

Vícam Switch

PUNTO•CRÍTICO

Los profesores salen en la TV cual vándalos de barrio; el Secretario de Gobernación avala concesiones de Pemex a su familia; los perredistas se agarran a tropadas nomás porque así son ellos; el PRI y el PAN haciéndose los inocentes como si no los conociéramos. ¿Por qué no habría de salir mal evaluado el ayuntamiento de Guaymas?

Director: Alejandro Valenzuela

Vícam, Sonora. Sábado, 8 de Marzo del 2008

No. 10

Precio: \$7.00



Foto: Armando Sánchez.

Ecos del Pasado:

“Para esta noche la empresa exhibe gran programa doble nacional y extranjero...” (El Palillo Acosta anunciando la programación del Cine López).

Si Vícam se acaba ¿Qué vamos a hacer?

Tosalcawi

Por Marcial Guerrero Tosalcawi

Mire usted a los del PRI y a los del PAN: están allí nomás agazapados viendo cómo el PRD se destroza y destroza su prestigio. Los priístas y los panistas tienen un colmillo más retorcido que el de la Gordillo. Y los del PRD allá, contentos, dándose con todo. Para empezar el recuento, unos perredistas le pegaron una corrediza a otros perredistas durante un mitin en el que López Obrador denostó la supuesta privatización de Pemex. Desde luego que el sainete ha sido aprovechado por los malquerientes del PRD para sacar a relucir sus rasgos más cavernarios: intolerancia, violencia, dogmatismo... Pero, ¿pues que querían? Si el mero líder del movimiento se aventó un discurso plagado de amenazas, que si la violencia, que si paros legislativos, como si los procedimientos democráticos (que defienden de dientes para fuera) no fueran esos: la propuesta con más votos se le impone a la minoría. Luego allá en Hermosillo los perredistas estaban muy contentos defendiendo el Parque de Villa de Seris cuando su representante en el Cabildo, Dorotea Rascón, vota porque se le otorguen esos terrenos al proyecto Musas. ¿Así cómo, pues?

Pues el lunes 3 de marzo, la prensa estatal anunció que, según el Instituto Superior de Auditoría y Fiscalización, los municipios más grandes del estado, entre los que se encuentra Guaymas, malgastan el dinero. Por lo menos eso es lo que arroja el análisis de la cuenta pública del 2006 que reporta ese instituto.

Son cinco los indicadores utilizados por el instituto: tamaño de la administración municipal, gasto corriente por servidor público, inversión en obra pública, inversión en obra pública per cápita y retribución en obras por concepto de recaudación.

En la evaluación, el Ayuntamiento de Guaymas reprueba tres de los cinco indicadores: todos los que tienen que ver con obra pública. Hasta eso que en el ayuntamiento no hay ni personal en exceso ni se gasta demasiado en ellos. Un punto a favor de nuestro ayuntamiento, que obtuvo una calificación de 5.7 (en la escala de 0 a 10), es que a diferencia de otros ayun-

tamientos, aceptó las observaciones que le hizo el instituto de fiscalización.

De garra estuvo el encuentro que sostuvieron en Hermosillo, el domingo 2 de marzo, los Medias Blancas de Chicago y los Diamondbacks de Arizona. El partido concluyó con la victoria del equipo del estado vecino. Una nutrida comitiva de viqueños se trasladó a la capital de estado sólo para ser testigos de ese encuentro histórico. En un pequeño automóvil se retacaron (así el béisbol) el monumental Nefy Ozuna, Eusebio Valdez, el Dr. López, el Caché Talamantes y otros que esta redacción no alcanzó a registrar. Después de una carne asada muy sustanciosa regresaron a Vícam por la noche tomando agua de jamaica y una que otra coca-cola.

Este será el último número de Vícam Switch antes de la Semana Santa. Si ustedes se quedan aquí podrán disfrutar de la tradicional chapayequada. Aquí le daremos un tip que no muchos viqueños saben. El Sábado de Gloria, ya en la noche, como a eso de las nueve, váyase usted al Conti, allá al otro lado de la vía, y cruce el llano que está en frente de donde se quema la máscara. Al final de ese llano habrá una ramada en la que el Venado y el Pascola bailan toda la noche. Es un espectáculo alucinante, digno de verse. Vaya a disfrutarlo con el respeto que nuestros hermanos yaquis nos merecen... Pero si sus planes son ir al mar, le pedimos que considere que ninguna precaución está de más. Si toman, cosa en extremo rara en nuestro medio, designen a un chofer que por la dura responsabilidad que tendrá en sus espaldas se la pasará en la playa tomando agua purificada y uno que otro baño marítimo. Buen provecho.

Correo electrónico: tosalcawi@hotmail.com

Reconocimiento

El periodista Fernando Villa Escárciga publicó, el pasado mes de febrero en su Columna Cambios, un reconocimiento a nuestro periódico. La columna se publica en la Revista Sin Límites Avante que dirige allá en Guaymas Ventura Cota y Borbón III. Mucho agradecemos ese reconocimiento. El texto es el siguiente:

Encontrábase el que esto deletrea fumando en Palacio Municipal, cuando se acerca el buen amigo Alfredo Montiel con su eterna sonrisa y el saludo de rigor que suele tender con la mano franca.

Hurgó en las entrañas de su añeja mochila para sacar en alarde de prestidigitación un ejemplar del número 8 del periódico Vícam Switch.

Montiel es un hombre de mucho trabajo y valer, titular de la Coordinación de Comisarias de Guaymas, atento con la gente y más atento a los pormenores de su chamba. "El Vícam Switch es pa' la raza, como el New York Times pa' los gringos, muy leído y apreciado", dijo Montiel en tono ceremonioso sobre el periódico que dirige Alejandro Valenzuela.

Siendo del gremio y en busca de noticias o información que pueda resultar relevante a uno siempre le da por hojear cuanto periódico le cae entre las manos. Y vaya sorpresa: el Vícam es un compendio de noticias, cultura, historias y gráficas elocuentes sobre los acontecimientos en la hermana comunidad de yaquis y yoris.

De muy buen humor, riendo a diente pelón dejan a sus lectores el ingenio y sarcasmo de Agarra Ondas, con su columna Veneneando, y los comentarios del Gordo Ozunami.

Frase célebre de Agarra Ondas: "Resulta más fácil detener una eyaculación que las ganas de escribir", dijo a propósito de su trajinar por el periodismo desde los años setentas.

En fin, van los saludos para la raza del Vícam Switch, incluyendo a Marcial Guerrero, Octavio Montiel, Bandomiano Galindo, Pedro Reyna y los poetas Manuel González, Marisol Domínguez y Francisco Ramírez.

DIRECTORIO

Alejandro Valenzuela
alexval@pitic.uson.mx

Nefy Ozuna Reyna
nefy_ozuna@hotmail.com

Octavio Montiel Velásquez
Ta_v_omen@hotmail.com

Eusebio Valdez Mexía

Francisco Salomón
Agarra_ondas@hotmail.com

Armando Sánchez
sanchitas@hotmail.com

Editor: Miguel Fernández

Escribanos a:
vicamswitch@hotmail.com



En febrero desaparece la Sierra del Bacatete por la intensa polvareda que se cierne sobre el pueblo.



