tener ejército bien pertrechado hizo tragar lodo a la hiena de hordas rubias (el ejército yanki), como lo describe el general Gihap en su libro *Guerra del Pueblo, ejército del pueblo...*

Muy chiva nos encontramos al Chato Cohen nomás porque los jenizaros lo encarrucharon y lo hospedaron en fresco bote. El motivo fue que se le ocurrió denunciar a unos malandros que le volaron el radiador de su charanga cuando circulaba por el boulevard Nainari. Servido mi buen Chato... Y adiós, Malena.

Equipo de Los Cien de Vícam Switch que ayudó a financiar la edición del mes de Enero del 2011:

Javier Carrasco Valenzuela, Francisco Bernal Federico, Ramón (Chuculi) Félix



Los Rollos de Nerón

Por Neftaly Osuna Reyna

nefyozena@vicamswitch.com

Una propuesta decorosa

Vícam Switch No. 46/
Vícám, Sonora. Marzo,
2011 Pág. 4

"Siempre he creído que si se reformara la educación de la juventud, se conseguiría reformar el linaje humano." Liebnitz

La casona abandonada está ubicada por las calles Jesús García, Tetacombiate y Morelos. Hace mucho tiempo fue abandonada por sus dueños y no sabemos a ciencia cierta el

varios para ofrecer alternativas que tanto necesita la juventud de la comunidad.

Por medio de este informativo les hemos dado a conocer la situación de esta construcción y de las comunidades en general. Tienen ante ustedes la oportunidad de hacer algo relevante por la comunidad y silenciar miles de voces que con mucha razón afirman que a ustedes les

su influencia puede ser ejercida sobre los demás o sobre un mismo. Pero para que esa acción se genere se necesitan recursos, y ustedes los tienen. Creo firmemente que el desarrollo de los pueblos no está condicionado por la utopía, sino por la unión de sus ciudadanos y la voluntad de sus gobernantes, y esta última es la que a ustedes les ha faltado.

No basta venir (cuando lo han hecho) a realizar acciones que el tiempo entierra y la memoria colectiva olvida por no ser ejes generadores de desarrollo y superación, aunque se agradece. Imagínense señores funcionarios cuánto provecho podría obtenerse de este abandonado recinto donde se han planeado tantos actos delictivos; puede también planearse un futuro diferente para la juventud que ha caído en la delincuencia y no encuentra opciones y alternativas que, por lo visto, ustedes tampoco quieren proporcionárselas.

No descubro el hilo negro cuando categórico afirmo que la ausencia de políticas públicas, el desempleo, el importamadrismo de la clase política hacia los grupos vulnerables –como miles de olvidados habitantes de las comunidades yaquis–, la desintegración familiar y el agotamiento de la escuela como mecanismo de promoción social, son factores generadores de violencia y delincuencia.

En Vícam tenemos a tope este fenómeno social. Lo intrincado y complejo del núcleo social no es motivo para que ustedes abandonen la obligación de velar por sus gobernados, pero eso ustedes ya lo saben. Lo que no saben –porque parece no les interesa– es que existen niños y jóvenes que no han tenido la oportunidad

que ustedes les brindan a los habitantes del puerto, olvidándose por completo de los habitantes de las comunidades yaquis que no tienen la culpa de no tragarse las mentiras que cada tres años les ofertan los políticos.

En estos tiempos es fácil hablar mal de la clase política, pero ya es tiempo que ustedes les pongan un alto a tanta verdad ciudadana manifiesta y la mencionada casona les ofrece la oportunidad. Este inmueble es muy semejante a Vícam: abandonada, oscura, sin seguridad y un nido de ladrones, contaminación, y todo ocurre ante los cerrados ojos de autoridades y ciudadanos.

En este catálogo de valemadrismo y simulación no están solos, nosotros también hemos aportado muchos granos de arena al no exigir nuestros derechos y abandonar la obligación de contribuir al crecimiento de nuestros hijos. También permitimos en determinado momento que la inercia nos despojara de la estructura social que distinguió a los habitantes del Vícam del ayer. Consentimos que calles y callejones se atiborrraran de las heces de la apatía, los vicios y la incertidumbre. No fuimos capaces de engrandecer la herencia que nos legaron insignes viqueños como don Severiano Puertas e Ignacio Osuna.

Los ríos de orines del olvido nos dieron esta casa que, al igual que la casona, emiten insoportables olores que acompañan la nula ejecución de la ley, el casi ausente crecimiento en obra pública y la irremediable certeza de que el estado de cosas no cambiará.

Calderón de la Barca nos ofrece un magnífico ejemplo en "El Niño Bien Criado" cuando el padre de cinco chiquillos se olvidó de darle de comer a uno que por no pedir estaba famélico, en los huesos. Así ha sucedido con nosotros: ni huesos, mucho menos carne. Al municipio de Guaymas se le olvidó darle a uno de sus hijos atención, desarrollo, crecimiento, seguridad, obras, afecto (aunque fuera simulado), respeto, consideración y tantos otros conceptos que se han quedado en el cesto de la basura desde hace algunos trienios. Ojala nos hubiera tocado una décima parte de los recursos invertidos en la escalera náutica o en las fuentes danzantes para rehabilitar tantas casonas abandonadas en las comunidades yaquis.



motivo. La delincuencia fue despojándola paulatinamente de su infraestructura metálica como puertas, ventanas, escaleras etc. Ha servido como baño público, hotel de paso, basurero y picadero para los adictos a las drogas. Despide fétidos olores producto de las heces, micciones y otras secreciones humanas, envenenando el ambiente de ese céntrico lugar de Vícam.

Añejos rumores afirmaban que en la construcción de ese inmueble se utilizaron varillas contaminadas con Cobalto 60 sin que hasta la fecha se haya comprobado tal versión. En la casona de dos pisos, delincuentes agazapados han fraguado asaltos, robos y hasta ataques a jovencitas que afortunadamente salieron ilesas del ataque. De todo este mosaico de contaminación y delincuencia que encierra la casona, están enteradas las autoridades sanitarias y las del municipio sin que hasta la fecha se hayan tomado acciones tendientes a resolver este grave problema social; por lo tanto un grupo de ciudadanos –sobre todo mujeres– le hacen la siguiente propuesta decorosa al gobierno municipal de Guaymas: si ustedes rehabilitan el citado inmueble, este grupo de viqueños gregarios está dispuesto a donar parte de su tiempo para impartir clases de oficios

importamos menos que una máscara de su carnaval internacional. Aunque ustedes no nos visitan, ni están al tanto de nosotros –como es su obligación– sí están enterados del diario acontecer de Vícam.

¿Qué les parece si en dicho inmueble se instalara un centro cultural, un centro de usos múltiples o lo que fuese necesario donde los jóvenes pudieran extender sus conocimientos y educación? Como es sabido, la educación como influencia externa configura al individuo, como desarrollo interior hace que el individuo se desarrolle a sí mismo y como proceso proporciona al individuo los medios para individualizarse. Por lo tanto,



Equipo de Los Cien de Vícam Switch que ayudó a financiar la edición del mes de Febrero del 2011:

Bardomiano Galindo, Juan Manuel Valdez, Alfonso Carrasco, Juan Sánchez

Ver, Oír y Escribir

Por Alejandro Valenzuela

alexval@vicamswitch.com.com

Contradicciones constitucionales y autorestricciones

“La libertad, Sancho –dice Don Quijote–, es uno de los más preciosos dones que a los hombres dieron los cielos; con ella no pueden igualarse los tesoros que encierra la tierra ni el mar encubre; por la libertad así como por la honra se puede y debe aventurar la vida, y, por el contrario, el cautiverio es el mayor mal que puede venir a los hombres.” (Miguel De Cervantes Saavedra, *Don Quijote de la Mancha*. Capítulo LVIII)

En el 2007 todos los partidos políticos decidieron, cuidando sus propios intereses, reformar la Constitución con lo que ahora el artículo 41 contradice lo que dicen los artículos 1 y 6. Ahora, para tener la probabilidad de hacer uso del derecho de emitir libremente las ideas, hay que pertenecer a algún partido político. Digo probabilidad porque aun siendo militante muy bien puede ser el caso que uno no sea de ese círculo selecto de los dirigentes, los que sí hacen oír su voz en los medios electrónicos.

Se han instituido de facto dos tipos de ciudadanos: los que pertenecen a los partidos políticos (que pueden hacer uso gratuito de los medios de comunicación electrónica) y los demás (que no podemos usar esos medios ni pagando).

Dice el artículo primero de la Constitución: “En los Estados Unidos Mexicanos todo individuo gozará de las garantías que otorga esta Constitución, las cuales no podrán restringirse ni suspenderse, sino en los casos y con las condiciones que ella misma establece”.

En el artículo sexto se garantiza que “La manifestación de las ideas no será objeto de ninguna inquisición judicial o administrativa, sino en el caso de que ataquen a la moral, los derechos de tercero, provoque algún delito, o perturbe el orden público.”

Los legisladores, quizá incómodos por lo que la mayoría de los mexicanos piensa de ellos, creyeron eliminar la posibilidad de que se les critique. Incluso los partidos, en el tiempo regalado, no pueden hablar mal de los otros políticos. Puede, solamente, hablar bien de sí mismos, la única cosa que les sale muy bien.

Esos señores instituyeron que “Los partidos políticos en ningún

momento podrán contratar o adquirir, por sí o por terceras personas, tiempos en cualquier modalidad de radio y televisión”. Resolvieron que el IFE sea la “autoridad única para la administración del tiempo que corresponda al Estado en radio y televisión destinado a sus propios fines y al ejercicio del derecho de los partidos políticos nacionales”.

Para cerrar el candado, ninguna otra persona física o moral, sea a título propio o por cuenta de terceros, podrá contratar propaganda en radio y televisión dirigida a influir en las preferencias electorales de los ciudadanos, ni a favor o en contra de partidos políticos o de candidatos a cargos de elección popular. (Artículo 41 de la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*, sección III, Apartado A, reforma introducida por todos los partidos políticos en 2007).

Dicen los partidarios de esa restricción que de todas maneras la gran mayoría de los mexicanos no podría contratar tiempo en radio y televisión. Es cierto, pero también es cierto que la gran mayoría de las personas no puede ir a la luna y no por eso se va a imponer una prohibición a tales viajes.

Un grupo de intelectuales interpusieron ante la Suprema Corte una controversia constitucional en contra de la reforma al artículo 41, controversia que ha estado pendiente porque al máximo tribunal le faltaba un miembro que garantizara los desempates. Ahora que el tribunal está completo se espera que se tome una decisión que regrese a la vigencia de los derechos plenos.

Pero no crea usted que las restricciones a la libertad vienen solamente de los políticos. En los extremos del espectro políticos hay quienes buscan impedir que las personas hablen mal de la derecha o de la izquierda o bien de los contrarios. La derecha lo hace así porque cree que las libertades socaban las buenas costumbres y la moral; la izquierda lo hace porque, en su opinión, las libertades de expresión y de mercado, la propiedad privada y el estado de derecho, son inventos de los intelectuales orgánicos, de los ricos, de los poderosos, para mantener acorralados a los pobres.

Lo de la derecha es pura y simple intolerancia, pero la izquierda está convencida de que la libertad será

Vícam Switch No. 46/ Vícam, Sonora. Marzo, 2011. Pág. 5



posible cuando todos sean iguales; están convencidos de que mientras tanto la libertad sólo se puede ejercer en ámbitos restringidos, digamos entre los miembros de la misma cofradía. Esa lógica perversa, que combate la falta de libertad ¡con menos libertad! parte de la tesis falsa de que la libertad lograda hasta ahora fue un “invento de intelectuales orgánicos”, ignorando que mucha gente ha muerto en pos de ese bien de la humanidad.

Otra tesis falsa es que los pobres estarían mejor sin libertad puesto que “los valores burgueses sirven sólo para mantenerlos acorralados”. Quitando el hecho de que los grandes hombres surgen tanto en la derecha como en la izquierda (aunque el ámbito natural de la grandeza está en donde la ideología no es el rasgo

distintivo), me parece un reduccionismo extremo ligar mecánicamente libertad e igualdad. No sé si ignoren que entre más iguales sean los seres humanos, menos libertad tendrán. La libertad implica elección y los individuos pueden decidir (por ejemplo) destacar sobre los demás. Entonces se tendrá que conculcar esa libertad (por medios dictatoriales) para mantenerlos a todos iguales. Hasta aquí, como bien lo saben ellos, búsqueda de la igualdad y la administración del sistema que la promueve ha llevado a la formación de élites más represivas, más sangrientas y más adictas a lo suntuario que las élites de los países de tradición capitalista. No se puede transformar una sociedad desde tesis simplistas y premisas falsas.



Equipo de Los Cien de Vícam Switch que ayudará a financiar la edición del mes de Abril del 2011:

Luis Fernando Cuevas, Gloria Soledad Molina, Arturo Cuevas

Javier Ceviza: un esotérico yaqui

El encanto que encierra el misticismo de un mundo mágico como el yaqui se ve claramente reflejado en la enigmática naturaleza del indio Javier Ceviza.

Javier Ceviza nace a principios del siglo pasado en el pueblo de Cocorit. Vivió de cerca el último alzamiento del 27 de la tribu en la sierra del Bacatete; ya en la reivindicación del territorio a los yaquis durante el cardenismo, practicó activamente el trabajo esotérico en la modalidad de curandero en los pueblos del Torokoba y el Guamúchil de abajo.

Fue durante el período de los años cuarenta cuando Javier Ceviza sufre fuertes acusaciones de hombre-hechicero; las acusaciones afirmaban que él, ya considerado como brujo maligno, manejaba para sus supuestos hechizos varios elementos, entre ellos el fuego, víboras de cascabel, así como grandes perros negros.

Sobre el caso de Javier Ceviza existen algunos testimonios de ancianos que conocieron de cerca este hecho. Una anciana dice: “Javier fue acusado ante los gobernadores yaquis por el jefe de la familia de los Téku (ardilla), asegurando que él se había comido (virtualmente hablando de un hechizo) a su esposa, de nombre Micaela”.

Otras versiones testifican: “Todo sucedió cuando Juan Bawis pone una denuncia en contra de Javier Ceviza, donde asegura que él había hechizado y casi mata a toda su familia, principalmente a su esposa e hijos”.

Un anciano ya muy mayor del pueblo afirma: “Cuando Javier Ceviza iba a realizar sus trabajos de curandero, era muy obvio, porque para ello utilizaba abundantes ramas olorosas con propiedades curativas, resaltando entre todas las yerba de la ruda y las ramas de la piocha; además se respiraba un ambiente raro, entre pesado e intrigante a su paso”.