Veneneando

Por Agarra Ondas

[Keché-Emé'e Al-lea ¿Está usted bien? Esperemos que así sea. Iniciamos la columna oteando hacia la hermosa sierra del Bacatete, lugar en donde echó trompos como arroz el guerrillero Yaqui Aniabah-alutec que en lengua Caíta quiere decir "cuando se acabe el agua en el mundo". Y se está acabando. Según los científicos o especialistas en la materia ya nomás nos queda un 16 a pesar de que hace muy poco los hermanos de Chiapas y Tabasco tenían el agua hasta el cuello y pasaron las de Caín pese a la ayuda recibida de parte del gobierno federal y de los estados, de empresarios (que no se vieron muy tacaños) y del pueblo que se vio muy solidario con la aportación de víveres y avituallamientos para la raza. La ayuda más significativa sin duda alguna debe haber sido la del Vaticano ya que por conducto de su máximo representante, el Papa Benedicto XVI, recibieron cantidad de oraciones con mucha piña y crema. Seguramente fue un gran alivio para el hambre. Eso sí, para bajar del macho a la feligresía carecen de progenitora. Nomás saque la cuenta cuánto cuestan los bautizos y confirmaciones, misas de primera comunión, graduaciones, quince años, matrimonios, bodas de plata y oro y, por ultimo, la misa de cuerpo presente o misa del minero, que es cuando uno se pela para debajo de la tierra (ni modo, así es el béisbol). En una palabra, son culeros y malos para atajar cochis, como dijera Roberto Yáñez que, por cierto, se encuentra delicado de salud. Recordamos que Roberto fue el encargado de echar el cerco del panteón, construido de postes de mesquite y alambres de púas. En aquellos años, fuimos los socios del Club de los Seis a supervisar dichos trabajos y como estaba haciendo un calor marca agosto nos vimos en la penosa necesidad de mercar un "sixpac" de 24 botes de ricas ambarinas que a la sombra de un frondoso palo fierro nos dispusimos a darles piso. ¡Roberto! -le gritó Ramón Limón- vente a tomar una cheve con nosotros. Ahorita voy, mi Monchi -le contesto Roberto- y acto seguido escuchamos tres sonoros martillazos anunciando el final del trabajo de cercado. Secándose el sudor de la cara, dijo en forma retadora: ¡Ahora sí sálganse culeros! refiriéndose a los muertos que de esa forma quedaban encerrados... Por esa onda de los aviones funigadores, como dice Martín Bolitas, que se denuncio en el Vicam Switch de atrás, vamos a tratar de entrevistar a nuestro apreciable amigo Ervey Murillo, machín rín de la SAGARPA pro campera, para ver qué pasa con esa banda. Y nos preguntamos: ¿Y los señores de la yunta, perdón, de la Junta de Sanidad Vegetal? Y nosotros mismos nos contestamos: Bien, gracias. ¿Qué no estaría bueno se empezara a gestionar, pero de ya, la construcción de un centro regional de es-

tudios y reproducción de organismos benéficos y con ello promover la cultura de un control biológico de plagas que esté basado en la liberación de predadores como el Bracon, La Trichograma y La Crisopa, esta última mejor conocida como el Leon de los Afidios? Los productores y los agrotitanes tiene la palabra y, por supuesto, las autoridades también (enterado y fuera)... ¿Qué socio del Club Cópiz fue rebautizado como Nico Perales porque nico pera con las cuotas semanales? Hay otro socio que estira mucho la cheve. Éste siempre llega con dos botes. Abre uno y le pide al Dr. Lopez que le maquile la helada del otro en su cuarto frío, como le ha llamado la raza copiz-beoda a la mini hielera tipo bonsai que porta el citado galeno (macana, dijo la Rana)... ¿No se encabrona usted cuando va a pagar a un supermercado y la simpática empleadita nos sale con la mamadita de si se lo redondeamos? Señor, como si no lo tuviéramos redondo (digo, si no le han atrofiado los esfínteres: ahí te hablan Fabiruchi para practicarle otro cacanicolao)... ¡Máscaras de Pascola! Vamos a hacer un periplo al pintoresco e histórico pueblo Tórim, vía las Compuertas, con escala técnica en el Corazepe (que según el Sr. Juan Márquez lo correcto es Curasepe) para ver si es verdad que aterrizó uno de los proyectos productivos que la neta han sido puros proyectos y si acaso son productivos, lo son para el gestor baqueta que anda engatusando a la gente. Y luego te salen con la muleta de que son fondos perdidos y que la billetiza que te van a soltar para trabajar no tienes ninguna obligación de retacharla (¿Sí, eh?, dijo la Coty). Si somos risueños y nos hacen cosquillas... Buen puntacho fuera que la dependencia que trae estos programas ubicara una oficina para tramitar dichos créditos, pero como dijera el compa Maike, ya nos salimos de la detergente. El proyecto en mención se refiere a la construcción de una planta para deshidratar pulpa de péchita, que es el fruto del mezquite, pero como dice la canción "llegaste tarde" por que "kaita ju'upa into kaita ju'upam" que en la castilla quiere decir "no hay mezquite, no hay pachitas". Luego les informamos... ¡Y alto la música y el rebane! Queremos enviar nuestras condolencias a Arnulfo, Jorge y Rosa Márquez Landavasos y su señora madre por el sentido deceso de Gaspar, hermano menor de la familia. De igual forma lo hacemos para el amigo Pancho Evangelista, a sus hermanas y hermanos por el fallecimiento de Ramón Evangelista Velásquez acaecido en días pasados en la capital del estado donde se despeñaba como maestro. Ramón fue luchador social en las huestes del perredismo. Nos imaginamos que esa inquietud social la heredó de su señor padre, Don Ramón Evange-

lista, también finado, con quien cultivamos una fecunda amistad cuando fue jefe de Estación del Ferrocarril. Don Ramón fue un aguerrido activista del reprimido movimiento sindical ferrocarrilero de 1959, estuvo encarcelado en las mazmorras de la antigua cárcel de Cananea (¡Y arriba Vallejo, culeros!). Y para acabarla de acabar (como dice el Diablo) nos llega la noticia de la muerte de Genaro Peralta Rojo, quien fungió como comandante de policía en la antigua comisaría. Genaro fue experto hullero, toreador de borrachos con y sin gorila, persecutor incansable de los que hacían pisa y corre en los restaurantes Lupita de doña Chuy, en El Bacatete de doña Alejandra y en el Carta Blanca de Don Bardomiano Galindo. Quienes más practicábamos esa suerte deportiva era el difunto Camello Félix, el Francisco (el Pelón) Guachinango y el suscrito que suscribe. En una ocasión, el Comisario en turno le dio a Genaro órdenes estrictas para que aprendiera a un presunto malhechor que tenía cuentas pendientes con la ley, pero Genaro le argumentó que no podía encarcelarlo porque traía amparo. El susodicho Comisario le dijo: "¡Pos métele al bote con todo y la pinchi vieja!". Descanse en paz el buen amigo Genaro Peralta y que su esposa Matilda y sus hijos tengan una pronta resignación... Nos pregunta por la hebra telefónica el licenciado Miguel Ortiz, desde Chilangópolis, que si estudiamos periodismo en alguna universidad. Que sea menos, mi Guanaja. Siempre fuimos prófugos de la primaria, pero gracias hermano por el chubasco (viento), que es lo que nos hace seguir en la brega y en la briaga (¡aññño! dijo el Caruy, el bote único)... También se reporta de la capirucha del país, el licenciado Jesús Galindo López para enviarnos saludos y parabienes. Acusamos también recibo de los saludos del amigo el Chino Gocobachi, cuyo apelativo de origen Mayo lo evidencia como oriundo del meritito Navojoa. Allí nació también don Bernabé (el Caracas) Carrillo, nuestro que tenía una gran agilidad mental y mucha pimienta para charras y carrillas. En una ocasión estaba en el porche de su casa estrenando un par de poltronas de las que elaboran en Concordia, Sinaloa, cuando llegó una señora que chuleando las sillas le preguntó que si cuánto costaban. Ciento cincuenta, respondió don Berna. ¿El par? -preguntó la doña. No, cada una. Ni que fueran periquitos del amor... Leemos en un periódico grandote el siguiente encabezado: Acude el secretario de Hacienda a la oficina de Gobernación para desayunar (¡Que nuevas!, diría Simón Barra). Si es lo único que sabe hacer el pantagruelico ministro; como que gasta mas de ocho mil morlacos diarios en pura papa aunque no creemos que los gaste en tlacoyos, quesadillas de

flor de calabaza o de nenepil, acompañadas con unos tarros de atole de pinol o champurrado (Si, Chuy). Aquí, sin ponerle mucha crema a los tacos, supimos que el Chaparrito de Oro (el Gober, pues) se sopla dos botellucas de vino tinto de cuarenta dolarucos cada una en cada papeada (y no te acabes, changarro, como dice el Nano Galindo)... Nos pasaron la onda que un grupo de antropólogos, muy ladinos por cierto, fueron a comunicarle al Secretario de Gobernación, el Guachupin Camilot Mauriño, que después de largas investigaciones efectivamente su apeído paterno proviene de un vocablo Nahuatlaca. Muy contento y alegre, el secretario les preguntó cual era el significado y ellos muy orondos le contestaron que Mauriño, en Nahuatl, quiere decir el Hombre que vino de Madrid. O sea que es igual que lo mismo. Para mayores pormenores, el Churumbelito nació un hermoso día primero de agosto, a las dos de la tarde, en Madrid, España. Ah, y todavía se le debe una feria a la partera que lo trajo al mundo... De un momento a otro va a empezar a llegar material para construcción: varilla, cemento, calidra y madera que manda el gobierno federal para que a través del (sin) FONDO-EN (Fondo Nacional de Desastres Naturales) se le reparta a la gente que afectó el ciclón hidrocanoico Henriette para que reparen sus casad. Sería una verdadera lástima que no se aprovechara dicho material y que lo malbartaran cambiándolo por bebidas espirituosas. Ese bonchi (término de Navojoa) de millones de pesos en material y en efectivo resulta demasiado riesgoso... Esos facinerosos que quisieron asaltar a pleno mediodía a Francisco Eligio Moreno (el Diablo) no tienen madre. Los que tienen buen ojo para elegir a sus víctimas, les dicen ahora. Milagro que no fueron ellos los que salieron trasquilados porque, ahí donde lo ven, Eligio es muy peligroso en los senderos. El popular Chamuco para bajarse el susto se sopló una botelluca de Gran Arenier camuflajeado en un envase de Don Julio. De lo arañado que andaba no se le entendía lo que hablaba. Parecía un aborigen africano masticando papiamento, una lengua criolla de las antillas Holandesas campechaneadas con Portugues, Españoles y africanos... Y nos fuimos. Y Adiós Malena. (Por la transcripción de la Vox Populi: Pancho Salomón).

C o r r e o e l e c t r ó n i c o :
agarra_ondas@hotmail.com

Agradecemos a los puntos de venta:
Doña María Elena, Licha Chacón, Caché Talamantes, Fernando Jara, Ramón Cázares, Tomy Jara, Martha Altamirano, Socorro Iturbide, Lázaro Barra, Elvita Ochoa, Rashel, Papelería Ávalos y a todos los demás.

Vícam visto por los famosos

José Revueltas

VISIÓN DEL PARICUTÍN (Y OTRAS CRÓNICAS Y RESEÑAS)

Revueltas escribió estas crónicas alrededor de 1945, en plena Segunda Guerra Mundial

VIAJE AL NOROESTE DE MÉXICO TERCERA PARTE

Los indios de Estación Vícam, que viven a un lado de la vía, no se mezclan, o se mezclan muy poco, con los blancos del otro lado. Hay dos sitios con el mismo nombre de Vícam y, para distinguirlos, se acostumbra decir, de uno, Estación Vícam o Vícam Switch y de otro Vícam Pueblo. Este último es un lugar tradicional, donde teóricamente radican los jefes de la tribu. Sin embargo, habría que decir de los Vícam, que son tres: el puramente indígena que se encuentra junto al blanco, el blanco mismo y el Vícam tradicional. Los blancos de Vícam, en su mayoría, son comerciantes, militares o empleados del gobierno. En sus relaciones menudean las intrigas indispensables a todo sitio pequeño y donde no es posible ocuparse de problemas muy complicados: envidias, rencores, calumnias, chismes. No obstante, se puede encontrar gente muy buena y bien dispuesta como el campechano capitán Luis Rey Martínez,

o como el jovial ingeniero Alemán, de la Comisión Nacional de Irrigación, o como el sargento Botello, que llegó a Vícam con el objeto de hacer méritos para un ascenso que aún no se le otorga a pesar de que, sin duda, lo merece.

Tal vez entre los blancos exista un desprecio subconsciente hacia los indígenas, desprecio que se manifiesta, apenas, en la falta de interés real por sus problemas y en la actitud que gráficamente se expresa con la frase de “después de mi el Diluvio”. Pero a esto los yaquis responden con un gran y conmovedor orgullo.

No es otra cosa que orgullo yaqui el de los indios que rehúsan mezclarse con la gente blanca de Vícam: se están metidos en sus casas, en su pueblo, sin pedir nada, sin humillarse ante nada. Empero el orgullo de estos indígenas es muy otro del que conocemos por orgullo: es un orgullo yoreme, de “gente de la tribu”, sin altivez y sin deseo de pleitesía, pero con una gran conciencia de superioridad. Como ellos mismos, el orgullo de los yaquis es silencioso y casi invertebrado, como si supiera su patente antigüedad y sus siglos. Los indios del Yaqui no han bajado de la sierra para inclinar la cabeza ante los blancos y si saben de desprecio alguno, cierran sus labios, de por sí herméticos, y callan duramente, con simple rencor. Nos encontramos en la placita de Vícam, que consiste por hoy en un rectángulo de cemento

con algunos bancos de madera, dos o tres soldados del destacamento y yo, charlando.

—Mire usted como no nos hacen caso —me dijo uno de ellos, cuando junto a nosotros pasó un indígena; enseguida exclamó dirigiéndose al yaqui: Diosenchanía —que quiere decir “Dios te ayude” y que equivale a nuestros buenos días.

El indígena, en efecto, siguió de largo, como si fuese sordo, pero antes nos miró tal si fuéramos cosas, madera, piedra, tierra, pero de ninguna forma algo animado y viviente.

Al desprecio que han sufrido responden con el desprecio también, lo que por otra parte no puede ser más lógico.

Vícam es feo y solitario, feo aún en las partes que pudieran considerarse mejores. Lo forman chozas de carrizo, pobres y sucias en extremo, aparte las casa de mampostería que ocupan las oficinas militares y el Campamento de la Comisión Nacional de Irrigación. Repito que tiene un aire de cosa provisional, precipitada, pero sin embargo, fuerte y recia. Los colonos, aquí, no son los yaquis, que pisan, en última instancia, tierra de su propiedad. La casta de los colonos está formada mejor por los blancos, que de una u otra manera tienen que agradecer a los yaquis el hecho de tener sustento, pues su presencia en Vícam, sus trabajos, sus sueldos, no tienen otra justificación que el de la gran masa

indígena sobre la cual gravitan.

Quien entre todos perjudican más al indio, es sin duda el comerciante, intermediario forzoso entre los yaquis y los grandes molinos de trigo de Hermosillo y Cajeme (Ciudad Obregón).

Un tipo característico en Vícam, es Carlos Salomón, grueso, afable, zalamero. De nacionalidad sirio-libanesa, sin embargo, y con un poder de adaptación prodigioso, puede confundirse a primera vista con cualquier mexicano. Tócase la cabeza con un sombrero de palma, viste pantalones corrientes, lleva el pecho al aire y su color es moreno, tostado. Habla algunas palabras yaquis y presta a los indios trigo para que siembren a condición de que éstos le devuelvan tres sacos por cada uno cuando llegue la cosecha. De esta manera a logrado reunir su capital, pues se cuenta que llegó a la región pobre y sin recursos, en calidad de varillero ambulante, vendedor de baratijas y quincallería.

En las orillas de Vícam, dentro de un patio de tierra circundado por altos carrizos, charlé a la luz de la luna con un grupo de personajes yaquis. Entre ellos se encontraban Sebastián González, considerado como un jefe de gran influencia, y Tomás Cupis, teniente de la tribu. Se quejaban con gran amargura de los yoris Salomón y Aurelio García, a quienes consideran como pícaros y explotadores de la tribu.

¿Y usted qué opina?

La Opinión del Público que nos lee

Mande sus cartas a esta redacción a través del siguiente correo electrónico: vicamswitch@hotmail.com o entréguela personalmente a cualquiera de los miembros del Comité Editorial. Usted ya sabe dónde encontrarlos.

Conciencia ecológica y educación primaria

Señores miembros del Comité Editorial de Vicam Switch: Un cordial saludo para todos ustedes y para sus lectores. Hay quiero comentar con ustedes dos temas muy importantes. Uno, sobre los problemas ambientales y el otro sobre los problemas de educación.

Hay una inconciencia y una falta de educación ambiental entre los ciudadanos de Vícam. Ustedes se preguntarán por qué. Es por todos sabido que contamos con un servicio de recolección de basura, pero a casi un año de contar con esa prestación vemos imágenes de contaminación en las calles, donde la gente inconscientemente amontona la basura y peor aún la queman provocando así la contaminación del aire que respiramos. Además, por si fuera poco, parece que aún somos un rancho y que en vez de ir para adelante parece que somos como el cangrejo, para atrás. Ya que en algunos sectores se observan corrales con diversos animales domésticos. Esto no tendría nada de malo si los mantuvieran limpios y alejados de la población para evitar las enfermedades, sobre todo durante la temporada de calor que se aproxima. Quiero invitar a estas personas que tomen conciencia y no tiren los desechos de los animales en las calles por donde transitamos. Si de por sí son feas y llenas de baches, imagínese ahora llenas de estiércol.