Con respecto al trabajo de esoterismo de Javier Ceviza, según anécdotas de dominio popular, era común ver salir del cuerpo de los enfermos horribles víboras de varios tamaños, cosa que sucedía a la vista de todos.

Cuenta un anciano que una noche, Javier fue sorprendido cuando practicaba la magia en su casa, frente a una hoguera, y dicen los que lo vieron, que del fuego salían víboras y grandes perros y de ahí eran enviados a hacer el trabajo maligno. Otros testimonios aseguraban que los mismos animales que salían del fuego se interiorizaban en el cuerpo del curandero Ceviza para después ser enviados a la persona elegida.

Javier, como hombre trabajador, labraba su tierra a las orillas del río yaqui para la siembra de calabaza y frijol que usaba para el sustento de su familia. Eso dijo cuando fue requerido por la autoridad del pueblo de Cócorit para ser cuestionado públicamente sobre el hecho del que se le acusaba.

Finalmente, Javier Ceviza fue juzgado y encontrado culpable y, en apego a usos y costumbres de la tribu, fue condenado a la pena máxima: ser ejecutado y, debido a las características de las acusaciones, ser quemado posteriormente. Así fue como el gran curandero Javier Ceviza fue velado en vida y por la madrugada llevado en custodia por los guerreros yaquis al lugar donde se dio cabal cumplimiento a la orden dada.

Un agradecimiento sincero a los ancianos que me compartieron sus saberes sobre este hecho.

Javier Ceviza: ju’u Jiak jitebí

Wa’a jiak sea noki etejoi, ka jubwa nateka etejowamta betana, inimim su te tua usyolisite a bicha, Javier Cevizata a jiak yoemtukapo amani.

Javier Ceviza Kokoi puepplopo jometukan, senu siklota simsukamta naatepo yeu tomtek; a jubwa yo’otukapo, wate jiakiratamak kawiu wechek, 27po; jaibu waka jiakitau bicha waka bem bwia toosa ameu bicha naikiawako, Lasaro Kerdenasta betana, junak natetaka jiak jitebi bo’ota omo makak, junak nateka beja junuen ta’eta’itiwak, juntuksan Tookoba puepplopo into wamuchil yuuyapo ye jijittota’itek, junuen anekasu ka junamalu’ula tamachiata’itiwak, bwe’ituk juebenaka ae konila jo’akame, yoem ye sisibopo aman a tamachiata’itek. Jume 40’po ti ta’ewapo, jaibu ju’u Javier Ceviza beja, a jitebiitukapo amani unna utteta jippuen, yo’oriwan, juntuksan junume wasuktiampo Javier Ceviza bettesí jikkubwakak; yoem ye sisibopo lu’ula tamachiawak. Ka nanau machisi beja tamachiata’itiwak, ye sisibopo lu’ula, ka ye jiokolepo lu’ula, a móreom a uju’u ti jiuta’itiwak, bebejerita jan yumala ti jijiuan, bwe’ituk, tájita uju’un, bakochim into bwere chu’u chuchukuim.

Javierta betana juebena jume yoem yo’owem ketun inim bwam bwiapo najkuakte me a e’etejo, junuen beja ili jaikika inian a tetewasuk: jiak jámut “Jose Téku teame Javier Cevizata beja Kobanaommeu a naatejok, bwe’ituk apo Javier a jubiawata Mikaira teamta a siboka a bwaka ti jiian”. Junuen beja juebena yoemem a yé sisibopo aman beja a yewa bwista’itek. Maasu ket yoem yo’owe ket inian a etejok “Juan Bawis teame ket jiak ya’uratau yeu yepsaka Javierta naatejok, jan aapo a jubiawata into a yoemiawam am siboka am kokoi tatabeka battesu am bwaka, ti jiian”. Yoem yo’owe ama ketun jijikot juni’i najkuakte me inian a etejok: “junakiachitukan Javierta ye jittobaeka weyyeo, bwe’ituk juebena winjuba júyam mampo weyyane, rudata into piochata, ama nabusti into ama a wan weyyeo ye bette taben”.

Javierta betana siime wa’a yoemiari a juneyyan bwe’ituk aapo ju’u Javier ka emo e’eson ye jittoteko, siimem bichapo bakochim, kia ka nannaarechim kokoemmet yeu wiiken, junu’u into ka aet tu’uriwaka aet etejota’itiwak. Yoem oola inen a etejok: “sestul tukaapo Javier Ceviza a jo’ara waiwa yanti bwe’u tajimmeu bicha kateka waka a ta’a’u, maajiapo ta’ewamta bo’ojoriaka te’uwak; into junum a bichame kia ka nanau a etejok, bwe’ituk senu inen jiian: ‘tájim beetepo jan bwere bakochim, into bwere chu’u chuchukuim yeu sasajakan, junak into yeu puarimmeu bicha bibittuawan’” inia betana into wate jiakim ket a e’etejo: “Javier Ceviza bwe’u tajimmeu kateka waka au naikiariwata bo’ojorian, junum beja tájim beetepo bwere chu’um into bakochim yeu sisimtuán, junume beja aet kikkibaken a takawapo, apo beja chea chukula jaabemmet juni’i am junanakten”.

Javier Ceviza a yoemtukapo amani, batwe wikola bwiata muurammea mo’itan lauti jeela munim into kámam ama etbaekai, bwe’ituk junuen a pamiliawa aniabetchiibo. Tua junum a tekilwapo a áneosu jiak ya’ura witti siimen bichapo au nattemaibaekai jitasabetchibosan junuen tammachiawapo amani a toboktatebok, jiak wariawi yewa tojitebok; binnwa tetemaiwan, Javier into ka emo yeu bwibwisen.

Junensu Javier Ceviza ka jiokoiwak, bettesí au naikiawak, bweituk meebawaka au tewawak, Javier a yoemtukapo ámani simmem ama nau aneme bitchuka taawak, ka junuka ukkulen ti jiian, ta beja waka jiak lutu’uriata ta’aka ka montek. Junue tukariat Javier jiapsaka belarowak, yokoriapo intoko ketun maukapo wa’a wiko yaura Javier Cevizata bo’otojaka nésaut yeu yuumak, a tuuchak into a tayakamm. ian tajti juebenaka au yaaja, kanteelam into sewam au totojamme.

Uttisine wame yo’owem newá lutu’uria yakammet ne a baisaeka taawa.





El Caminante

Jesús Diego Enríquez Cajigas

elcaminante@vicamswitch.com

Carrera Presidencial

Vícam Switch No. 46/

Vícam, Sonora. Marzo, 2011

Pág. 7

"A mí denme por muerto."

Andrés Manuel López Obrador

Abnegados lectores: Quisiera notificarles que he tomado una difícil pero tranquilizante decisión. He resuelto no derramar ni una sola gota de mi bilis con motivo de las aparentemente distantes elecciones presidenciales del 2012. Permítanme explicarme mejor. He optado por desarrollar una especie de autismo electoral e ignorar las impúdicas y tempraneras manifestaciones de los llamados "presidenciables", quienes, al son de "yo la *quelo*", buscan arrebatarnos nuestro fragilísimo sosiego. El hecho es que me niego a entrarle tan anticipadamente a una reyerta que nuestros reputados políticos (créanme, no es grosería), quisieran fuera mañana en la mañana.

En la última semana he visto y oído de todo; desde declaraciones frontales de querencia presidencial, hasta juramentos de inocencia con los ojos anhelantes. Muchos de estos tiernos personajes intentan explicarnos a nosotros, el populacho, la plebe, la morralla o como queramos nombrarnos, lo mucho que nos lamentaríamos si dejamos ir la irrepetible oportunidad de que sean ellos (y sólo ellos) los precisos mandones durante el próximo sexenio. La verdad, comienzo a preocuparme, pues no sé lo que haríamos sin ellos; supongo que navegaríamos sin rumbo hasta que nos volvieran a conquistar los españoles o Guatemala nos permita

anexarnos a su territorio.

No descarto que mi tajante y granítica determinación comience a flaquear con el paso de los días. Confieso que es casi imposible no respingar cuando uno descubre el insolente dispendio presupuestal so pretexto de poseer elecciones que constituyan "todo un ejemplo internacional de transparencia"; se debe poseer una poderosa resignación tibetana para ignorar el negociazo que representa para muchos nuestro voto (lo ejerzamos o no)

¿Ya vieron los anuncios televisivos del IFE relacionados con tu credencial de elector 03 y su pérdida de validez como identificación? ¿Nunca se han preguntado el por qué del interés de esa institución por tenernos en el padrón? Así es compañeros rehenes, su presupuesto anual se determina con base en el número de empadronados y no en el número de electores que sufragan el día de la elección (más redondo imposible). Con razón el Instituto Federal Electoral se opuso tan fieramente a la instauración generalizada de la cédula de identidad poblacional, pues se les acabaría el negocio.

De lo grosero del presupuesto agenciado a los partidos políticos ya ni hablamos; las cantidades dedicadas a estos lastres sociales harían ruborizarse al mismísimo Rockefeller pues 3 mil 119 millones 352 mil 241.63 pesos se llevan los partiditos y partidotes para ejercer en el

2011 que no es año de elección presidencial (Dios se apiade de nosotros en el 2012). Una vez conocidas las jugosas dimensiones de tan succulento pastel, resulta comprensible el porqué de los conmovedores suspiros de los llamados "candidateables" cuando se les interroga públicamente acerca de sus aspiraciones; si hasta mueven la colita cuando están siendo entrevistados.

Las huestes tricolores son sin duda, las más adelantadas en esto de la pre-candidateada; además, yo siempre lo he dicho: Beltrones y Peña Nieto hasta la carita tienen de ser precoces (electoralmente hablando, por supuesto, así que no se enojen muchachas). Los amarillos ya tienen en Marcelo Ebrard a un oponente visible para el candidato más longevo y aferrado que yo haya conocido: López Obrador, que lleva casi 12 años en campaña y no parece estar genéticamente diseñado para renunciar. Los blanquiazules por lo pronto andan más perdidos que un servidor cuando intentó localizar Vícam por primera vez; ya el presidente de dicho instituto le propinó tremendo zape mediático a su correligionario, Santiaguito Creel, declarando que su partido posee al menos 245 aspirantes con posibilidades reales para conseguir "la grande" (ni cómo ayudarlos).

Cualquiera diría que 2012 nos presenta un panorama de resignación, encono y despilfarro; nosotros, la perrada electoral, parecemos trágicamente destinados a sentarnos en primera fila y observar cómo se despellejan los

furibundos políticos de la baraja nacional (si hasta parecen naipes de cantina de lo traqueteados que están los condenados).

Déjenme decirles que hay opciones, señoras y señores; denunciemos, analicemos, discutamos y hagamos nuestra elección. Será inevitable la andanada de pegotes, los repetitivos y desesperantes anuncios en radio y TV, la exasperante exposición de los engominados personajes que resulten ungidos y las "atentas" y "desinteresadas" invitaciones del IFE para que acudamos a votar; pero lo que también es irrevocable es la conservación de nuestra dignidad como ciudadanos de nuestro país.

Propongo que le hagamos recordar al personaje que logre llegar el hecho irrefutable de que aquí estamos y que aquí seguiremos hasta que ninguno de nuestros infantes pase hambre en rincón alguno de nuestro país, hasta que los anaqueles de medicinas en los institutos de salud estén tan surtidos como corresponde, hasta que el sector trabajador obtenga cada vez más un trabajo que lo dignifique y, en general, hasta que ésta nación se enderece de una vez por todas.

Yo creo que es posible, y lo haremos con ustedes o sin ustedes, señores políticos. Así que ¿Le entran? Porque nosotros sí.

Para cualquier comunicación con este columnista anormal, vividor e inconforme, favor de realizarla al correo arriba mencionado.

Al que le cae le duele

Por Eusebio Valdez Mexía

chevolin@vicamswitch.com

Tirale Ucebio –dijo Santos López, el famoso y popular Culo Alto, hermano del Caruy– cuando estábamos jugando una partida de dominó en la panadería La Muralla, propiedad de don Teodoro Montiel. Justo en ese momento se escuchó una voz al fondo de la panadería. Era Alfredo Montiel que dijo: "Momento, no se dice Ucebio". ¿Y cómo se dice, Gory? –preguntó el irreverente del Caruy, que desde entonces ya era bien mendigo. Se dice Usebio –dijo Alfredo. Todos soltaron la cura y el Alfredo preguntó indignado: ¿De qué se ríen, cabrones, si así se dice?

Alfredo estrenaba sus diez años de edad, de modo que todo era vida y dulzura, cero preocupaciones, pura vagancia. La clika la conformaban, entre otros, Monchi Soria (qepd), Caruy, Tavo Montiel, el Cochi Ochoa, el Caché Talamante, el Yupis, que en ese tiempo era el patrocinador oficial ya que era el único que

trabajaba (en el negocio del pan con Teodoro) y yo. Esperábamos los fines de semana con ansias para *colearle*, aunque también le *coleábamos* esporádicamente al Chueco Victorio que se juntaba allí.

En aquella época el Cochito Ochoa ya le rascaba a la lira, de manera que amenizaba las maratónicas tertulias que se realizaban a costillas del Yupis.

Decidí escribir sobre estos recuerdos del ayer por una razón: esta raza siempre fue muy unida. En Semana Santa íbamos a Las Calaveras, en invierno a Ciudad Obregón, al Tomas Oroz Gaytán a presenciar los partidos de los Yaquis, hoy flamantes campeones de la Liga del Pacífico y de la Serie del Caribe. En ese tiempo andábamos a puro raite. Cuando en el estadio llegada la octava entrada nos poníamos a buscar gente conocida de Vícam para el raite de regreso. Como era natural, nos subían atrás,

con un frío que calaba hasta los huesos y una hambre infame producto de la vagancia, pero felices de la vida.

Conocí en Guaymas a una persona que me hizo volver la memoria a los buenos amigos de mi juventud, en particular a mi compadre Ramón (el Monchi) Soria. Estábamos disfrutando de la generosidad de Martín García, cuando de repente apareció de la nada, sentado en su silla de ruedas, un individuo cuyo rostro era un reflejo de mucha paz, al igual que su sonrisa franca y transparente. "Yo soy el Mule –dijo– y me gusta mucho leer el *Vícam Switch*, en particular La Carreta, y quiero conocer al que la escribe". Se presentó el Nefy y estuvieron platicando un buen rato.