Por otra parte quiero aprovechar la oportunidad para comentar los cambios en la Educación Primaria. Gran acierto se anotó la Secretaria de Educación Pública, Josefina Vázquez Mota, al dar a conocer una reforma para la educación a nivel primaria, la cual se refiere a que de nuevo en las aulas de este nivel educativo se impartirán las materias de civismo y de ética. En lo personal, creo que es de bastante relevancia este asunto ya que en encuestas que dio a conocer un medio informativo regional se dijo que los alumnos carecen de una educación basada en valores. Es por ello que cada día los niños son menos respetuosos con sus maestros y compañeros de clase. Ya hacía falta una reforma como esta y esperemos que estos cambios que se realizan para mejorar la

educación sí se cumplan y no se queden en el olvido. Hay que sumar esfuerzos para mejorar en todos los aspectos posibles.

Atentamente:

Profesor Faustino Muñoz Figueroa

Las Plazas Cívicas de Pótam y Vícam

Con una inversión de 165 mil pesos, el Ayuntamiento de Guaymas construirá este año la Plaza de Pótam en el lugar conocido como Alejandro Urbalejo. Este espacio está ubicado en uno de los lugares más tradicionales de Pótam



Como parte del mismo proyecto, la Plaza de Vícam también se verá remozada este año. El gasto aquí será de 200 mil pesos y se espera que con esa inversión se reavive este centro de convivencia social. Habrá que irse preparando con eventos y exposiciones, además de los tradicionales bailes que ya casi no se realizan porque la cancha está muy cacariza.

Los Rollos de Nerón

Por Neftaly Ozuna Reyna

Empezamos diciendo lo que decía Fausto Soto Silva al finalizar sus narraciones de béisbol: “Les deseamos lo mejor de la vida, la vida misma”. Durante el pasado eclipse de luna, un adolescente le dijo a un niño de nueve años: “Dile a tu hermana que me gusta y que mande pintar la luna así para ella”. Las palabras dichas por el puerbertito enamorado no podían ser mas originales, oportunas y sobre todo ad hoc para el mes en que se celebra el día del amor y la amistad. Como un negro relámpago estalló en mi mente el hecho que en febrero tres viqueños pasaron por la obscura puerta de la muerte: Gaspar Márquez Landavazos, Ramón Evangelista Velásquez y Genaro Peralta Rojo, tres vidas que se diluyeron bajo el manto absoluto e implacable del azote sempiterno de la humanidad: las enfermedades, ellos como nosotros y como el adolescente que mando pintar la luna, algún día se enamoraron, tuvieron descendencia, bebieron de la copa agri dulce de la vida y después murieron.

Febrero azotó sin piedad el universo vital viqueño, sumó tres cruces a su largo abalorio de penas y restó tres latidos de tres hijos, padres y esposos que hoy están bajo el resguardo de la tierra, nuestra última madre. Es curioso: cuando emergemos a la vida lo hacemos por una abertura, al morir nos vamos por otra (la tierra es mujer). Genaro pidió que esparcieran sus cenizas en su amada Tierra Blanca, a las faldas del cerro Corazepe. Es un privilegio que los restos mortuorios, convertidos en partículas, se amalgamen con el aire, suelo y vegetación donde el niño se convirtió en hombre. (¡Bien, Genaro, buena decisión. Aún ausente, enseñás). Gaspar bajó al fértil suelo de Ciudad Obregón, pero luchó tres años contra la metástasis; la maldita ramera triunfó, pero la victoria fue parcial porque su rival creía en Dios.

Ramón bajó a la pétrea corteza de Hermosillo. Estuvo casado con una hija de Vícam, aportó su granote de arena para educar a una horda de adolescentes setenteros (entre ellos yo), caminó bajo ese sol quemante de la capital con las extremidades que le dispensaron su coraje y ganas de vivir, y luego expiró en el Pitic.

Al detenerse el ciclo de vida también se detiene en cierta forma el universo, sobre todo el de nosotros, que conocimos su transitar por el pequeño rincón que en el cosmos le toco a Vícam. Como un homenaje a la memoria de Genaro, Gaspar y Ramón, que caminaron delante de nosotros hacia la muerte, cierro estas líneas dedicadas a ellos con un pensamiento filosófico que dice: “la muerte es una quimera, porque mientras yo existo, no existe la muerte, y cuando existe la muerte, ya no existo yo.” (Epicuro).

Ahora con su permiso haremos un cambio en el tenor de esta columna para contarles que estuvieron por el rumbo del Copiz el Prof. Francisco Javier López Camacho, el Sr. Juan Francisco Aguilar López, mejor conocido como el Güero Aguilar, y como caído del numen literario se añadió el Prof. Ignacio Gómez Castañeda, a quien conocemos como Nacho Gómez. Y oiga usted, la que se armó. Ellos, junto con Pancho Salomón, Eligio Moreno y Neto Leyva, rememoraron anécdotas y remembranzas de los setentas (pasaje de la tertulia a la que bautizamos como “solo para mayores de sesenta”). Lo primero que rescataron de la memoria fueron las ocurrencias y el don de gentes del Prof. Ricardo Lizarraga, Ricardin, personaje inolvidable en las etapas de la vida de los ahí presentes y sobre todo en la comunidad de Pótam, donde están depositados los restos del añorado mentor. Cuando la plática fue subiendo de tono, vino a colación aquel tremendo trabuco beisbolero que se formo en Pótam, integrado por jugadores todo pundonor, coraje y entrega de la talla de Pepe Quiroz, Pedro Quiroz, el Güero Aguilar, Camilo Arenas, el Chemo León, Chichí Molina, Efrén Quiroz, Goyo Amarillas, René Márquez y Luis Sepúlveda, que sostuvieron aquellos épicos encuentros contra otro equipo no menos enjundioso y batallador como el Samay’s, donde brillaban con luz propia Nando Soto y su hermano Loreto (el dueño de los bat y las pelotas), el Güero Jara, Leonel Jara (también llamado el Bob Feller mexicano porque era poseedor de un explosivo brazo y potente bat), el fino y elegante guante de Edgardo (el Chicha) Jara, el Quililo Álvarez

(un súper bateador y poseedor de un enorme poder, dueño de los batazos más largos que se hayan conectado en las comunidades yaquis, y además padre de otros grandes beisbolistas como Antonio, Héctor, Gerardo y Octavio). Se recordó a Celestino Ochoa, un tercera base fuera de serie, así como a dos primeras bases que llenaron de honor y reconocimiento al seleccionado de las comunidades yaquis, el Zurdo Clemente y Mario Arvallo, una buena fusión colimense-poteño-viqueña, pura candela. Cuando el güanguero (como dice Pancho Salomón) llegó a su etapa de meseta, todos los presentes nos sentíamos eufóricos, quizás por los efectos vasoconstrictores de las espirituosas bebidas que allí se ingerían. Aprovechamos el ánimo para iniciar el canto que fue acompañado por el rasgueo de la guitarra. El ambiente nos situó muy cerca del quinto cielo. No todo dura para siempre y pronto tuvimos que hacer valer aquel dicho que dice: “aquí se quebró una taza y cada quien para su casa”. Pero, jaguas! amenazamos con pagarles la visita.

Para cerrar esta columna mando un saludo a Alejandro (el Jando) Sandoval que está allende las fronteras, pero sabemos que su corazón está con nosotros; a Gerardo Valenzuela, tan cerca y lejos de nosotros; a los hermanos Félix, el Benja y el Chuculi; a Moisés Green, a Miguel Barra, a Juan Carlos, el Pato, Iván y la Gaby, que están en Arizona; a Miguel Ortiz, en el DF. Para Hermosillo le enviamos saludos a Coronado y a la profesora Araceli; a José Luis Fernández de Castro, excelente persona, buen amigo y padre del diseñador de Vícam Switch, Miguel Fernández; a Julián Valenzuela y a la Arcelia, su esposa; a Daniel Barrientos (el Barry) y a Julia Romero, su esposa; a Jaime (el Cooper) Espinoza, sin olvidar al profesor Carmelo y las excelentes veladas que el pasado mes de Noviembre disfrutamos en Hermosillo. A los demás amigos aquí los tengo a tiro de abrazo, gracias a Dios.

Correo electrónico: nefy_ozuna@hotmail.com

La Cuaresma Yaqui

Ramón (El Chuculi) Félix

La cuaresma yaqui, como otros rituales de la etnia que se dan a lo largo del año, está cargada de simbolismos. El propósito de este artículo es hablar de su significado y para que nos acerquemos a ellos con interés y conocimiento. En el presente texto nos basamos en el libro titulado La música en la vida de los Yaquis de Leticia Varela, editado en 1986 por la Secretaria de Fomento y Cultura del Gobierno del estado de Sonora.