El Mule me pareció una excelente persona, que está muy agradecido con nuestro anfitrión, Martín García, que ese día nos dio una soberana muestra de humildad y grandeza. Quiero mandar un afectuoso saludo y un abrazo para este par de excelentes amigos y personas.

Escribo esto como un relax, para

poder oxigenar de tanto agravio al golpeado pueblo que ahora sufrió las consecuencias producidas por natura que nos regalo una tremenda tormenta invernal que dañó gran parte de los cultivos sembrados en el Valle del Yaqui, trigo, tomatillo, maíz, calabaza, con nefastas consecuencias para el raquíctico bolsillo de la mayoría de las personas.

Ya como pilón se va a venir un alza a los precios de los productos básicos y demás servicios, aunados a las ya próximas campañas políticas con tintes viscerales; el regreso del Peje está más cerca que nunca y esto se va a poner bueno. Y para acabarla de rechingar, al que esto escribe le pegaron una visita nocturna los señores ladrones en su changarro. Ahora están más sueltos que nunca y para entrar forzaron una puerta interior para tener acceso y llevarse todo el stock de cigarros, carnes frías, polvos para preparar aguas frescas. Y la policía como siempre, dormida. Es por eso que al que le cae le duele.

LA CARRETA...

POR: U AWI SAI YO'OWE

Vícam Switch No. 46/
Vícam, Sonora. Marzo, 2011
Pág. 6

Para no hacerlos esperar mucho, pagarramos monte de inmediato y nos vamos con el borracho que se equivocó de muerto.

Fue una gélida mañana de pájaros muertos (en enero) cuando Isabel murió y como es costumbre se dieron cita familiares, amigos y uno que otro colero que van a procurar qué beben y qué toman. Antes de los hechos que quiero relatar y para que sirva de marco a la historia, diré que un par de temulentos fueron azotados sin misericordia por los familiares dolientes porque pretendieron formar un trío con la persona fallecida para cantar el bravío tema “el becerro no ha mamado”.

Acto seguido, algunos espontáneos oradores revivieron viejas andanzas, anécdotas y virtudes de Isabel. En un rincón, un hombre cincuentón con cara de bandido no dejaba de llorar y de lamentar la pérdida del ser querido. Como parecía ser sincero en sus sentimientos,

siempre al filo de la navaja—tanto que su cinismo le prodigó siempre una desfachatez fuera de serie. Se portó como una mariposa sin dueño teniendo la fortuna de gozar el lado oculto de la vida. Vienen a mi memoria aquellas inolvidables francachelas cuando desprovistos de toda ropa y escrúpulos bailábamos sobre las mesas el famoso corrido intitulado El Sinaloense. ¡Qué manera de zapatear del hijo de la chingada! Sus órganos sexuales, sin atadura alguna, atraían las miradas de los concurrentes que se regocijaban en la solidez de sus noblezas.

“Tengo frescas en mi memoria aquellas palabras cuando fumando mota me pidió que le dijera a sus familiares que siempre fue liberal sexual, que quisiera estar vivo en su velorio para gritarles a toda su familia: ¡Chinguen toda su madre, bola de chivos, zánganos y vividores! Les mandó decir también que no fueran hijos de la chingada”.

Cuando se encontraba en lo más incendiario de

(Cualquier semejanza con la realidad, sería sólo una pinchi perra coincidencia).

Ahora nos vamos con otra de esa bestia borracha llamado en los bajos fondos como el Ronquitoma. Hacía un chingo de frío cuando dos inocentes parroquianos unieron sus esfuerzos para adquirir cuatro litros de ese exquisito licor conocido como cacavil (vilkacuchka, en ruso) para mitigar el cierzo que amenazaba con congelarles la cola.

Ese par de criaturas saborearon con la mejor de sus sonrisas el primer y alternado trago. Se les notaba el beneplácito sin imaginar lo que les iba a suceder. En el momento menos esperado, la metálica puerta se abrió para dar paso a nuestro conocido monstruo mata bebidas. “Ya valió madre”—exclamaron a coro los dos muchachos. Por cortesía le ofrecieron un trago que para su asombro el Ronquitoma no aceptó, aunque poco les duró el gusto porque les mató el gallo en la mano al aclararles que no le gustaba con soda (¡lo prefería puro, el angelito!).

Con mano temblorosa, Eligio Obama le ofreció el amarillo recipiente y aquel barril sin fondo extrajo limpiamente medio litro de soyate. Con los ojos llorosos, el par de niños en pañales—en comparación con el Ronquitoma—, respingaron recriminándole que no fuera tan abusivo y desgraciado; él sólo contestó con una pregunta: “¿No tienen un limón?”.

Por amistad y buen corazón aceptaron que siguiera con ellos—decisión suicida, sin lugar a dudas. Haciéndole las recomendaciones del caso, le ofrecieron nuevamente la bebida que en un abrir y cerrar de ojos desapareció. La botella quedo exprimida como si hubiera sido succionada por una bomba. La pareja de ilusos amigos le dijeron con mucho respeto: “Hijo de la chingada, te dijimos que no tomaras así; sufrimos mucho cuando lo haces. ¿Cuándo entenderás, cabrón, que las cosas no son así? Modérate o retírate”.

Creyendo a pie juntillas que la reprimenda había causado el efecto deseado, abrieron la segunda botella. Como si se tratara de una bomba de tiempo, con mucho cuidado la ofrecieron al Ronqui pero declinó amablemente ante la algarabía, hurras y aplausos de aquellos inocentes pichoncitos. Como les dio mucha hambre, el Güero Ojos de Ficha se arrancó por unas botanas. Ring, ring, sonó el celular del Sr. Obama que se retiró para tener privacidad en la llamada. No habían transcurrido cinco minutos cuando se percataron de su error. Regresaron en chinga sólo para encontrar rodando por el suelo

la segunda botella, totalmente vacía, impulsada por el gélido viento invernal.

Presas de un ataque de furia, aquellos gorrioncitos se tiraron al suelo con una rabia que los carcomía por dentro. Cuando estaban pataleando entró un vejestorio con cuerpo de hueso chupado que se hace llamar el Bonito. Conocedor de la naturaleza humana, el nefasto Ronquitoma lo recibió con un “Bonito, Bonito, ese Bonito”. El pobre hombre, lleno de adulación, empezó a bailar como caballo bailador golpeándose los costados como un tuberculoso penco. No contento con eso le cantó: “Y ole, ya llego el Bonito, con un airecito de fornicador”. Y que el vejestorio se contorsiona como bailadora flamenca su viejo cuerpo de arpa, pero al percatarse de su error le reclama: “Me estás lisonjeando, hijo de toda tu chingada madre, y yo de pendejo que te sigo el rollo”.

“¿Qué tienen?”—preguntó el viejo refiriéndose a los que estaban pataleando. No sé, responde el Ronqui, mejor arráncate por el Dr. Infamias. Y ahí se va el viejo seco corriendo en chinga. Pronto llegó el Infamias con su famoso bigote conocido como el Gato Blanco. El galeno pregunta: “¿Qué tienen, que les hiciste Ronquitoma? Y el animal contesta: que te gusta, colega, ¿alferecía o coqueluche? Después de examinarlos minuciosamente, el Dr. Infamias emitió su diagnóstico: “los dos presentan un cuadro agudo de guarapetosis inconclusa (borrachera a medios chiles) con una peligrosa combinación de estiramiento tolongal en último grado y tú eres el responsable, hijo de la chingada”. El Sr. Obama me dijo al oído que les tomaste dos litros de fino licor sin su permiso. El Sr. Obama está equivocado; no fueron dos, fueron tres y acabo de abrir la cuarta botella y a como pinta la cosa no tarda en acabarse”.

A la palabra sumó la acción y succionó como niño recién nacido aquel pezón etílico que se quebró por el poder de la ventosa humana. Para esos momentos los ojos le daban vueltas desordenadamente por el alcohol ingerido y en una acción inolvidable se despojo de sus ropas quedando solo en sus finos bóxers y anunció que como no podía caminar se iría nadando a su casita. Se tiró un clavado para la calle y en nado de pecho regresó a su hogar. Los cientos de testigos aseguran que en medio del tierrero, el Ronquitoma recorrió los ciento cincuenta metros que lo separaban de su morada en una hora, 37 minutos, 59 segundos rompiendo su propio anterior record.



lo invitaron a que ofreciera unas palabras en memoria del que se fue. Envalentonado e inspirado por las copas ingeridas de cola pronunció este discurso que para él resultó fatal.

“Como ustedes saben señores—dijo el presunto doliente— Isabel fue siempre una bala pérdida; juntos recorrimos los caminos torcidos de la vida sin pensar en las consecuencias. Fuimos caminantes de noches de innumrables placeres que harían sonrojar al más pintado. Siempre tuvo la cualidad de identificar a la persona que sirviera para sus propósitos y de descubrir de quién podía aprovecharse. ¡Vaya que era cabrón Isabel!

“Como nunca tuvo compromiso alguno, vivió

su discurso, familiares y amigos irritados a más no poder, le gritaron al borracho: “Mira hijo de toda tu chingada madre, Isabel fue nuestra madre y nunca mostro un comportamiento así. Te vamos a partir el hocico”.

El borrachín, aturdido por la felpa que se cernía sobre él, preguntó con voz quebrada: “¿Que no es el velorio de mi compadre Isabel Becerro?”. No hijo de la chingada—le contestaron enfurecidos— Isabel era nuestra madre.

El dipsómano trató de huir pero fue atrapado y madreando ipso-facto. Los que miraron contaron que ese día primero bajó a la fosa el cuerpo del borrachín, luego pusieron una gruesa capa de concreto y, por último, bajó el ataúd con el cuerpo de Isabel Cimarrón viuda de Peñasco.

Equipo de Los Cien de Vícam Switch que ayudará a financiar la edición del mes de Mayo del 2011:
Guillermo Sandoval, Gaspar León Molina, Doña Josefina López Vda. de Sandoval,
Fernando Félix Torrero

Cuestión de Salud

Enf. Arcelia Ochoa

arcelia8ap@hotmail.com

Violencia contra las mujeres



Vícam Switch No. 46/
Vícam, Sonora. Marzo, 2011
Pág. 9

Madre, hija, mujer, amiga, en mi puedes confiar siempre si estás dispuesta; te puedo aconsejar, quizá no quite tu pena, pero te ayudo a razonar, disfruto tu alegría y en las malas no te voy a dejar.

Muchas mujeres hemos dicho alguna vez: “A mí ningún hombre me hace eso” cayendo en historias en las que no te crees ni tú misma. ¿Cómo puedes caer en esto? Llega un día en que recibes un trato injusto pero no le das importancia y justificas con que “está nervioso” por miedo a sentir tu propia humillación.

En ese momento es cuando has perdido tu primera oportunidad de parar, es sólo el primer paso y vendrán muchos otros que irán dejando huella; vas perdiendo poco a poco tu dignidad, tus valores, tus referencias hasta tu total destrucción.

La violencia contra las mujeres se define como cualquier acción con probabilidades de causar daño físico, sexual, psicológico o sufrimiento extremo. Puede pasar en el hogar, en el lugar de trabajo o en la comunidad.

Las mujeres son víctimas de violencia domestica con más frecuencia que los hombres. Alrededor del 95% de

las personas que buscan atención médica por ese problema son mujeres atacadas por hombres principalmente. El abuso físico, el más evidente, consiste en todo tipo de golpes. La víctima también puede ser privada de alimento o de sueño y el abuso sexual es muy frecuente (de 33 al 50% de las mujeres atacadas físicamente también son agredidas sexualmente).

El abuso psicológico implica cualquier trato que disminuye la autoestima y el control sobre la víctima; suele incluir lenguaje soez, aislamiento social y control financiero. Por lo general el autor utiliza expresiones o palabras para degradar, humillar, intimidar o amenazar a la víctima en privado o en público. El agresor hace que la víctima crea que está loca, que genere sentimientos de culpa y humillarla por su aspecto físico.

La violación sexual, que es muy frecuente, deja efectos psicológicos más desbastadores que los físicos. Cuando la violación se da, la mujer tiene síntomas de trastorno tensional postraumático, se vuelven miedosas, ansiosas e irritables, pueden sentirse furiosas, deprimidas o culpables (se preguntan si hicieron algo para provocar la violación). Es probable

que la víctima de violación tenga que hacer frente a comportamientos negativos, a veces arbitrarias o de burla de los amigos, miembros de la familia y la policía. Estas reacciones pueden afectar a la recuperación de la víctima.

¿Cómo manejar la violencia? Lo primero es la seguridad. La víctima debe tratar de alejarse de donde pueda ser atrapada o en que el agresor pueda obtener armas. Si puede, la víctima debe llamar a un servicio de asistencia o la policía, y abandonar la casa. La víctima debe buscar tratamiento para sus lesiones y documentarlas con fotografías. A veces, la única solución es abandonar esa relación de abuso permanente, porque la violencia doméstica tiende a continuar. También, aunque el maltrato físico disminuya, el maltrato psicológico puede persistir.

La decisión de abandonar todo no es sencilla. Cuando la pareja abusiva se entera de que la víctima ha decidido marcharse, aumenta el riesgo de un daño mayor. En este momento, la víctima debe tomar medidas adicionales como buscar la protección de la policía. Existe una ayuda especial para mujeres maltratadas en refugios, grupos de apoyo y en los

tribunales.

Para un tratamiento se debe considerar que la mayoría de las lesiones físicas pueden tratarse fácilmente. Las más graves pueden necesitar cirugía y algunas otras como la violación puede dejar embarazos no deseados, aunque se pueden usar métodos anticonceptivos de emergencia. Para ello se administra una dosis de un anticonceptivo oral inmediatamente, luego se repite doce horas más tarde. Este tratamiento es eficaz en un 99% de los casos si se administra dentro de las 72 horas después de la violación.

Si existe violación, una persona entrenada en las crisis que causa se debe reunir con la víctima. Se debe procurar apoyo médico, psicológico y legal para la víctima. Si es necesario, la mujer puede ser remitida a un psicólogo, trabajador social o psiquiatra. Por lo general, escuchar a la víctima sin expresar fuertes opiniones sobre la violación, es de gran ayuda ya que de lo contrario se puede afectar su recuperación. Una red de apoyo conformada por profesionales de la salud, amigos y miembros de la familia puede ser de mucha ayuda para la víctima.

Vengo poco a Vícam porque cuando lo hago me tengo que regresar caminando los seis kilómetros. Un domingo andaba aquí y decidí arriesgarme a la caminata. Me fui a buscar al Pancho Salomón y no lo encontré. Entonces me fui a buscar a mi amigo Chevólín para que me invitara una taza de café para continuar mi camino rumbo a Casas Blancas.