Cristo es la figura central del rito cuaresmal, en tanto que María adquiere mayor relevancia en los ritos posteriores y en los previos a la cuaresma. Los Fariseos o Chapayecas juegan el papel mas importante del ritual y representan a los personajes que intervinieron en la Pasión de Cristo: Fariseos o judíos, soldados romanos y Pilatos; intervienen también un tamborilero, un flautista y un cuerpo de vigilancia con grados militares para guardar el orden. Jesucristo aparece sólo en la Semana Santa. La liturgia está a cargo de una jerarquía eclesial en el templo de cada pueblo: Maestro de Capilla, Temachtian o Maestro Mayor, Cantoras y Maestros y Temachtianes simples.

La cuaresma dura siete viernes que están dedicados a Cristo, a la Virgen María y a los objetos sagrados, en el siguiente orden: Primer viernes, de la corona de espinas; segundo viernes, de la lanza y los clavos; tercer viernes, de la sábana santa; cuarto viernes, de las cinco llagas; quinto viernes, de la preciosa sangre de Cristo (o de Lázaro); sexto viernes, de nuestra Señora de Dolores, y séptimo viernes, o Viernes Santo, de la muerte del Señor.

Simbología de los Chapayecas

Los chapayecas visten de dos maneras para representar a dos tipos de personajes: el fariseo judío que va de pantalón blanco hasta la rodilla, saco, sombrero de copa y polainas negras y el soldado romano que también lleva pantalón blanco pero no usa sombrero y en vez de saco trae enrollada la cobija de lana a cuadros con tonos rojos a manera de chaleco para representar el arnés de los soldados romanos. Ambos, fariseos y soldados, traen máscaras pero también son diferentes: las de los primeros tienen grandes orejas y narices aguileñas (chapayecas significa narices largas), en tanto que las máscaras de los romanos es una representación satírica de diversidad de animales y personajes: un toro o un gallo, un vikingo o un apache; perros, gorilas o pericos. Los chapayecas empiezan como judíos con el primer año, con sus orejotas y narizotas, y los siguientes pueden escoger cualquier personaje.

La Semana Santa

La última semana es la culminación, representando Pasión de Jesús: encarcelamiento, flagelación, juicio y ejecución. De miércoles a viernes el ambiente es de plañideras mediante la flauta que emula el llanto de María y el sonido del tambor representa los martillazos para clavar a Jesucristo en la cruz. El Sábado de Gloria, por contraste, es el día de mayor solemnidad del año y se celebra la Resurrección del Señor: en la mañana se canta la Gloria en la iglesia y se lanzan al aire pétalos de flores en un ambiente

de júbilo, mientras que afuera los chapayecas deponen y queman sus armas y sus máscara y con ellas su autoridad para enseguida recobrar su identidad. El Tambolero y el Flautero dan por terminada su misión y las Cantoras entonan aleluyas con los Maestros. La liturgia de este día se cierra con las danzas de los Matachines dentro del templo y luego en el atrio. La fiesta continúa en las enramadas con las danzas de los Coyotes, Pascolas y Venados. El domingo es de Resurrección, con la participación de estos últimos rituales. Puede interpretarse que los Chapayecas –fariseos y soldados– representan también la animalidad o bestialidad del paganismo. Al final del ritual, esto es el Sábado de Gloria y con la Resurrección se purifican lanzando al fuego sus máscaras, cuchillos y espadas, personificándose y purificando su alma con los cuarenta días de sufrimiento.

Con el Sábado de Gloria también termina la sombría época cuaresmal y su sequía de invierno, a la vez que comienza la nueva época llena de vida, flores, alegría y abundancia. Reinicia también el reinado de la Madre María que simboliza la fertilidad de la tierra. También ese día terminan y se suprimen los tabúes: se permite comer carne y tomar bebidas embriagantes, se legitiman las relaciones sexuales, se baila y se toca música y se retoman las fiestas para los difuntos que se habían postergado. Los chapayecas son quienes propiamente asumen este ritual, como parte de una manda de tres años o más.

El Círculo de Vícam

Alejandro Valenzuela

EL DISCRETO ENCANTO DEL AUTORITARISMO

Ya vendrán las elecciones y veremos de nuevo a los políticos prometiéndonos cosas, cargando niñitos y besando viejitas. Lo de siempre, pues. Pero ahora quiero proponerle (con tanta anticipación) una regla sencilla para decidir por quién votar. Primero que nada, elija usted a los que le caigan bien de entrada; luego póngales a los posibles beneficiarios de su voto, el siguiente cuestionario:

1) ¿Estuvo usted a favor de la reforma electoral? Como usted sabe, la reforma al artículo 41 de la Constitución dice que los ciudadanos tenemos prohibido contratar tiempo en radio o televisión para hablar mal o bien de tal o cual candidato. Resulta que ahora no tenemos derecho a lo que dice el artículo 1 de la misma Constitución. ¿Quiénes son los diputados y senadores para prohibirnos que digamos lo que queremos? Es cierto que la mayoría de los mexicanos no tenemos dinero para contratar espacios en radio y televisión, pero el derecho debemos de tenerlo. Es como si a un político estúpido (y no vaya usted a decir que esa es una tautología, porque hay políticos que sí son inteligentes) se le ocurriera prohibirnos ir a la luna. Ya sabemos que no podemos ir, pero de ahí a tenerlo prohibido hay un gran trecho. Es lo mismo con la reforma electoral.

2) ¿Está usted a favor de la prohibición de fumar en lugares cerrados? Esta reforma está en curso y los legisladores, sobre todo los del DF, se están abrogando el derecho de decidir por gente grande lo que debe hacer. Lo que pueden hacer, cuando mucho, es pedirle a los dueños de los lugares que pongan un letrero que diga “aquí se puede fumar” y los que no fuman decidirán si entran o no. Otra cosa que se puede hacer es separar las áreas de manera delimitada.

3) ¿Está usted a favor de que las drogas sigan siendo ilegales? Resulta que la demanda de las drogas es muy especial porque aunque suba el precio, el consumo también aumenta. La guerra contra el narco lo único que hace (por lo que se ve) es que el precio suba y suba. Si sube el precio y sube la demanda ¿quiénes cree usted que ganan? Pues sí, los narcos y sus socios (sobre todo los socios). Con tamañas ganancias tienen de sobra mantener un ejército bien armado. Ahora imagínese que mañana se legalizara la producción y el tráfico de drogas. Pasado mañana los narcos iban andar en la ruina. No se crea, yo me pregunto con frecuencia si la lucha antidrogas (en todos los países) no será para que siga siendo buen negocio. ¿Quiénes estarán involucrados?

4) ¿Tiene usted una buena opinión de René Bejarano? Como usted sabe, este político y su esposa Dolores Padierna, son los reyes del tráfico de influencias. Para ellos el PRD no es más que un buen negocio y a su amparo se han vuelto millonarios.

5) ¿Tiene usted una buena opinión de los hijos de Fox? En los tiempos de Vicente Fox, que tantas ilusiones despertó entre los mexicanos, los hijos de la señora Marta se dieron vuelo haciendo dinero. Es más, dice la gente que ahora los viqueños no podemos ir a la Playa del Sol porque esos hijos de la... Marta han comprado esos terrenos.

6) ¿Tiene usted buena opinión de Arturo Montiel? Este priista contumaz nos salió con que tenía una fortuna de 130 millones de pesos (no es cierto, tiene más). Pues resulta que ese caco ha sido siempre funcionario público. Suponga usted, por hacerle el favor, que ganara 100 mil pesos mensuales y que hubiera trabajado 30 años (eso no es cierto porque nadie empieza ganando 100 pesos y él no ha trabajado 30 años, pero supongamos que sí). Pues

lo más que hubiera podido juntar son 36 millones de peso, y eso sin gastar un solo centavo en esos 30 años. ¿Usted le cree?

7) ¿Tiene usted una buena opinión del Niño Verde? Este es otro pájaro de cuenta que aunque se dice niño cobra como grande. Pues este angelito andaba allá en Cancún queriendo hacerse de dos millones de dólares por traficar políticamente con unos terrenos. De lo único que se trataba era de conseguir el permiso de construcción en un área que es reserva ecológica porque al verde rufián lo único verde que le interesa son los billetes del otro lado.

8) ¿Tiene usted una buena opinión de Jorge Kahwagi? Este es otro por el estilo. El muy hijo de la profesora Gordillo se agandalló unos contratos de la lotería nacional nomás porque otro gato de la Gordillo es el jefe de esa longeva institución.

9) ¿Tiene usted una buena opinión de Elba Ester Gordillo? Esta mujer no requiere de ninguna presentación. Su mala fama cruza las fronteras y a donde quiera que llega causa estremecimientos.

10) ¿Tiene usted una buena opinión de los candidatos presidenciales del 2006, incluyendo a Calderón y a López Obrador?