De repente se escuchó un estruendo y el barrio quedó en tinieblas. Salimos a ver qué había pasado y ya había gente en la calle. Cuando preguntamos a los vecinos que si qué había pasado nos dijeros que alguien intentó poner unos diablitos en los cables de alta tensión y como no le atinaron, provocaron el corto que hasta botó las cuchillas del transformador de la tortillería de mi amigo.

Pues ya valieron madre, pensé, porque es domingo y el 070 no va a contestar. Mi querido camarada se dispuso a ir a buscar hielo para tratar de salvar algunos de los productos perecederos que allí guarda. Por otro lado, me imaginé a los compradores de tortillas viendo con desencanto a las cinco de la mañana que las máquinas no habían podido trabajar. Con que no se hayan quemado los motores, le dije al Chevólín que lucía una sonrisita como de ya ni modo.

El asunto tiene interés público porque una persona, en su infinita desatención, trató de

Los diablos andan sueltos... en los postes

Por Marcial Guerrero Tosalcawi

resolver su problema de iluminación sin ponerse a pensar en el daño que hace a los demás vecinos. Todos los vecinos allí congregados sabían en que casa habían creado el problema, pero también vi que nadie está dispuesto a ir a Obregón a denunciar estos latrocinios por miedo a que esos vecinos tomen alguna represalia. Vícam es un pueblo grande y me supongo que con una autoridad que no debe permitir que situaciones así se presenten ya que pueden provocar una tragedia. Hay muchas personas circulando por esta área pudiendo ocasionar un accidente de pronóstico severamente reservado. Sin embargo, no se ve por ningún lado la acción de la autoridad.

Uno pensaría que la Comisión Federal de Electricidad debería ser la primera interesada en terminar con esas prácticas, pero fíjese usted que no. Otro día iba yo caminando por la calle Severiano Puertas Quintero y me rebasó un carro de la CFE. Frente a la casa donde me rebasaron hay un par de cables atados a dos carrizos que están permanentemente “colgados” de los cables de alta tensión. Ese robo (porque no es otra cosa) se ve desde la calle y yo no creo que los señores trabajadores de la Comisión no

lo hayan visto. Póngale usted que una vez no lo vean, pero con el paso por allí lo tienen que ver.



¿Habrá contubernio?

Yo digo que deberían denunciar a esos vecinos porque es mejor que un vecino esté enojado con el barrio que todo el barrio con un vecino, el que provoca estos desafortunados hechos. Todo mundo está enchilado, pero nadie ha denunciado.



Parafraseando

Faustino Muñoz Figueroa

faustino@vicamswitch.com

En un bar de la calle 300

Con la mula del seis en la mano, preparando la siguiente jugada para no perder el juego, mientras le daba un largo trago a mi cerveza bien fría, me vino a la mente algo que creí en ese momento muy importante en lo que a mi persona concierne. La cuestión de esa repentina reunión en un conocido bar de mala muerte que se encuentra por rumbos de la calle 300, era celebrar la visita de un gran amigo que lleva por nombre Carlos Leyva. La visita me cayó bastante bien. Después de una breve charla me invitó a realizar un largo recorrido por la ciudad. Después de cierto tiempo, el calor y el cansancio hicieron mella en nuestras personas, por lo que decidimos ir a tomar unas cervezas. Fue entonces que nos dirigimos al mencionado establecimiento sin pensarlo dos veces. Y como dice el Carlos: “es verifico por que lo puedes verificar”.

Cuando terminé de darle el trago a la fría cerveza que tan amablemente nos sirvió la mesera, mis pensamientos se aclararon y dentro de mi mente recordaba una frase que he escuchado con mucha frecuencia en los últimos días en el Copiz: “Somos seres humanos y podemos equivocarnos alguna vez”. Claro, pensé yo, todos alguna vez nos equivocamos en la vida, no somos seres superiores, y claro que solemos cometer errores por más preparados que estemos o por mucha experiencia que tengamos en la vida; los errores son parte del diario ir y venir por la vida con respecto a las relaciones sociales que se tengan.

Pero como suele decir un amigo, hay modos para decir las cosas, y a ese modo creo yo que se le llama prudencia. Nadie es perfecto por más estudios que tengamos. Algunos de los que quizá me lean comprendan de lo que estoy hablando, pero créanlo, como dice la canción de Armando Manzanero: “no es nada personal”. O bien, como dice el Chevo, al que le cae le duele.

Después de una larga pausa y de reflexionar sobre la cuestión antes mencionada, ordenamos la siguiente ronda al ritmo de una conocida canción del cantautor Juan Gabriel, “no vale la pena”, y sí efectivamente no vale la pena recordar cosas que ya pasaron, y mucho meno darles la importancia a tan pequeñas cosas que pasan. Sin duda alguna que la vida está llena de sorpresas. A cada instante nos sorprende con cosas que no esperamos que nos fueran a pasar, como por ejemplo la visita de un amigo que desde hace tiempo no lo miramos, la noticia de ser padres, la satisfacción de tener un buen empleo o bien cualquier cosa que nos agrade y nos guste. ¿O no lo cree así?

Bueno, para no hacer las cosas tan largas ni mucho menos tediosas y para no andar con rodeos, la tarde se nos hizo demasiada corta en aquella tarde fría del mes de febrero, más aún cuando la plática es amena y confortable, y es ahí cuando nos damos cuenta que la vida hay que disfrutarla a cada momento, gozar al máximo cada día, cada hora, cada minuto y segundo, porque hoy estamos y mañana probablemente dejemos de existir, debemos de realizar las actividades que siempre hemos querido hacer, salir de la rutina es algo que nos da alivio a nuestra persona, hacer nuevas amistades, ya que las relaciones sociales forman parte del individuo.

Las relaciones sociales no son nada nuevas; desde tiempos remotos se ha aprendido a vivir en sociedad, con reglas o normas de convivencia que los seres humanos solemos violar a cada rato. Como por ejemplo estacionarse en espacio prohibido, tirar la basura en lugares que no se debe, y muchas otras normas de convivencia que no respetamos cuando vivimos en una comunidad.

Al final del día me di cuenta que la vida tiene sentido, y que cada segundo o instante es importante, ya que por andar pensando en que si somos seres humanos y cometemos errores me ahorcaron la mula del seis.

El Dough Out de Martín García: Un equipo de lujo

Por la Redacción



Lo primero que el visitante descubre al entrar al Dough Out, el restaurante de mariscos de Martín García Espinoza, es la pintura de una colina con un busto pétreo de un danzante del venado del pintor guaymense Oscar Zepeda. El mural contiene una similitud con el camino que conduce a La Piedra, muy cerca de Las Guasimas.

En el Dough Out atiende un equipo muy profesional formado por gente agradable y trabajadora. Martín es el que pone el ejemplo. En las paredes del restaurante hay una amplia colección de motivos yaquis y fotografías de beisbolistas y gente famosa. Martín mismo es un beisbolista que hoy está en el Salón de la Fama del Beisbol de Guaymas.

Las raíces de Martín están en la tribu yaqui. Nació en Pótam, creció en las Guásimas y ahora, como próspero empresario, no olvida esas raíces. Platica con entusiasmo que el mar es

tan generoso que tiene riquezas para todos. Él ha tratado de enseñar a la gente a hacer negocios, pero sus consejos han prosperado no en la tribu yaqui (lo cual lamenta) sino en lejanas tierras, como Ecuador, a donde fue a compartir sus experiencias.

En su negocio se sirve un verdadero banquete de productos del mar. Sus platillos engalanan las mesas que los comensales degustan opíparamente en una atmosfera marina donde los vientos del Mar de Cortez hacen más cálida la estancia de los paladares gourmet.

La singular personalidad de Martín le ha ganado el cariño de los que trabajan con él. Por ejemplo, Juan Francisco Cervera Flores, mejor conocido como el Mule, vive al amparo del empresario que lo trata como al amigo que es y no como empleado. El Mule no oculta su afecto para este hombre que lo mismo tiende la mano a los deportistas que a la gente necesitada. Además del Mule, su equipo está formado por un numeroso personal donde destacan Luis Alberto García y Byron Ramos.

Ya oscurecido y después de horas de buena convivencia con este personaje, nos despedimos con la propuesta de que uno de estos sábados no encontremos en Vícam, en el mezquite que sirve de cuartel general al Vícam Switch.



Pasen tantas cosas a nuestro alrededor, muchas de ellas afectan nuestras vidas directamente, y sin embargo las vemos o dejamos pasar con marcada indiferencia. Siempre me llamó la atención la frase: “dejaste pasar la bola”, como en un partido de béisbol o fútbol o cualquier otro deporte donde a través de dejar pasar una bola se pueden hacer anotaciones y ganar o perder un juego.

Recuerdo una ocasión en un partido de fútbol, mi compadre Rodrigo Gómez, el *Vaca* para sus amigos, siendo defensa dejó pasar la bola y al reclamarle el hecho nos espetó: “¿Y a mí porqué me tiraron la bola?”. Ah, mira que cabrón, le dije, porque estás en el equipo. Luego se justificó: “¿Y qué no vieron que me dio un calambre?”. El caso es que el contrario nos hizo un daño con la ayuda de mi compadre, aunque haya sido en contra de su voluntad debido al calambre que lo obligó a dejar pasar la bola.

Cuando la esperanza de la gente está al recaudo de unos cuantos, y esos cuantos nos obligan a dejar pasar las cosas que nos hacen daño, lo hacen a través de “acalambremos”. Por eso es preciso que cada servicio público al que tenemos derecho y que no se nos otorgue o se haga en forma deficiente, debemos ubicar y denunciar públicamente quien es el responsable con nombres y apellidos, no dejar que nos acalambren. Para ello propongo hacer uso del nuevo poder de la gente, ese poder que se está manifestando en países como Egipto y otros de Asia.

A ese poder se le llama “el hormiguero” porque la reina no controla, sólo engendra a las hormigas. El Internet es como un hormiguero de información humana en el cual puedes expresar libremente tus ideas. Así lo están haciendo muchos países y se esta evolucionando a mejores condiciones de vida, se esta imponiendo una democracia más auténtica con la participación de las llamadas redes sociales en Internet.

Entonces la propuesta es que las inquietudes de la gente se trasladen a las redes sociales y la prensa escrita, cada quien anuncia sus tres metas y se pone atención en aquellas que se reiteran y que acumulan seguidores. En el caso de las comunidades yaquis se pueden hacer a través del Vícam Switch, tanto en su forma impresa como a través de su sitio de internet (www.vicamswitch.com).

Una vez que se tenga una clasificación de las demandas más sentidas de la población se podrá dar el siguiente paso, que también sería guiado por las sugerencias más reiteradas.

Así como las hormigas nos dan lecciones de cómo se puede vivir trabajando en armonía, haciendo cada una su labor a favor de todo el hormiguero, las vacas también generan una metáfora para enseñar a los hombres “muy machos” a tratar a las damas como damas. Vea porqué:

En una prospera granja, la vaca más lechera dejó de dar leche; se le cambió el alimento y nada; se le mejoró el lugar de la ordeña y nada; se mandó llamar al mejor veterinario de la región y lo mismo, nada hacía que la vaca produjera leche.

Alguien le dijo al granjero que conocía a un joven veterinario especialista en psicología animal que era famoso por tener remedios infalibles en casos como el de su vaca. El granjero lo mandó llamar. Era tanta la expectativa que se generó que al llegar el joven veterinario estaban congregados alrededor de la vaca toda la familia, los trabajadores y granjeros vecinos que curiosos querían conocer el método del joven y apuesto veterinario.

De inmediato el joven valoró la situación, se acercó a la vaca y susurró algo en su oreja. “Ahora sí” –le ordenó al ordeñador– “proceda a ordeñarla”. De inmediato la vaca dejó fluir litros y litros de espumosa leche ante nutridos aplausos para el apuesto veterinario.

El granjero lo invitó a comer a su casa para celebrar el acontecimiento. Una vez que quedó sola la vaca, un caballo contiguo al establo de la vaca se le acerca y le dice: “Mira tú, tan orgullosa. Nomás quién sabe qué cosa te dicen al oído y te convencer de dar leche. ¿Cómo es eso?”. Escucha –dice la vaca– como dice la hija del granjero, a todas nos gusta que nos acaricien las tetas, pero estamos hartas de que nadie nos hable de amor. A ti te lo digo, mi nana, pera que lo entienda mi tata. Y hasta la vaca... Digo, hasta la próxima.



Una Juglar moderna: va por mundo cantando

Vícam es un punto de paso para mucha gente. Algunos, muy pocos, como lo hemos reportado en este número, vienen a realizar algunas actividades aquí, pero la gran mayoría pasa sin detenerse. Unos pocos, en cambio, se detienen a comer, a descansar o a tratar de tomar un nuevo raite.

Este es el caso de Karolina Granado, una muchacha que anda sola en nuestro estado, viajando de raite con trailers o con quien quiera hacerle el favor de llevarla. Ella es originaria de Ensenada, Baja California.

Karolina es una cantante callejera. Ella tiene 20 años y se gana la vida cantando en las calles y restaurantes de las ciudades por donde va pasando. Dice que su estilo de cantar es muy aplaudido en donde se presenta ya que basa su repertorio en canciones tradicionales tales como la Sandunga, la Martina, la Bruja, etc.

En estos momentos su rumbo es Guadalajara, Jalisco, ya que pretende entrar a la escuela de música de esa ciudad. Dice que las clases están por empezar en estos días. Estuvo unos días en Álamos en el Festival Ortiz Tirado, donde cantó en la calle para justar dinero para su próximo viaje.

Dice que su modo de viaje es solamente de raite, manera en la que ha conocido muchos lugares de México. A pregunta expresa, dice que en los tráiler no ha sufrido agresiones y que ella tiene la experiencia de que le han sucedido peores cosas en las calles de los lugares que visita que en los tráilers.



Carta al Vícam Switch de Miguel Ángel León Uribe

Quiero felicitar a toda la redacción del periódico Vícam Switch porque por este medio veo a mi terruño querido. Tengo 38 años de edad y soy originario de Vícam, pero radicado en Puerto Vallarta, Jalisco, donde trabajo en el IMSS. Mi madre es la señora Margarita Piñuelas Fierros, mejor conocida como doña Magui en el barrio de la termoeléctrica. A mí me crió la señora María de Jesús Uribe Herrera, mejor conocida como doña Chuy. Ella, doña Chuy, trabajaba en el Centro de Salud de ahí de Vícam pero ya tiene 15 años finada. Ella es mi otra mamá.

Los que me conocen son pocos de mi generación. Yo era conocido por el sobrenombre del Brujo y vivía a un lado del Centro de Salud, junto a la casa de Ramón Soto Mendivil y Martha Estrella. Algunos de mis amigos son los siguientes personajes: Lorenzo Vigil Moroyoqui (el que cobra los recibos de agua), Apolonio Vidal Alamea (el que arregla refrigeradores y aires acondicionados) y Luis Antonio Martínez Ramírez, mejor conocido como el Virolo, que anda en una bicicleta con un volante de carro.

Bueno, saludos a todos y al gran equipo de producción de este maravilloso periódico viqueño. En horabuena, saludos y Dios los bendiga y los llene de bendiciones a todos ustedes y a sus familias.

Equipo de *Los Cien de Vícam Switch* que ayudará a financiar la edición del mes de Junio del 2011:

Mirna Galindo López, Magali Galindo López, Bernabé Palafox.



**Ayer, como ayer y
ahora, como ahora**

Julián Valenzuela

agalope@vicamswitch.com

Está que arde...

Dicen que el Señor (el que está en el cielo) en su sexto día de trabajo en la creación del mundo le tocó hacer a la mujer. Esta creación le llevó mucho tiempo y esfuerzo ya que se esmeró en su creación. Cuando terminó, él mismo quedó sorprendido de lo que había logrado. Cheque estas características: funciona con café y restos de comida, tiene un regazo en el que caben dos niños al mismo tiempo pero que desaparece cuando se incorpora, tiene un beso que puede curar cualquier cosa, desde una rodilla raspada hasta un corazón roto, cantan cuando quieren llorar, lloran cuando están felices y rien cuando están nerviosas. Saben que un abrazo y un beso pueden sanar un corazón roto. Las mujeres es lo que hace girar el mundo. Las mujeres hacen más que dar a luz. Ellas traen alegría y esperanza, compasión e ideales. Las mujeres tienen un montón de cosas que decir y mucho que dar. Felicidades en su día.

Está que arde...

Primero fue Egipto, ahora es Libia y a ver si no le llega la lumbre a Cuba. Todo tiene un límite y las fechas tarde o temprano llegan. Aquí, los mexicanos no estamos exentos de un borlote, no porque tengamos un dictador, sino porque el pueblo ya se está cansando de los políticos que tenemos. Este país ya necesita un proctólogo para que limpie la cloaca que se ha generado en la clase política que dirige nuestros destinos. No tenemos ni a cual irle; la izquierda cada vez está más dividida y enfrascada en la lucha por el poder y no duda en su intento de aliarse con un partido de derecha.

López Obrador pidió licencia al PRD porque dice que no será parte de una farsa. Yo me pregunto ¿por qué hasta ahora y no con las anteriores? ¿Será porque su amigo Alejandro Encinas quiere ser candidato a la gubernatura del Estado de México? La alianza que sí quieren es con el PT y con Convergencia, que se dicen de izquierda y dicen luchan por los más necesitados, más sin embargo sangran los dineros de todos nosotros sin importarles que miles de mexicanos no tengan ni qué comer.

Si fuera cierto que se preocupan por el país entonces ¿por qué no forman un solo partido de izquierda fuerte y con líneas bien definidas donde su único objetivo sea servir a México? "Ah, que chiste", me dice un niño cuando le digo que si no trabaja no va a salir al recreo. Así dicen ellos también: "Ah, que chiste ¿y el dinero que nos regala el IFE de donde lo vamos a agarrar?"

No es poca cosa lo que nos ahorraríamos todos los mexicanos si desaparecieran todos esos partidos que no son otra cosa que negocios familiares. Esa clase es ya una casta cuyo mantenimiento pesa gravemente en la economía nacional y hace que muchos recursos que podrían servir a la atención de problemas urgentes se desvíen para satisfacer las crecientes demandas de tan privilegiado grupo. La gente protesta por cuestiones como el número tan elevado de diputados y senadores, y exige que no haya otros que aquellos que en forma directa sean escogidos por los electores, y no por los partidos de que esos supuestos representantes forman parte. Sin embargo una legislación mañosa hecha por los partidos políticos a la medida de su conveniencia sigue favoreciendo a esa nueva casta.

Fíjese en qué se gasta nuestro dinero la gente del gobierno. El Secretario de Educación Pública, Alonso Lujambio, le entregó al sindicato de la Gordillo (porque no es de los maestros) la módica cantidad de 200 mil millones de pesos que disque para ser utilizados para difundir a través de los medios de comunicación la corresponsabilidad del magisterio nacional con la finalidad de difundir, en beneficio de la sociedad y en ejercicio de la función educativa del magisterio, programas educativos, culturales y sociales dirigidos a la población mexicana. Sobre el particular, se comprobó que al SNTE se transfirieron 200 mil millones de pesos, sin que se demostrara a que se destinaron. La cosa es que nadie sabe donde quedó la bolita.

La sociedad en la que vivimos necesita un cambio radical en sus costumbres, volver a la esencia del hombre eliminando la corrupción de los valores humanos. Necesitamos, pues, una buena educación y cultura en el desarrollo de la persona. Hoy fácil podemos comprobar que vamos por otro lado. Por ejemplo, en los medios de comunicación vemos a diario asesinatos, robos, secuestros, violaciones de mujeres o de la misma ley. Este país necesita de todos nosotros. Lo que hagamos, hagámoslo bien y pensando en un bien común, no nada más en nosotros mismos.

Vícam Switch No. 46/ Vícam, Sonora. Marzo, 2011. Pág. 12

Denuncia de Robo e ineficiencia policiaca

Por la Redacción

Se presento ante la redacción de este informativo el señor Daniel Gonzales Cano, de 72 años de edad, para denunciar una acción que en su opinión rompe los esquemas de procuración de justicia y cumplimiento cabal de la ley en Vícam por parte del comandante de policía, Rosario Gil Balderrama.

El señor Gonzales Cano, que se desempeña como vendedor ambulante, manifestó ante esta redacción que el día 4 de Noviembre del año 2010, un ladrón le arrebató una bolsa con productos que el comercializa en la comunidad. El delincuente andaba en una bicicleta en la carretera, frente a la oficina de los autobuses, cuando le arrebató la bolsa.

El Sr. González se dirigió a la comisaria de policía para levantar la denuncia correspondiente y fue atendido por el comandante Gil Balderrama. El funcionario policiaco le dijo al Sr. Gonzales que no se preocupara, que el sabía quien era el ladrón y que lo detendría en su casa.

Después de levantar el acta correspondiente (cuya copia nos dejó), el comandante se dirigió a la casa del sujeto regresando después de pasado algún tiempo diciéndole que el ladrón no se había parado (sic) por su casa, que volviera un tiempo después para regresarle el producto robado.

De esto, dice el Sr. Gonzales Cano, hace cuatro meses. Cuando regresó a la comisaría, el comandante Gil Balderrama le dijo que él no conocía al sujeto que lo había robado. Dado eso, el quejoso se dirigió a Asuntos Internos en la Cabecera municipal donde fue atendido por el Lic. Bernal, titular de ese organismo, quien lo instruyó para que le diera seguimiento a la denuncia sin que hasta el momento de la presente edición le hayan resuelto la situación.

COMANDANCIA DE POLICIA Y TTO. MPAL.
VICAM, RIO YAQUI, GUAYMAS, SONORA.

ASUNTO: CONSTANCIA DE ROBO.
Vícam, Son., a 20 de noviembre del 2010.



A QUIEN CORRESPONDA:

El suscrito Comandante de Policía y Tránsito - Municipal de Vícam, Río Yaquí, Municipio de Guaymas, Estado de Sonora, por medio de la presente. - - - - -
- - - - - HACE CONSTAR Y CERTIFICA - - - - -

que siendo las 18:16hs. del día 04 de noviembre del año en curso, se presenta ante esta Comandancia de Policía el C. DANIEL GONZALEZ CANO de 72 años de edad con domicilio en Calzada Independencia Nte. 42 de Guadalajara, Jalisco con domicilio provisional en Guaymas, Sonora. Quién se desempeña como vendedor ambulante, para reportar que hace unos momentos cuando se encontraba en la Central de Autobuses de esta Comunidad, le llegó un sujeto a bordo de una bicicleta, arrebatándole una bolsa de materia plástica en la cual contenía peines, paquetes de rastrillos, pinzas para la ropa, paquetes de pasadores para el cabello, paquetes de cortauñas, dicha mercancía la utilizaba para venderla en los abarrotes de la Comunidad. Por lo que solicita que se investigue para tratar de dar con el paradero del raptor y recuperar la mercancía. Razón por la cual no tuve inconveniente en extenderle la presente.

A solicitud del interesado y para los fines legales a que haya lugar, se extiende la presente a los veinte días del mes de noviembre del año dos mil diez.

ATENTAMENTE
COMANDANTE DE POL. PREV. TTO. MPAL.
VICAM, R.Y. SON.



ROSARIO GIL BALDERRAMA.

COMANDANCIA DE POLICIA PREVENTIVA
TRANSITO MUNICIPAL
VICAM, SONORA



Equipo de Los Cien de Vícam Switch que ayudará a financiar la edición del mes de Julio del 2011:

Alma Avendaño, Herbey Murillo, Guadalupe González



Mi Hijo y Yo

Por Rubí E. Landeros Pineda
Psicóloga Clínica
rubilanderos@vicamswitch.com
¿Leer en el Jardín de Niños? No

“Lo maravilloso de la infancia es que cualquier cosa es en ella una maravilla”. Gilbert Keith Chesterton (1874-1936). Escritor británico.

Es increíble cuando escuchas a una mamá preocupada y angustiada porque el hijo de su vecina ya está aprendiendo a leer y el suyo o suya aún no. “Y son de la misma edad” –dicen incrédulas.

¿Por qué estas madres se desesperan de que a sus hijos no les enseñen las letras o a hacer sumas y restas? Si su hijo va al Jardín de Infantes, tiene 3, 4 o 5 años, y no le exigen aprenderse el vocabulario, ni a juntar sílabas y sólo “pierde el tiempo jugando”, ¡agradézcalo! Es más que antipedagógico hacer que un niño de preescolar aprenda a leer y a escribir.

Hoy en día la mayor parte de las escuelas particulares que tienen los grados de preescolar, se jactan (ofrecen como si fuera algo bueno) que su hijo saldrá del Jardín leyendo y escribiendo, sumando y restando.

¿Es esto en realidad lo mejor para los pequeños infantes cuyo desarrollo y madurez están empezando? Los padres de familia más que desear que su niño o niña obtenga conocimientos académicos, para los que aún no tiene la madurez neurológica, deben preguntarse cuáles son las características de desarrollo y de madurez de un pequeño en edad preescolar.

Quizá los padres, en ese afán competitivo de sentir que su hijo es el mejor, lo inscriban en colegios donde les aseguran que los niños saldrán

y él o ella no ha desarrollado aún ni siquiera su coordinación motora gruesa (patear, saltar en dos pies y en uno, agarrar una pelota, etc.) ¿cómo se quiere que coja un lápiz con sus deditos aún torpes? Para que un niño logre la prensión segura para agarrar un lápiz y manejarlo con destreza, requiere haber ejercitado su coordinación motora fina a través del juego (ensartado, recortado, estrujado, etc.), actividades lúdicas que le permiten desarrollar sus capacidades motoras para que a la edad adecuada, seis o siete años, que es el momento de entrar a la primaria, el niño entonces sí, esté preparado para aprender a leer y escribir.

Lo mismo podemos decir en cuanto a su desarrollo cognitivo y la comprensión de las matemáticas. Los niños juegan con las matemáticas, no las memorizan. Donde quiera se les puede enseñar matemáticas, por ejemplo, “¿dónde hay más árboles?”, “vamos a contar las piedras”, “has dos montones, uno con mucho y otro con poco”, etc.

El preescolar es el espacio para que aprenda conceptos: mucho-poco, alto-bajo, largo-corto, arriba-abajo, derecha-izquierda, etc. Eso les permitirá en el momento adecuado, cuando están maduros neurológicamente, aprender con mucha más facilidad la suma y la resta, y por supuesto más adelante la multiplicación y la división.

Vea a sus hijos mayores, si acaso los tiene (o vea a otros niños mayores que el suyo); observe la letra que hacen en sus cuadernos. Esa forma terrible de escribir no es culpa de ellos; en la mayor parte de las ocasiones no saben siquiera coger un lápiz adecuadamente, y esto generalmente se debe a que



escribiendo. Pero en esas edad los niños pasan por una etapa lúdica que hace contraproducente que se les atiborre de conocimientos para los que aún no están preparados porque habilidades lectoescritoras surgen bajo condiciones que se presentan en una edad más avanzada, cuando entran a la primaria.

Los niños preescolares deben aprender jugando. Esa es realmente la clave del aprendizaje de los pequeños. Necesitan moverse, brincar, correr, cantar, desarrollando sus habilidades de pensamiento y motoras a través de actividades cien por ciento lúdicas (de juego).

Si dentro del aula le piden a un pequeño que haga letras en un cuaderno cuyos espacios son pequeños

en el jardín de infantes, en lugar de que lo enseñaran a hacer bolitas, a recortar siguiendo una línea, a rasgar papel y pegarlo, en una palabra, a jugar para desarrollar su coordinación motora gruesa y fina, lo pusieron precozmente a escribir.

Deseando con muchas ganas que hoy por hoy en los jardines infantiles se regrese a la antigua costumbre de preparar al niño y a la niña a socializar, a jugar con reglas, siguiendo instrucciones, a desarrollar sus habilidades de atención, concentración, memoria, creatividad, imaginación, etc., y a desarrollar su coordinación motora (gruesa y fina) de la forma en que nos enseñaron a nosotros, es decir, a través del maravilloso juego.

Actividades del Itesca

Celebra 15 años de existencia

Con una serie de actividades académicas, culturales, deportivas y de apoyo comunitario que se desarrollarán a lo largo de este año, el Instituto Tecnológico Superior de Cajeme (ITESCA), celebrará sus primeros 15 años de existencia.

El 25 de noviembre de 1996 el Congreso del Estado aprobó el Decreto de Creación para este instituto dándole estatuto de organismo público descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propios. Sus funciones centrales serían la docencia, la investigación y la promoción de la cultura.

Ese día, de aquí a ocho meses, se realizará un acto cívico en el que se develará una placa conmemorativa y se entregarán reconocimientos a los impulsores y fundadores de esta institución, por lo que se invitará al Gobernador del Estado, Guillermo Padrés, para cerrar por la noche con una Cena-Baile de Gala.