Si el candidato contesta que sí a cualquiera de estas preguntas, mejor vaya a la casilla y anule su voto.

A lo mejor conviene darle una lección a la clase política mexicana poniendo en la boleta electoral “PAU-PAU” que, para que no se vaya usted a confundir, le diremos que quiere decir Partido de Abstencionistas Unidos por la Abstinencia Útil. Los que se apunten, váyanse comunicando.

Correo electrónico: alexval@live.com.mx

El Rincón de Octavio

Por: Octavio Montiel Velásquez

LECTURA Y CULTURA

Una premisa para que un pueblo se desarrolle es la inversión y la educación. Recientemente apareció una noticia más sobre el estado lamentable de la educación en México. La nota publicada en primera página del periódico El Imparcial, con fecha 19 de febrero del año en curso, decía que estamos reprobados en eficiencia, calidad educativa, ejercicio del gasto educativo, pertinencia y gobernabilidad del sistema educativo. Es común que cada nuevo gobierno invente programas para paliar la situación, se le destinan cuantiosos recursos y se reinventan puestos y proyectos; sin embargo, los indicadores académicos no cambian, siempre en los últimos lugares, incluida la poca lectura y ya no digamos la comprensión y utilización de lo que se lee.

El asunto en el fondo es simple: se siguen atacando efectos en lugar de causas. Lo más valioso en cualquier empresa o programa es su gente; por lo tanto, es vital establecer un proceso de selección de acuerdo a la visión-misión de cada proyecto y más aún si es de naturaleza educativa. Pero todo se hace en dirección contraria a la misión. Vea porqué. La SEP contrató en los últimos años 57,587 maestros y personal administrativo supuestamente por examen de oposición. Contrató, además, 238,000 por parte del sindicato de maestros (SNTE) basado en procedimientos escalafonarios bastantes discrecionales. Pruebas hay muchas. No se trata, como dice López Obrador, de mandar al diablo a las instituciones. Se trata de escoger a los mejores hombres y mujeres para que sirvan a sus instituciones, no a sus líderes sindicales. Que sirvan a sus jóvenes. Es bueno tener en todo proyecto o programa a un

soñador, un realizador y un crítico. Esto hace que exista un equilibrio en el ejercicio del poder, para que los líderes normen sus acciones y no se lo tomen como algo personal, como sucede muchas veces en el caso de los líderes “ratoneros” que no ven lo valioso de la crítica. Deben saber que detrás de cada reclamo hay una solicitud de servicio.

En otro orden de ideas, pero relacionado con la lectura, resulta interesante los primeros datos que tenemos sobre el número de lectores que tiene el Vícam Switch aquí en Vícam. De acuerdo al número de habitantes, nuestras cuentas nos dicen que se lee un ejemplar por cada seis familias. Esto es sumamente alentador. Para que se nos demostren una idea, en la república mexicana se lee un periódico por cada veinticinco familias; en los Estados Unidos, uno por cada diez y en Nueva York se lee uno por cada cinco familias. O sea que con un empujoncito Vícam estará a la altura de Nueva York en materia de lectura de periódicos. Nos falta segmentar a los lectores, saber si son jóvenes o viejos y en qué proporción. Debemos decir, sin embargo, que la costumbre viqueña de leer no es nueva. Dice mi tío Manuel Montiel que ya en 1935 mi abuelo era corresponsal del El Diario de Guaymas, que se vendía aquí.

Sigamos la máxima: si no lees, te aburres, en su doble significado de aburrirse y aburrarse. Sigamos leyendo el Vícam Switch y pronto seremos la Nueva York de las Comunidades Yaquis.

Correo electrónico: ta_v_omen@hotmail.com

¿La Torre de Pizza?

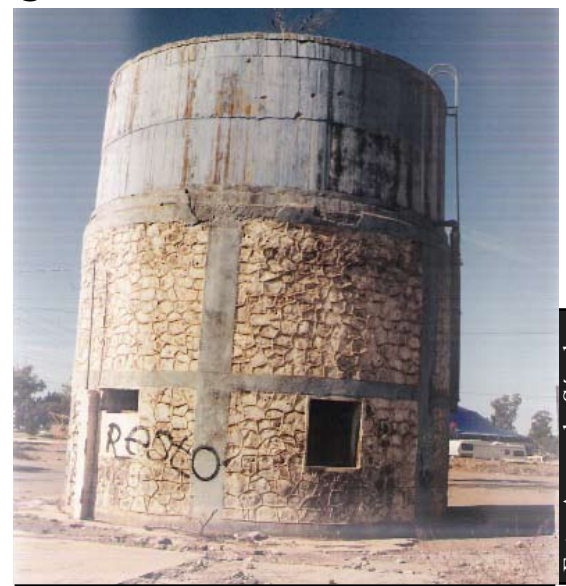
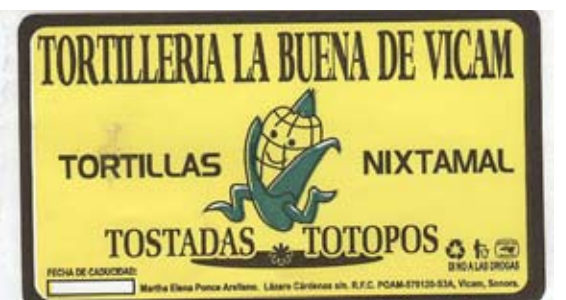


Foto: Armando Sánchez

Aunque lo vea como una torre y aunque parezca inclinada, no se trata de la Torre de Pizza, sino del Viejo Tinaco de Vícam. Foto: Armando Sánchez



Mi Hijo y Yo

Rubí Edith Landeros Pineda
Psicóloga Clínica

TRASTORNOS ESCOLARES

Fácil es criticar a los demás... Difícil mejorar uno mismo

Una de las mayores expectativas de los papás es que sus hijos sean exitosos en la vida. Ven en el futuro de sus retoños todas las cosas que ellos mismos desearon o que tuvieron y, si se puede, un poco más. Ningún papá que se precie de ser buen padre quiere que su hijo sufra privaciones o hambres. Por eso es común escucharlos diciéndoles a sus hijos: estudia, que lo único que te voy a heredar es la educación, aprovecha la oportunidad.

En efecto, estudiar en estos días, tener la oportunidad de asistir a una escuela es cosa que en este país no se debe desaprovechar. Al fin que la educación es gratuita. Sin embargo, así como casi todos los papás desean que sus hijos sean profesionistas “para que tengas lo que yo o tuve”, a veces a los niños no se les da. Ya tiene nueve años y no quiere pasar de segundo. Y no es que la maestra lo quiera tanto que no desee que el niño pase al siguiente grado; tampoco es cierto que el pequeño se aferre a quedarse por que sea muy terco y nada más por dar la contra no estudia; la realidad seguramente es bien diferente. Puede ser que nuestro niño tenga un trastorno conocido como retraso escolar. ¿Retraso escolar? ¿Qué es eso?

El retraso escolar es un trastorno que se caracteriza por la incapacidad del niño para responder y adaptarse a los requerimientos pedagógicos. La característica más importante es el atraso conspicuo del niño en cuanto al ritmo y nivel del aprendizaje. Es decir, mientras los otros niños se aprenden las tablas de multiplicar, los niños con el trastorno no terminan de aprender a sumar y restar. Nótese que no se trata de retraso mental. Con este problema puede haber niños con coeficiente intelectual normal. Por lo tanto, las causas están en otra parte y es conveniente saber cuáles son esas causas que le

impiden al niño seguir el ritmo de aprendizaje de sus compañeros. Saber eso nos dará la pauta para ayudarlo, que es el objetivo de los papás que tienen un problema de este tipo.

Hay tres causas principales que pueden afectar el adecuado aprendizaje del niño y provocar retraso escolar: Primero están las causas familiares, donde se agrupan un conjunto de factores como cansancio del niño por alteraciones del sueño, por irse a la cama demasiado tarde, por exceso de televisión y de computadora y por descontrol del desgaste físico; desnutrición; conflictos familiares; falta de interés de los padres; falta de entendimiento entre el padre y la madre; alcoholismo o drogadicción de alguno de los padres o falta de coordinación entre padres y maestros.

En segundo lugar están las causas debidas al medio escolar. Entre estas se pueden mencionar los métodos pedagógicos inadecuados; la ausencia de vocación del docente, y ausentismo escolar tanto del niño como del profesor.

El tercer grupo de causas del trastorno escolar son las que provienen del niño. Aquí se pueden mencionar dos principales: un coeficiente intelectual bajo y apatía ante el trabajo debido a debilidad extrema o enfermedad física.