Durante este año se realizarán algunas actividades como el Foro de Investigación: Desarrollo y Gestión Tecnológica, Feria de Emprendedores, el



3er. Foro de Ingeniería Electrónica, el 2º. Congreso Regional de Tecnología de Redes y Telecomunicaciones, y se impulsará la emisión del programa de radio vía web Linux, entre otros. Se llevarán a cabo también competencias deportivas y actividades culturales y artísticas.

Mejorar la enseñanza de las matemáticas

En el marco de los festejos del XV aniversario, el ITESCA ha establecido estrategias que permitirán mejorar los resultados en la formación de las matemáticas de los estudiantes de nivel Medio Superior, mediante un Corredor Académico de Ciencias Básicas y con ello incrementar la calidad de ingreso al nivel Superior.

Este proyecto es impulsado por docentes del área de matemáticas de planteles como CBTIS 37, CBTIS 188, CECYTES de Esperanza y Campo 60 y CBTIS 129 de Villa Juárez, todos coordinados por el ITESCA. El propósito fundamental es establecer un modelo integral para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Básicas. En un primer momento se buscará establecer el diagnóstico del problema, por lo que sus integrantes buscarán una reunión con el subsecretario de Educación Media Superior y Superior, a fin de presentarle avances del proyecto y solicitar la formalización de un corredor único en la materia.

Taller para jóvenes emprendedores

En días pasados, en el Aula Magna del Instituto Tecnológico Superior de Cajeme (ITESCA), se realizaron las actividades de transferencia del Modelo Estratégico Jóvenes Emprendedores, ofrecido por el Tecnológico de Monterrey.

Este taller tuvo como propósito, desarrollar el espíritu emprendedor y cultura empresarial en personas interesadas en el establecimiento de empresas. Se informó que este modelo ha sido establecido por la Secretaría de Economía del Gobierno Federal, a través del Programa Nacional de Emprendedores.

El taller tuvo una duración de dos días y se capacitó a un total de 11 profesores quienes serán acreditados para ser instructores y desplegar los conocimientos de este modelo.

Los yaquis en el interés de la Universidad de Bonn, Alemania

La Dra. Antje Gusenhaimer indaga sobre la reproducción de la cultura yaqui

Por Neftaly Osuna Reyna

El Departamento de Estudios de América Latina de la Universidad de Bonn ha enviado a la Dra. Antje Gusenhaimer a las comunidades yaquis para estudiar su cultura en el momento actual. La

Hurtado. Los estudiosos de la cultura yaqui compartieron con ese selecto grupo el pan y la sal mientras que sometían a la doctora a un minucioso interrogatorio sobre la cultura alemana, su interpretación del nazismo, la



Dra. Gusenhaimer está haciendo un estudio comparado de esta etnia con los mayas de Yucatán.

Con una sólida formación académica y un dominio de varios idiomas (entre los que se incluye el Maya) la académica alemana ha realizado varias visitas a nuestro pueblo y se ha entrevistado con muchos personajes conocedores de la región y su cultura.

En la última visita, antes de partir a Alemania (de donde piensa regresar en el mes de septiembre), la Dra. Gusenhaimer estuvo en la localidad de Pótam conociendo la forma en que los estudiantes yaquis de bachillerato conciben su cultura. Para tal visita, la estudiosa contó con el apoyo del Ing. Paul Montiel que le organizó los equipos de estudiantes con que trabajó y le facilitó las instalaciones y las relaciones sociales del Cecytes de Pótam. Estuvo acompañada por Alejandro Valenzuela Landeros, estudiante de sociología de la Universidad de Sonora, quien está también escribiendo una tesis sobre la hibridación cultural que se da en las comunidades (es decir, las influencias recíprocas entre los jóvenes yaquis y yoris).

La distinguida visitante compartió el convivio (carne asada y cerveza) que cada miércoles se realiza en la casa de Rubén

historia de Alemania, la economía, el Muro de Berlín, Klaus Meine y su canto a la libertad (Wind of Change), por las familias de Goering, Himmler, Eva Braun y Hitler, así como sus impresiones sobre México en general y sobre las comunidades yaquis en particular.

Siguiendo el camino de Kluckhohn, Langness y Spicer, por citar algunos, la visitante procedente de la tierra del Oktoberfest no eludió ninguna pregunta y llevó a los contertulios por las respuestas a cada pregunta. Durante el minucioso interrogatorio, Gusenhaimer los transportó con su mágico verbo al carnaval de Colonia, a orillas del Rhin, donde los disfraces se amalgaman con el carnestolendo ambiente donde todo se permite, pero no todo se puede hacer.

Al preguntársele por la residencia de Gunter Grass (el autor del tambor de hojalata) dijo que ese escritor puede vivir en donde quiera por todo el dinero que tiene.

Con visitas de este tamaño a nuestras comunidades, la región yaqui se eleva por encima de otras por el tamaño de su cultura, su importancia etnográfica y el impacto social en otras etnias, que atraen a investigadores de otros países.

Vícam Switch No. 46/

Vícam, Sonora. Marzo, 2011. Pág. 14

Obtiene Maestría Carlos Ernesto Valles



Acto en el que la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Providencia, Sonora, entrega el Certificado donde consta que Carlos Ernesto Valles Quintero obtuvo el grado de Maestro en Formación Docente, el pasado 14 de Enero.



Al final de su estancia en Pótam, los investigadores organizaron una exposición fotográfica con gráficas tomadas por los estudiantes teniendo como objetivo lo que para ellos representaba la cultura local. A la muestra asistieron, además de los estudiantes involucrados, algunas personas del pueblo que encontraron interesante la propuesta de la Dra. Gusenhaimer.

**Equipo de *Los Cien de Vícam Switch* que ayudará a financiar la edición
del mes de Agosto del 2011:**

Alma Montiel, Bertha Cervantes, Rashell Sánchez, Elizabeth Landeros



Con la Mejor Intención

Prof. Ramón L. Castro Cital

Afición o fanatismo

Siempre que tiene lugar un acontecimiento deportivo como el campeonato obtenido por el equipo de béisbol Los Yaquis en la Liga Mexicana del Pacífico y después el triunfo en la Serie del Caribe, nos da por observar la conducta de la gente, sin ánimo de críticas adversas, pero sí de externar nuestra opinión respectiva, con base en observaciones, no de ahora, sino de hace tiempo dada la inclinación propia hacia toda forma de práctica deportiva, en funciones de activo y como simple espectador.

Lo anterior nos remite a los significados de las palabras afición y fanatismo. La primera, según el diccionario, es dedicarse a algo por puro gusto; la segunda es apasionamiento a favor de una creencia. Defender con celo desmedido una creencia, causa, partido, etc. Y aquí, en el terreno deportivo, se aplica muy bien el vocablo “aficionado” para distinguir entre un deportista por amor al arte y uno por paga.

En nuestra opinión, sí hay fanáticos y hay aficionados. Éstos pueden ser simplemente buenos o malos. Escuchamos una definición que, a nuestro leal saber y entender, se acerca mucho a lo que podría ser un buen aficionado. Dijo alguien: “No soy fan, soy aficionada al béisbol y a los Yaquis. Cuando ganan, me alegro y si pierden, me entristezco, pero no me enoja y siempre quedo con la esperanza de que ganen el siguiente partido”.

Ojalá más gente pensáramos así. Pero como reza la frase: “de todo hay en la viña del Señor”. Hay malos aficionados con una actitud retratada en estas palabras: “Si juegas bien, te aplaudo; si lo haces mal, te abucheo y me alejo del estadio”.

Para nosotros, el buen aficionado es el que está con el equipo en las buenas y en las malas. Esta actitud se puede constatar, en el caso específico del béisbol profesional, cuando algunos parques lucen casi vacíos si el conjunto está en racha perdedora. Cuando el equipo repunta, aumenta la asistencia y si avanza a las series extras y luego a la final, brotan como por encanto los aficionados, algunos de ellos, nos consta, son *villamelones*, como les dicen a los que van a las corridas de toros sin conocer de las mismas.

La gente se deja llevar por una especie de psicosis colectiva, independientemente de que sean o no afectos a tal o cual deporte. Claro, no faltan los adeptos auténticos, buenos aficionados, empezando porque lo son de tiempo completo, es decir, van al estadio pero no se rasgan las vestiduras si su equipo pierde. No son de afición *de temporal*, como las siembras que hacían nuestros padres que sólo se daba en época de lluvias.

¿Y los malos aficionados? Sí que los hay. Intolerantes o, por decirlo más suavemente, muy exigentes, al grado de pensar que un deportista debe arriesgar hasta el físico por tal de ganar o buscar el triunfo. Como aquel que habló a una radio para criticar a un pelotero acremente porque no se dejó golpear por el lanzador. ¿A cuántas millas por hora y con el frío que hace durante la temporada dolerá un pelotazo? Seguramente ese aficionado no toma en cuenta que esquivar un golpe es más instintivo que consciente.

El intolerante o exigente no acepta errores físicos (los mentales no tienen justificación) que son parte del juego. Por esa razón, un deportista puede pasar de lo sublime a lo ridículo, situación que describió en una frase el inmortal del béisbol, Babe Ruth: “A veces se es héroe, a veces se es villano. ¡Qué diablos!”.

En fin, los motivos para asistir a un parque, aparte del objetivo principal, son muchos y variados, afirmando de paso que aquí se puede aplicar, respecto a los asistentes a un evento deportivo o de otros, aquello de que “no son todos los que están, ni están todos los que son”. Saludos cordiales a todos.

Vícam Switch No. 46/

Vícam, Sonora. Marzo, 2011. Pág. 15

Sebastián González-Itasca:

Cultura para todos en el auditorio

Por Armando Sánchez

El pasado 23 de febrero, se llevó a cabo un bonito y espectacular evento artístico en Vícam. El acto se celebró en el auditorio de la localidad a donde acudió una numerosa multitud de habitantes del pueblo, personas ávidas de diversión, que es de lo que aquí se carece, de diversión sana y formativa, en donde puedan participar las familias, los niños y todos aquellos que quieran apreciar el arte.

Por eso es un acierto que la escuela Sebastián González y el ITESCA hayan tomado la iniciativa que les permitió organizar este evento que se enmarca en un convenio que han firmado esa casa universitaria (El ITSON) y la

escuela primaria ubicada en las orillas de Vícam. El Instituto Tecnológico de Sonora denomina a los alumnos de esa primaria como Los Hijos del Itson y en ese marco se ha comprometido a enviar psicólogos y otros profesionales en apoyo de las labores docentes de esa escuela básica. Además, tienen el propósito de realizar de manera continua eventos culturales en el pueblo.

En esta ocasión se presentó la Estudiantina y el Ballet Esencias. Las presentaciones fueron un rotundo éxito ante una auditoria casi llena.

Sin duda alguna el triunfador de la noche fue el Ballet Esencias formado por unas hermosas muchachas que hicieron derroche de talento.



Equipo de *Los Cien de Vícam Switch* que ayudará a financiar la edición del mes de Septiembre del 2011:

Ernesto Leyva, Alfredo Covarrubias, Nefy Santacruz, Manuel Valenzuela

Paco Ignacio Taibo II y la sierra chaparra

Por Neftaly Osuna Reyna

“Nunca pensé que la guerra de los yaquis se hubiera desarrollado en unos cerros de 150 metros”, nos dijo el intelectual mexicano nacido en Gijón, Asturias. Con una irreverencia documentada hacia los sucesos que dieron forma a la nación yaqui, el autor de Doña Eustolia blandió el cuchillo cebollero nos ofreció una pequeña pero sustanciosa cátedra de su universo académico, forjado en diversos países del mundo.

Un cuanto tanto desdeñoso (en mi opinión) hacia lo que a nosotros nos llena de orgullo (el espíritu indomable, la defensa del territorio y la cosmogonía yaqui) Paco Ignacio Taibo II es difícil de convencer porque posee una amplia información académica y una gran formación como investigador que socava el germen histórico-social tan básico que conocemos de nosotros mismos, es decir: vino a enseñarnos.

Con una cultura ingente y desbordante, compartimos los humos de los Delicados con los pormenores de su investigación sobre la guerra de exterminio del indio yaqui en el porfiriato. Donde más desencuentro tuvimos con él fue cuando se refirió a La Sierra del Bacatete como los cerros de 150 metros. Sería la hora, el momento o los efectos de la fina atención de Martín García en Guaymas, pero nos sentimos un poco ofendidos por la chaparrez de la sierra y pensamos que Taibo no entendía que la grandeza del indio yaqui es mas grande que la altura de la sierra y mucho más que cientos de caudillos que lucraron. En ese momento pensamos que él ve la historia desde su culto criterio enciclopédico mientras que nosotros la percibimos a ras del suelo.

El ganador del Primer Premio Internacional de Novela Planeta/Joaquín Mortiz con La Lejanía del Tesoro (1992), del Dashiell Hammett (1994) y con La Bicicleta de Leonardo, desgrana su profundo saber en forma dosificada, que convierte al oyente en un adicto de su palabra. Después de referirse a Conant (el

abridor del valle del yaqui) como un carnicero, el creador del género neopoliciaco nos respondió salomónicamente a cada interrogante que le hicimos.

No dejó espacio alguno en sus respuestas, ni dejó huecos en el cerco semántico, pero sí nos dejó boquiabiertos con su espontaneidad, su acertada e informada personalidad, el tamaño de su obra y por su pluma. Pero sobre todo con la calidad de un intelectual no orgánico.

Paco Ignacio estuvo en Vímam porque ha escrito un libro sobre la guerra de exterminio contra los yaquis que el régimen porfirista sostuvo durante décadas apoyado por la élite gobernante sonorenses. Estando en Hermosillo anunció que vendría a Vímam porque estando el libro prácticamente terminado, no lo puede mandar a la presa sin ubicarse geográficamente en la región: dónde está la sierra, para dónde queda el río, cómo se va a los pueblos...

Después de dos horas de plática en torno a la mesa de una taquería local, salimos de allí (previa foto) pensando que qué buena suerte haber podido entrevistar a un personaje de ese tamaño. Sin embargo, poco a poco nos llegó la claridad. El visitante fue el que entrevistó al equipo del Vímam Switch. Ya para terminar nos dijo: “Nomás tengo una duda: ¿de dónde salió ese nombre tan exótico?”. Se refería al nombre del periódico. Le explicamos que en la fundación de Vímam los gringos construyeron el ferrocarril y que a las estaciones le llamaban “Switch” y a cada Switch le ponían un nombre. El de Vímam era en honor del pueblo que es cabecera de los ocho pueblos.