Si el profesor requirió de tu presencia para decirte que el niño tiene bajo rendimiento escolar y seguramente repetirá el año, ponte de acuerdo con él (con el profesor) para trabajar en equipo y ayudar al niño. A lo mejor repetir un año no sea tan terrible. El problema principal radica en el efecto en la autoestima de tu hijo. Recuerda que no sólo se trata de que los niños pasen o no pasen de año. Quizá lo más importante es qué tan mal se siente el niño, el grado de infelicidad que el problema les causa, la inseguridad que desarrolle. Ayudar a tu hijo es darle las herramientas para que sean personas felices y exitosas en el futuro. En última instancia de eso se trata.

¿Qué es la Telesecundaria?

Dulce Adelia Félix Valdez

La Telesecundaria es una escuela que depende de la SEC, al igual que las Técnicas, las Generales y las Estatales. Trabaja con los mismos Planes y Programas y ofrece las mismas asignaturas. Aunque tiene sus pequeñas diferencias, sobre todo en lo relacionado con la Educación Tecnológica.

La Telesecundaria se distingue por la forma como se conducen las clases. Aquí hay un maestro por grupo, al igual que en la primaria, pero las clases son televisadas y se reciben a través del satélite por el canal 11 de la Red Edusat desde la Ciudad de México. El maestro es un conductor del aprendizaje del alumno. Luego de ver la clase televisada, el docente explica lo que no se entendió y organiza la forma de trabajo de los alumnos. Para ello, debe planear las actividades de cada clase revisando los contenidos vía Internet. El profesor puede usar, además del Internet, la Enciclopedia, el aula de cómputo, los libros de texto, la biblioteca y el material de laboratorio.

La telesecundaria data de 1966-1967 por lo que está cumpliendo 40 años de servicio. Al principio había sólo en el centro y en el sur del país. Aquí llegó hace unos 30 años, aunque a los maestros pioneros sólo se les reconocen 26 años de servicio porque al inicio los padres de familia le pagaban al maestro (muchas veces en especie: frijol, carne, pollos, etc.).

Fue la profesora María Mejía López quien inició los trabajos de este tipo de escuelas en el área que va de Estación Don a la Misa. Después de años de trabajo, ella terminó jubilándose aquí en la escuela Kino. Muchos profesores que ahora están a punto de jubilarse le deben a la profe María la situación de que ahora gozan. Son aquellos profesores que aceptaron el reto de ir a enseñar a las rancherías de la región.

Quien trajo la Telesecundaria a los alrededores de Vicam fue quien escribe estas líneas. En el año de 1992, con el sueño de trabajar y poner en práctica mis conocimientos, realicé un estudio de factibilidad en Tórim. Anduve casa por casa preguntándole a la gente si le gustaría que hubiera una escuela secundaria en su

pueblo para que los muchachos no tuvieran que trasladarse hasta Vicam. Al principio me cerraban la puerta o no me contestaban, pero fui con las Autoridades Tradicionales, acompañada de mi cuñado, el profesor Héctor M. Aguilar Acosta (ya finado), entonces supervisor del sistema y nos autorizaron para que levantáramos el censo. Fue nomás para que no diéramos lata. Nuevamente visité casa por casa, pero como ya tenían antecedentes ahora sí me recibían y hasta se reían porque pensaron que era de alguna religión. Decir que era de Vicam generó confianza en las personas. Luego de los trámites necesarios se abrió la escuela en septiembre de 1993, pero a mí me tocó trabajar en Bahía de Kino. Desde Kino contribuí a fundar la escuela de Tetabiate, aunque para acercarme me cambié a Guásimas. Estando allá, realicé el estudio de factibilidad para fundar una en La Curva, pero como ya había secundaria en Vicam, se autorizó la Telesecundaria de Pueblo Vicam. Eso fue en septiembre de 1997. Allí laboré cinco años. Me empeciné en fundar una en Vicam y en septiembre del 2002 logramos abrir la Telesecundaria de La Curva. Luego, un par de maestras muy jóvenes y sin trabajo, siguieron mi consejo y fundaron la Telesecundaria de Rahum.

Al principio los alumnos pensaban que el sistema era una manera fácil de obtener el certificado de secundaria, pero esa creencia se ha remontado con trabajo y dedicación. Iniciamos en un tejabán, luego nos fuimos al almacén Masocoba y posteriormente la maestra Hilda Sapajiza nos prestó un aula en el jardín de niños Ili Ta'a Ta'acchiria (Rayito de sol). La primera aula propia nos la entregaron en enero de 2004. El alumnado aumentaba y las aulas no venían; luego nos pidieron el aula del jardín de niños e hicimos un tejabán con paredes de cartón en el terreno de la escuela. Por esos días, miembros de la comunidad denunciaron la situación en el periódico El Imparcial y la SEC no resistió la bomba y pronto llegó la segunda aula.

En el ciclo escolar 2006-2007, los maestros Susana Bustamante López, Faustino Zazueta Jacobi y una

servidora logramos llevar a la escuela a un nivel sobresaliente. Nuestros alumnos salieron muy bien preparados bajo el lema de nuestra visión: “Formar alumnos autodidactas, responsables de su aprendizaje a pesar de las inclemencias climatológicas, económicas y sociales”.

SUPER CHICO

En la salida a ciudad Obregón
lo esperan con el más amplio
surtido de abarrotes de la región
Rashell Sánchez y su esposo

¿Para qué ir hasta Obregón?

Perfumes Originales “Enciso”

Tiene lo último en fragancias de la perfumería internacional

Halsfon, Carolina Herrera, Eternity, Air du Temps y muchos más

Servicio Personalizado, Calidad y Sistema de Crédito

Perfumes Enciso: El Aroma del Paraíso
PROF. GILBERTO ENCISO GOMEZ

¡Aguas, que ahí viene el Gordo!

Por el Gordo Ozunami

Saludos a los miles de lectores de esta boluda columna y para no perder el tiempo nos vamos de lleno al mitote. De verdad que desconocíamos la oculta faceta del Profesor Enciso como deportista de altos vuelos; sabíamos y atestiguamos su fugaz paso por las canchas del deporte ráfaga, donde dolorosamente le dijeron adiós por no encontrarle el hoyo a la canasta, aunque reconocemos que es muy tesonero, ya que algunos años de su vida los dedico a lanzar balones a todos lados, menos a donde debía. ¡Pero, oh, sorpresa! En un viaje relámpago que hicimos por los feudos tapatíos, visitamos un pequeño pero acondicionado estadio de béisbol en el lugar donde viera la luz primera el nominado mentor. Lo que menos pensábamos es que Gilberto, en algún momento de su vida hubiese tenido nexos con el rey de los deportes. En el jardín central del mencionado inmueble deportivo se encuentra una reluciente placa con el número cuatrocientos cuarenta y uno que dice: “En honor a la Chicotera de Ciudad Guzmán, Jal., Gilberto Enciso Gómez, pilar indiscutible del equipo Las Tequileñas.” (Sí, leyó usted bien, las tequileñas). Asombrado por mi descubrimiento, pregunté al encargado del estadio si a la persona que había honrado con tal distinción estaba todavía vivo. “Mesmamente, señor Panzón –respondió el interrogado y agregó–: La Chicotera hace hartos años se’jue pal’norti y vive ya muy viejito, dizque en algún pueblo de Sonora”. Ya entrados en la plática, me contó que Ciso fue pitcher y que su principal arma era un lanzamiento que le llamaban “la cola de alacrán”, por el veneno y porque atravesaba el plato a la vertiginosa velocidad de dieciséis millas por hora. “Todavía se recuerda –me confesó el interrogado– aquel juego donde se coronaron campeones de la Liga Cristera ante los Macheteros de Sayula, donde la Chicotera lanzó la friolera de cuatrocientos cuarenta y un lanzamientos. Le pegaron 28 hits, entre ellos varios Home Runes, 14 dobles, 8 triples, otorgo 13 bases por bolas, le anotaron solamente 36 carreras y le lanzó a 68 hombres. ¿Pero cómo es que ganaron? –pregunté. Ora verá, don Gordo, los sayulenses se cansaron de harto batiar y del corre y corre se vararon, ya no pudieron salir y esos señores penguinos (ampayers) cantaron la canción el fuch-fich (forfit), y las Tequileñas fueron campeones. Por cierto, don Ozunami (o sea yo) uno de esos gritones (ampayer) tenía la mismísima cara