Parafraseando su libro el año que estuvimos en ninguna parte, los miembros del Círculo de Vímam podemos decir orgullosos que este (2011) fue para nosotros el año que estuvimos en alguna parte: con Paco Ignacio Taibo II.

Vímam Switch No. 46/
Vímam, Sonora. Marzo, 2011. Pág. 16



Equipo de *Los Cien de Vímam Switch* que ayudará a financiar la edición del mes de Octubre del 2011:

Carlos Cruz, Carmen Castro, Juan Gabriel Galindo, Redi Gómis



Transitando por Esperanza y Córorit, nos percatamos de dos curiosidades. La primera fue un automóvil que nos llamó la atención por lo aparatoso que se veía, venía cargado de jvas de plástico. La segunda fue un árbol que se encuentra en Córorit, casi en el centro de la calle Guadalupe Victoria. Nos preguntamos ¿Será nueva la calle? La transformación que pretenden las autoridades municipales de esta comisaría es darle un toque más colonial a la parte céntrica de esta comunidad, pero con este árbol que se encuentra a escasas dos cuadras al norte de la plaza pública, hay allí un peligro para los automovilistas y un gran riesgo para los peatones. Ahí le dejamos esta tarea a ecología municipal de Cajeme.

Cambiando de tema, este mes de febrero fue un mes lleno de conmemoraciones cívicas, una de ellas es el día de la bandera. Este 24 de febrero y dando seguimiento a las calendarizaciones de actividades que merca la SEC en cuanto a las demostraciones de escoltas se refiere, la supervisión VIII de escuelas secundarias estatales que tiene como titular al Profesor José Vega Verdugo, promovió los valores cívicos entre los alumnos adscritos en las diferentes escuelas de la zona. Quedó en primer lugar de escuelas públicas la Secundaria No. 1 “José Rafael Campoy”, y en escuelas particulares el “Instituto Libertad”.

En hora buena para estas escuelas y felicidades al supervisor de esta inspección, esperando la continuidad estas actividades.



Reflexión

Prof. Rogelio Figueroa Camargo

Orgullosos me siento de hablarles de los valores, donde cada uno de nosotros tiene como objetivo muy firme lograr ser mejores ciudadanos. Hoy ya no podemos continuar haciéndonos daño unos a otros, pisoteando a los más débiles, destruyendo la naturaleza y generando una violencia que nos coloca cada vez más cerca del precipicio.

Somos conscientes de lo que está pasando. Como humanidad, nos hemos atrevido a trazar un camino que no hemos seguido aunque en cada foro repetimos los principios esenciales que nos permiten vivir la vida social en armonía: paz, libertad, igualdad, dignidad y amor a la naturaleza. ¡Oh, qué maravilloso fuera para nosotros si cumpliéramos con estos fundamentos!

Nuestra conducta rompe con toda ilusión de ser. Sólo basta una mirada a los medios de comunicación para darnos cuenta de la realidad: corrupción, maltrato infantil, violencia contra mujeres, abandono de ancianos, vicios, pobreza extrema y explotación...

¿Hasta cuándo entenderemos que todos los humanos somos hermanos, que estamos en este mismo barco que es la tierra

y si nos hundimos, moriremos todos?

Despierta, habitante de este planeta; detén tu avaricia, tu encono de destrucción; ya no vivas de la guerra que sólo es destrucción y muerte.

Todos debemos darnos cuenta que si no cambiamos moriremos irremediablemente. Luchemos con nuestros valores para lograr una patria más justa que dará mejor porvenir para nuestros hijos; ya no más armas, cambiémosla por alimento, que se invierta más en educación y programas sociales que en campañas políticas que a veces degradan porque compiten utilizando pobreza y necesidad.

En nuestros males sociales todos somos culpables y debemos poner nuestros granito de arena para que podamos salir de ese bache y pueda al fin brillar la ilusión de justicia, de amor y de igualdad.

Ustedes, los jóvenes, gasten su energía con todo su entusiasmo construyan entre todos una patria mejor, un mundo lleno de hermandad, que no haya fronteras y que nos hablemos con el idioma universal del entendimiento. ¡Luchemos todos unidos por un mundo mejor, lleno de paz y amor!



Foto: Armando Sánchez

Equipo de *Los Cien de Vícam Switch* que ayudará a financiar la edición del mes de Noviembre del 2011:

Daniel Castro Urías, Martín García Espinoza, Leticia Ponce Quintanilla

SANTO CONTRA EL MISTERIOSO ASESINO DE BAILARINAS

(Tercera y última)
Juan Diego González

El doctor de la Torre regresó a su consultorio por si llegaba alguno de los vendedores. El Santo y el sargento Hierro fueron a una casa de la colonia Buenos Aires. Tenía tres entradas y una de ellas cubierta por árboles. Demasiado escondida, demasiado discreta, demasiado perfecta para lo que buscaban. Hierro tocó la puerta principal varias veces, siempre con la mano en la cacha de su magnum .44. El Santo intentó asomarse por la única ventana sin resultados positivos. Luego le hizo una seña al sargento, quien demostró su habilidad con la ganzúa y entraron, con suma cautela. Una sala pequeña y acogedora, una cocineta muy limpia y ordenada. Nada fuera de lo normal. Al fondo, una puerta cerrada dio pretexto al Santo para demostrar su habilidad con las patadas.

El lugar olía a incienso... En una de las paredes, una imagen de Venus emergiendo de la espuma del mar dominaba todo el sitio. Era como un altar adornado con flores y veladoras. En un improvisado tendedero colgaban pulcramente las ropas de las mujeres, protegidas por bolsas de plástico. De las esquinas de una pequeña cama sobresalían unas vendas, listas para amarrar a la siguiente víctima. En un perchero descansaba una toga estilo romano, con un cingulo púrpura. En una mesilla imitación mármol estaban varios frascos de medicinas y cajitas con los punzones quirúrgicos... Lo habían encontrado.

Hierro quiso salir a pedir refuerzos pero el Santo lo detuvo: “Espera sargento, no sabe que lo buscamos, no sabe siquiera que estamos aquí, tiene que venir...” El repique del teléfono detuvo la conversación... A los dos hombres hechos y derechos se les arrugó el corazón, aunque al Santo no se le notó porque traía la máscara... Cesó el sonido del aparato para inmediatamente repiquetear de nuevo. El Santo, impulsado por el instinto milenar del héroe, por la intuición del guerrero que enfrenta un destino ineludible, descolgó el auricular:

—Soy yo, el doctor de la Torre —escuchó el excitado enmascarado— Santo, ¿eres tú?...

—Sí, pero como supo...

—No me interrumpas. Está aquí, afuera, en mi consultorio, es nuestro hombre...

—¿Está seguro, doctor...?

—Claro que sí, por eso marqué a este teléfono, porque sabía que ustedes estaban en su casa... Vengan rápido Santo... La verdad, tengo miedo, le comenté sobre el crimen de anoche y no se inmutó, como si habláramos del clima. Estoy seguro que es él. Mi secretaria le va solicitar instrumental para entretenerlo, pero vengan lo más rápido posible ¡Por favor...!

—Trate de calmarse, doctor, que no sospeche...

—Santo, otra cosa más... Salomé está fuera, en la sala de espera... Ella no sabe nada, vino a verme para platicar conmigo y a una revisión de rutina...

¡Click! se escuchó. Eso fue todo.

Nogales era un pueblo chico, no había tanto tráfico como ahora; sin embargo, Hierro no podía encender la sirena y casi choca en dos ocasiones. El Santo extrañaba más que nunca al Alfa Romeo de las películas. De hecho, le gustaría que todo aquello fuera una película porque entonces llegaría a tiempo, salvaría a la chica hermosa y detendría al asesino... Pero no era el caso y lo sabía. Todo parecía transcurrir tan lento como si Nogales fuera la frontera del tiempo.

Cuando al fin llegaron, el consultorio era un caos. Personas corriendo en busca de refugio, otras tiradas en el suelo, gritos y desmayos. Dueño de la situación, sereno, litúrgicamente tranquilo, el vendedor sostenía como rehén a Salomé. Apuntaba su pistola a la cabeza de la por demás aterrorizada bailarina. Otras veces, dirigía el cañón del arma sobre la humanidad del doctor. Sin mediar aviso ni advertencia, en cuanto nuestros investigadores cruzaron la puerta: Pum, Pum...

Hierro resulta herido en una pierna y al caer pierde su magnum. El Santo recibe un impacto en el hombro y como actor de cine se tira en pretendida muerte. Salomé grita pero el criminal no la suelta. Susurra algo a su oído y se encaminan a la salida. El Santo, desde el piso, lo sujeta del tobillo y el asesino, sorprendido, destroza la mesita de cristal de la sala en su caída. Nuestro héroe vence su dolor y se lanza, como si fuera desde la tercera cuerda, sobre el vendedor.

En la lucha cuerpo a cuerpo, el Santo logra quitarle la pistola, además de darle unos buenos madrazos... Salomé dispara con intenciones mortales la magnum del herido sargento Hierro, pero con tan mal tino que destroza los ventanales del consultorio. Arrepentida deja el arma, sin embargo, el mal ya estaba hecho. Con la confusión, el asesino escapa sin mayores problemas. El Santo se acerca a Hierro para ayudarlo. En eso, el atemorizado doctor, al percatarse rápidamente de la situación, grita: ¡Atrápelo, Santo, yo atiendo al sargento! El enmascarado le dirige una mirada a Salomé como diciéndole “no te preocupes, no escapará” y echa a correr, mientras un hilo de sangre se marca en la parte baja de su camisa.

En medio de su desesperación, el agente de ventas asesino, no logra seguir una ruta segura y para cuando se da cuenta, las vías del tren que dividen Nogales, hacen más lenta su carrera. El Santo, impulsado por la adrenalina del momento, por la mirada seductora de Salomé, por el recuerdo de las mujeres torturadas, por la máscara plateada... por todo, logra darle alcance y se lanza como un zorro plateado sobre un conejo. Forcejean y obviamente el Santo lleva la mejor parte. El asesino, golpeado, confundido, debilitado alcanza a escuchar las sirenas de las patrullas, cuyo sonido se acerca. También suena el silbato del tren de Nogales que les advierte del peligro. El asesino logra golpear la herida del Santo y el dolor hace caer al gladiador de plata. “Si logra brincar las vías a salvo, antes de que pase el tren, se me escapará”, pensó el Santo... Suena el silbato más fuerte... más cerca...

El Santo sacó fuerzas de su propio dolor y se lanza al vacío con unas extraordinarias patadas voladoras que dan en la espalda de aquel hombre, falso sacerdote de Afrodita... El tren no pudo detener su marcha y lo destroza por completo... Sus gritos fueron opacados por el estridente relincho del caballo de hierro, que a su manera hizo justicia en nombre de las bellas víctimas.

El Santo, con una rodilla postrada en la gravilla de las vías férreas y una herida en el hombro, se persigna. Una vez más, salvó el momento, es el héroe de una trágica historia. A lo lejos, pausadamente, caminan hacia él Salomé, el doctor de la Torre y un vendado sargento Hierro...

Dos días después Santo, el Enmascarado de Plata, se despidió de Nogales con un lleno tremebundo. Por supuesto que gana esa lucha también. ¡Santo... Santo...

Vícam Switch No. 46/
Vícam, Sonora. Marzo, 2011. Pág. 18

Denuncian despojo de tierras en Tetabiate

Por la Redacción

Un grupo de personas, cuyos nombres aparecen al final de esta nota, denunciaron el despojo de 80-00-00 hectáreas de cultivo en la comunidad de Tetabiate. Los denunciantes llegaron a esta redacción a denunciar que el problema tiene más de siete años y que nadie se los ha resuelto con el argumento de que “son problemas internos de la tribu”.

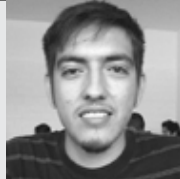
Los denunciantes ya denunciaron el caso ante el Ministerio Público de Bécum, en el gobierno del estado y en otras dependencias gubernamentales que se declaran incapaces de actuar.

Los despojados temen que se tomen represalias en su contra ya que, aseguran, que han sido objeto de agresiones por parte de la gente que liderea conocido dirigente de la tribu, armadas con armas de alto poder. Nos dijeron que por el momento se reservan el derecho de mencionar el nombre de ese líder yaqui, pero aseguraron que los principales responsables de este despojo son los representantes de la empresa agrícola denominada Huicurim, con sede en Cd. Obregón. Los propietarios de esa empresa son los hermanos Ramón y Lorenzo Chávez Guirado.

El despojo no sólo involucra las tierras, dicen los quejosos, sino también las partidas que la CDI etiqueta como ayuda para la iglesia.

Los nombres de las personas despojadas y el número de hectáreas involucradas son los siguientes: Teodora Casillas (10 hectáreas), Dolores Verdia Matuz (20), Francisco Sibamea (20), Víctor Matuz (10), Alberto Luzanilla (10), Atilana Baumea (10).





Metanfetaminas

Posiblemente al hablar de la metanfetamina, mejor conocida como cristal (aunque se le llama así sólo cuando es modificada para ser fumable) estemos hablando de la droga más famosa, fabricada, vendida y consumida del mundo y del siglo. A continuación describiré en forma amplia esta sustancia tan adictiva como mortal para las personas que la consumen.

Para entender más sobre la metanfetamina vamos a empezar por el principio. Primero existió la anfetamina que se creó en Alemania en 1877 con fines medicinales. Después de varios años, en 1920, se comenzó a utilizar como medicamento y tratamiento para muchas enfermedades. Esta sustancia, también considerada como droga, se comercializó y era posible comprarla con receta médica en las farmacias. Se usaba con un inhalador por las personas con asma. Pronto se descubrió que su consumo causaba euforia y se empezó a abusar de ella.

La metanfetamina se creó en Japón como variante de la anfetamina, en 1919. Esta variante era más fácil de producir y también se comercializó.

Se dice ignorantemente que el cristal fue creado en los Estados Unidos para mantener en acción por más tiempo a sus soldados en la guerra. La verdad es que ni era cristal, ni tampoco se consumía solamente en los Estados Unidos. Lo que se metían era anfetamina inyectada y era consumida por la gran mayoría de los soldados de todos los países de la segunda guerra mundial.

Ahora, con esta breve reseña histórica del origen de la metanfetamina, nos enfocaremos a su consumo fumable, el famosísimo cristal.

El cristal es elaborado en laboratorios clandestinos y sin tomarle importancia a los ingredientes empleados. Es una droga psicoestimulante, su efecto es parecido a la cocaína solo que el “viaje” del cristal dura mucho más tiempo que el de la cocaína. Esto se debe a que el cuerpo no la puede metabolizar tan rápido y dura más tiempo en acción dentro del organismo. Esto la vuelve claramente mucho más dañina.

El cristal contiene varios ingredientes elevadamente tóxicos y dañinos como acetato de plomo, veneno para roedores, éter (arrancador de motores), ácido clorhídrico, ácido muriático y lo que tienen adentro las pilas alcalinas (una pila alcalina puede contaminar hasta 175,000 litros de agua).

La metanfetamina inyectada o el cristal al ser fumado produce rápidamente un arranque de euforia de corta duración que en inglés le llaman “rush” o “flash” y los consumidores dicen que es bastante placentero.

Los consumidores del cristal saben muy poco o nada sobre los efectos que causa en el organismo a corto y largo plazo. Los efectos a corto plazo son alteraciones en el sueño (no les dan ganas de dormir) aumento de la actividad física, disminución del apetito (y como no comen, adelgazan extremadamente) respiración agitada, hipertermia (calentura) y pues por último la euforia.

Los efectos a largo plazo en el consumo del cristal son problemas respiratorios, daños al corazón de todo tipo, aumento de la frecuencia cardíaca, tensión arterial, también a la larga llega a causar ataques letales al corazón y pues lo más evidente, la anorexia. Resumiendo, sólo causa la muerte.

No es necesario decir que en Vícam hay problemas con el consumo de metanfetaminas (cristal) pues ya la gran mayoría sabe quién la consume, dónde la venden y cómo se ven los adictos a esta droga.

Lo que sí cabe mencionar es que está en nosotros los buenos (padres, hermanos, abuelos, parientes) hacer que los niños de Vícam y de las comunidades yaquis agarren por el buen camino y no caigan en el pozo sin fondo de los vicios y la perdición.

Me despido, estimados lectores, no sin antes comentar la felicidad que me da haber cumplido un año ya en el *Vícam Switch*. Espero que mis artículos anteriores hayan cumplido con mis objetivos que son lograr que usted conozca un poco más sobre el mundo que nos rodea, reflexione y por supuesto que les sirva de algo en su vida diaria. Con que usted, querido lector, después de leer algún artículo mío diga “¡qué interesante!” yo me doy por bien servido. Gracias. Aprovecho para mandarle saludos a toda mi familia, a mi novia y a mi amigo Arnulfo Marín de Estación Corral, que es el culpable de que este artículo haya sido escrito.

Dejan jóvenes yaquis usos y costumbres

Modifican la Lengua y forma de vestir

Por la Redacción

Hace unos días apareció en la prensa de Hermosillo una nota en la que María Buitimea Molina, de Pótam, denunciaba que el consumo de alcohol y drogas se ha convertido en un problema en las comunidades yaquis. Además, como muestra del cambio de costumbres, se menciona que se observan cambios en la forma de vestir y algunos ya no quieren hablar en la lengua yaqui.

María Buitimea Molina dijo que aunque la mayoría de las familias conservan las raíces de la etnia yaqui, los jóvenes en ocasiones imitan tradiciones ajenas para continuar sus estudios profesionales. Señaló que en los últimos años, el consumo de alcohol y drogas se ha convertido en un problema para los indígenas, debido a los problemas sociales que causan, tales como vandalismo y delincuencia.

Dice doña María que “hay mucho cholo en las comunidades ahora; antes no era así; ya no podemos dejar las casas solas; hace muchos años todo era mejor, hasta las parteras eran más buenas”.

Otra información que aportó la entrevistada es que las nuevas generaciones yaquis están ocupando más espacios en las escuelas de nivel básico, medio y superior de Obregón, Guaymas y Hermosillo.

Lo que sí es cierto, dice la señora Buitimea, es que mientras las tradiciones están sufriendo transformaciones, los servicios públicos no presentan muchas diferencias, porque siguen con calles de terracería, con problemas de alumbrado público, atención médica deficiente,

Otro de los problemas que menciona la señora es la existencia de autoridades duales, lo que ha deteriorado la autoridad de los gobernadores tradicionales y ha dificultado las relaciones con el gobierno.



Equipo de *Los Cien de Vícam Switch* que ayudará a financiar la edición del mes de Diciembre del 2011:

Jesús Ernesto Avilés, Francisco Barra Duarte, Julio Cesar Durán, Juan Carlos Mexía

“La Secretaría de Comunicaciones y Transportes da marcha atrás en lo de la caseta de Fundición. Solicitan más tiempo para estudiar el caso”.

Contra gobierno arbitrario
Han luchado con denuedo;
Dan otra vez funcionarios,
Más atole con el dedo.

A las gestiones sin fin,
Desde México han enviado,
Con las manos dibujado,
Hermosísimo violín.

“La población puede estar tranquila. La violencia aquí no se compara con la de otros estados y países”.

El pueblo responde pronto
Pues en refranes es ducho
Y nos dice mal de muchos,
Es consuelo para tontos

“Ante enfrentamientos del crimen organizado, el alcalde pide calma a cajemenses”.

A otro refrán recorro
Y lo escribo sin rubor,
Recordando, sí señor,
De que “el miedo no anda en burro”

“Erradicaran la pobreza. Esperan la visita del secretario de desarrollo social de la federación”.

Maravilloso país
Donde con simple visita,
Alejará la pobreza
Y por cierto, de raíz,
Con la mágica varita.

Entre otras interrogantes,
Una pregunta me hago:
El ilustre visitante,
¿Es secretario... o es mago?



Al Güero Félix se le conoce, entre sus amigos, como el Dorian Gray Viqueño. Nadie sabe cuántos años tiene, pero pocos no son.

Por: Migdalia Figueroa López

Es el mes de marzo, todo maravilla
Donde las aromas todas se derraman
Es la primavera, que nos da alegría
Y que los caminos se vuelven jardín.

Eres tu quien pinta los valles,
A las plantas les das resplandor,
Que con miles de colores
Embellecen todo que son un primor.

Eres tu primavera, la más hermosa
Que vistes los campos de todo confin;
Con ropajes bellos tú los arropas
Pareciendo un cuento que no tiene fin.

Las laderas de toda la sierra
Aparecen muchas y muy bellas flores,
Que son siempre hermosura primavera
Distinguiéndose ellas en varios colores.

Nosotros los niños cuidemos las plantas
Y plantemos muchas en nuestro alrededor,
Son vida para todo el planeta
Ante la amenaza de contaminación.

Hoy todos los seres humanos
Disfrutemos muy alegres esta fecha
Que seamos todos muy buenos hermanos
Y que celebremos por siempre a la primavera.

Morir en tu huerto

Neftaly Osuna Reyna

Hacia tiempo no me mirabas
Con ese fuego de llamas rojas,
Tus ojos claros cual brasa ardieron
Y sin un grito, me maldijeron.

Pensó mi mente mil pensamientos
En ese instante, en ese tiempo,
Y aunque no creas tu odio frío
Me dio esperanzas tesoro mío.

De que el otoño traiga en su barca
A esa muchacha de primavera
Que me quería y me esperaba,
Con ilusiones de quinceañera.

Amor y odio cruzan el puente
Más todo cambia tan de repente
Que estoy dispuesto a iniciar el viaje,
Aunque al hacerlo quiebre mi frente.

Viaje completo hasta tu huerto
Aunque en el me encuentren muerto
Si tenías duda de mi cariño,
Al verme inerte, dirás fue cierto.

¿Requiem para la Pipa?



Ya pasaron cuatro meses (o quizá más) de que la pipa tronó y no se ve que los que tienen bajo su cargo la responsabilidad de que funcione quieran cumplir con esa obligación. Se fue febrero (el mes de los más intensos terregales) y ya empezamos marzo (que a lo mejor viene un poco más loco que febrero) y nadie sabe (ni los bomberos) cuándo se reparará este armatoste que tantas calles ha regado. ¡Auxilio, Cesar Lizárraga! Nos ahogamos de polvo. Si no la van a reparar ¿no habrá manera de que nos manden una que les sobre allá en Guaymas, aunque esté media charanga?





Desfile del Día de la Bandera



COMUNICADO

De nuevo nos vemos en la necesidad de comunicarle a las personas que han comprado o que vayan a comprar suscripciones del *Vícam Switch*, que las únicas personas autorizadas para recibir dinero relacionado con este informativo son:

Eusebio Valdez Mexía

Armando Sánchez

Alejandro Valenzuela

Octavio Montiel

Nos vemos en la necesidad de emitir este comunicado porque hemos sabido que personas ajenas o participantes en este medio de comunicación han generado lo que se puede llamar un mercado negro de *Vícam Switches*.

El asunto, no crea usted, nos alaga porque no hay producto bueno y de reconocida calidad en el mundo que no sea víctima de la piratería. Sin embargo, no podemos dejar de comunicar esta decisión porque si usted compra una suscripción por este medio podría no recibirla en lo sucesivo.

Aprovechamos para hacerle una atenta invitación a que se suscriba al *Vícam Switch*. Para Vícam, Obregón y Hermosillo: 100 pesos al año. Para el resto del país: 200 pesos (incluye gastos de envío). Para el extranjero y más allá no tenemos todavía tarifas, pero nos puede leer en

Internet:

www.vicamswitch.com

Atentamente

El Círculo de Vícam



Esta foto data de 1959. Era la víspera del Año Nuevo y en el Casino de Vícam se celebraba un rumboso baile al que, como ya era tradición, concurría toda la chavalada de antes. En el orden acostumbrado, aparecen: Lety Quintanilla, Edgardo Guerrero, Martha León, Chato Sánchez, Lupita Jara, Chichí Jara, Elena Moreno y Daniel Martínez.



Cuando Lupita Jara celebró sus XV años, allá en 1959, sus chambelanes fueron los galanes del pueblo. Desde luego: Edgardo (Chichí) Jara, Edgardo (Pachuco) Guerrero, Armando (el Loco) Jara, Víctor García, Raúl Ruedaflares y René Verdugo. Aprovechó para aparecer en la foto doña Guadalupe Jara.

Obituario

El Círculo de Vícam lamenta profundamente los decesos que han acontecido en Vícam en lo que va del año. Los hoy finados son:

Sergio (el Chicali) García Ramírez
Florencio Álvarez Duarte
Julián Arenas
Ismael Delgadillo Gómez
Gregoria (daña Chata) Molina
Roberto (el Quililín) Mexía Gonzáles
Agapo Paredes Macías
Carlos (el Veracruz) Pérez
Doña Margarita Talamante de García

A sus familiares y amigos les reiteramos nuestra solidaridad y les deseamos una pronta resignación.

Pedro (el Pilo) Jara (QEPD)

El pasado 16 de enero dejó de existir en la ciudad de Mexicali, BC, el Sr. Pedro (el Pilo) Jara Ruiz como consecuencia de un paro cardiorrespiratorio que no pudo superar. El Pilo tenía 77 años de edad. Estuvo casado con la Sra. Evangelina Valenzuela Castelo (†) con quien procreó una numerosa familia conformada por Raquel, Enrique, Gardenia, Edgardo y Mariana. Enviamos nuestras más sinceras condolencias y una pronta resignación. Descanse en paz el popular Pilo Jara.



Carlos Martín Pérez Guzmán. In memoriam

Los caminos de la vida están llenos de esquinas donde en ocasiones nos perdemos o encontramos al amigo. Para mí fue placentero disfrutar de tu amistad, que me ofreciste sin condiciones. Son tantas cosa que pasamos juntos que para enumerarlas tendría que juntar a las estrellas, o a los granos de arena del mar, en tu recuerdo. Carlos, tu inesperada partida es algo difícil de asimilar, Dios tuvo que tener un motivo muy poderoso para llamarte a su lado. Pero esos son sus designios, y son inescrutables. Mi promesa como tu amigo es que tus hijos jamás estarán solos, después de tu recuerdo y ejemplo, queda mi mano sincera que tiendo a los que más sienten tu partida. Te aseguro que en los lugares donde quedó grabada tu sonrisa, estaré yo para recordar por siempre al amigo que partió al lugar donde nacen las estrellas que, como tú, iluminan el cielo. Con respeto para ti y tu familia, tu amigo por siempre.

Miguel Ángel Valencia Badachi.

Vícam Switch No. 46/

Vícam, Sonora. Marzo, 2011. Pág. 23

El Círculo de Vícam

que produce, edita y distribuye el
Vícam Switch

Director:

Alejandro Valenzuela
alexval@vicamswitch.com

Comité Editorial

Armando Sánchez
armandosanches@vicamswitch.com
Neftaly Osuna Reyna
nefyozona@vicamswitch.com
Francisco Salomón
agarra-ondas@vicamswitch.com
Octavio Montiel
tavomontiel@vicamswitch.com
Julián Valenzuela
agalope@vicamswitch.com
Faustino Muñoz Figueroa
faustino@vicamswitch.com
Teodoro (Francky) Buitimea
francky@vicamswitch.com

Administrador:

Eusebio Valdez Mexía
chevolin@vicamswitch.com

Representante Legal:

Lic. Javier Carrasco Valenzuela

Diseño de Internet:

www.paskola.com
Estudio Creativo

Soporte Técnico

Cyber Van Gogh
(Alex Ramírez)

Contacto:

correo@vicamswitch.com

Visitenos en:

www.vicamswitch.com



Karla Daniela Vázquez celebró sus primeros ocho añitos el pasado martes 22 de febrero. ¡Felicidades!



Luisa Jimena Molina García celebrando su séptimo cumpleaños en compañía de sus compañeros en la Escuela Kino.



Betsy y Michel capatadas por las cámaras del Vícam Switch al final del desfile de la bandera.



Bodas de Oro (¡Cincuenta años de matrimonio!) de Cesáreo Buitimea y su señora esposa.

**Emilia
La Reina de Pótam**



Carnaval en Pótam

**Emilia es la Reina del Carnaval de Pótam, festividad ya famosa en los alrededores.
(Pág. 21)**



Abril Alejandra Clemente (izquierda) ganó el primer lugar en matemáticas en esta zona escolar y ahora va al concurso estatal. La acompaña Marina Lizbet Salazar, presidenta de la sociedad de alumnos de la escuela Sebastián González.



Christian Eloy Galindo (hijo de Lety Galindo, a la izquierda) y Karina Sianuqui se casaron allá en Phoenix. Los acompaña también Gaby Murillo, hermana del novio.