de bandido que’asté. Señor, por favor, le exijo que me respete o me verá obligado a emplear en su cuerpo mis conocimientos de artes marciales –le dije virilmente. Asté y don Marcial ese me pellizcan los tompiates –respondió enfurecido el chapo chupamagueyes– y si me sigue malmodiando ya no le cuento nada. Discúlpeme señor por mi carácter –le dije humildemente– prosiga con su narración. Natación. ¿Cuál natación? Tan gordo y sacaron... Bueno, como le iba diciendo –prosiguió el levantisco sujeto– la Chicotera es considerado en estas tierras como un verdadero horoe. Héroe señor, héroe –lo corregí. Pus’eso. Sabrá asté que aluego de ese partido le pusieron en su cuerpecito un trapo como con masa (yeso, férula) por el esfuerzo que “la chicotera” realizó. Parecía que ese día las sorpresas para mí no iban a terminar. Cuando entramos a la oficina del estadio me llamó la atención una foto que lucía en una vitrina. Junto a la foto, un trofeo con una leyenda que decía “campeones”. Analizando la foto descubrí que el manejador de ese glorioso equipo era un conocido personaje: don Judas –pregunté. Así se llamaba el encargado– ¿Cómo se llamaba el manager? “Se llamaba”, dijo. Quiero manifestarle señor, que esa persona por lo que usted pregunta nos llegó de la ciudad de México a instalar un consultorio dental y enseñar luchas a los niños. Era un hombre muy malo, salvaje para querer a las mujeres y para golpear a los hombres. Yo era muy niño cuando el Dr. Erny Batanea llegó a nuestra comunidad. Todo el mundo lo recuerda ya que fue él quien enseñó los secretos del béisbol a Gilberto. Además protagonizó grandes luchas que se llevaban acabo en un gallinero del pueblo. El enemigo más duro que le tocó al Dentista Loco en aquellos años fue un soldado que llevaba por nombre Goliat Huicoza. Se daban unas madrizas que parecía que se volvían locos, pero ninguno de los dos se rajaba. En la mente de los que todavía sobrevivimos queda el recuerdo de cuando Ciso era pequeño y se ganaba unos centavos llevándole agua a los luchadores. Goliat, completamente enloquecido, lo tomó de las patas aplicándole esa llave combinada que se llama “deshuevochiquitadora”. A rais de eso quedó como quedó. Batallaron mucho para aliviarlo. Tuvo que operarlo el Dr. Batamea para que más o menos volviera a la normalidad. Sólo quedó un poco guaino y con la boca estirada. Como sufrió la Chicotera,

pobrecito... De pronto sentí un gran horror porque el “chapo come agave” no que quitaba los ojos de encima. Una parálisis entumió mi cuerpo cuando se me acercó con una aire de superioridad y sonriendo me dijo: Que fello el mello, en verdad señor cuerpo de chicharo. ¿O me lo va a desnegar? Que deceición me ha causado, pero en fin, yo solo quiero decirle que ese tal dotor Batamella cantaba y tocaba la lira fello fello, pero pos’uno tenilla que oyilo porque si no envilecilla con un uno. A mi pobre ágüelo, como se hizo el desentendido, lo agarro por el chispín y le hizo la llave que le llamaba “la burra”. Oiga’asté, los chorros de chí los aventaba lejos, lejos el pobre carcamán. Pero como toditos eran zacatones igualito que su mercé, naiden dijo nada. Como el agüelito estaba privado de la conciencia, el doctor le atascó una agujota y a luego lo operó, le sacó de sus dentro un montón de ligas y una cosa que le llaman la prostata (la próstata, lo corregí, pero el chaparro me ordenó que me callara el hocico). Pasado un tiempesito, al tata le dio por pintarse lo ojos y la boca, se puso vestido de mujer y se fue a recorrer el mundo y nunca de los nuncas se le volvió a ver. La gente muy enmuinada por la aición de ese animal se envalentonó y levantó firmas y le exigieron al doctor que se fuera, pero que se fuera dialtiro lejos y así lo hizo, solo que al juir nos causó un gran dolor, como el que deja la herida de un puñal, ya que se llevó a nuestro oroe (héroe) la Chicotera. Y dicen los que saben que lo echó a perder y que ahora Ciso vende perjúmenes para mujer y ropa exterior pa’esos que un mendigo dilla fueron hombres y ahora ya no lo son. Cómo me gustaría conocer a uno de esos pa’que atestiguaran lo que es un verdadero hombre. (Viejo mayate, pensé en mis adentros). ¿Pero sabe qué, señor cuerpo de aguacate? Nunca los olvidaremos ya que eos (el doctor y la Chicotera) recibieron el trofello de campeones de manos del mismo presidente de la república... Para terminar con la platica –le dije a mi interlocutor– ¿Me podría decir qué presidente les entregó el trofeo de equipo campeón? Cómo no, don Panzas, jue mi general Victoriano Huertas. Sáquele usté la cuenta. De eso fue hace casi un siglo.

Bueno, pues póngase abusado por que ¡aguas!... ahí viene el gordo.

ASADERO “EL INDIÓ”

LOS MEJORES TACOS DE CARNE ASADA, TRIPA, SINCRONIZADAS, LORENZAS, FRIJOLES CHARROS, CAFÉ Y EL REFRESCO DE SU PREFERENCIA. COMODAS, ESPACIOSAS E HIGIENICAS INSTALACIONES POR LA CARRETERA INTERNACIONAL A UN COSTADO DE LA CRUZ ROJA

ATENDIDO POR SU PROPIETARIO:
JOSE CORDOVA MELCHOR

CONSULTORIO DENTAL D’FHARES

Su salud dental es nuestra meta

Dr. Ernesto Leyva García
Dra. Martha Leyva Soria

Calle Tosalcawi No. 9
Frente al Viejo Cine
Vicam, Sonora
Tel. (643) 438-0165

Dr. Rigoberto López

Un Médico amigo del pueblo

Si se siente mal, no ande llendo a Obregón, ¡Váyase a su consultorio!

Está por la calle de la iglesia.

Taller Mecánico El Príncipe

Le arreglamos desde un triciclo hasta un trailer.

Honradez y seriedad.

Por la vía del tren en la salida a Obregón.

Roberto Covarrubias
Mecánico



Compuespecialistas de Sonora S.A. de C.V.
Servicios:

- ☐ Venta, mantenimiento y renta de equipo de cómputo
- ☐ Instalación y mantenimiento de redes
- ☐ Instalación de cableado estructurado
- ☐ Renta de equipo de proyección
- ☐ Diseño y mantenimiento de equipos web
- ☐ Desarrollo de sistemas a la medida
- ☐ Capacitación individual y empresarial
- ☐ Venta de consumibles
- ☐ Y mucho más

José Aarón Véliz Morales
Gerente
Tel/Fax: (644) 414 44 00
Celular: (644) 122 06 31
Web: www.ceson.com.mx
e-mail: contacto@ceson.com.mx
Puebla N o. 508 Sur, casi esq. Zaragoza
Col. Centro
Cd. Obregón, Sonora.

Cuestión de Enfoque

Por Pedro Reyna

¿Qué se hicieron los perros?

Los extrañamos, los extrañamos mucho. Sus ladridos que nos despertaban por las noches; sus aullidos al paso del tren que con su silbato los asustaba; sus pleitos con otros canes, por algún bocado o por alguna hembra en celo; sus desparramos de basura, en fin por tanto detalle, extrañamos a los perros callejero. ¿Pues qué se hicieron? De aquel ejército canino que deambulaba de día y de noche, de aquella perrada, solo queda una minoría. Existen varias versiones sobre su desaparición: unos dicen que hubo una campaña de desperrización (?) por parte de las autoridades sanitarias; otros opinan que fue alguna epidemia la diezmó nuestra población canina; algún bromista opina que los taqueros, hotdogueros y choriceros hicieron su agosto en enero; otros amantes de la ciencia-ficción aseguran que algún platillo volador los condujo a otras galaxias, pero la realidad ¿Qué se hicieron? Si se da usted una vuelta por los basureros que se sitúan por rumbo de los almacenes viejos, al norte del pueblo, se encontrara las osamentas que ya limpiaron los zopilotes. Pero ¿y los demás? Son raros los hogares donde hay canes; antes los hermanos yaquis tenían de 5 a 7 por familia. Ignoramos con qué los alimentaban ya que siempre andaban sueltos, raro era el que los encerraba o los amarraba. En otros tiempos, era un animalero con el que te tropezabas cada rato; otros se agarraban a mordidas dentro de los comercios y era un corredera de gente, mientras que algunas damitas se ruborizaban al verlos unidos en el supremo acto para la reproducción de

la especie, pero ¿Qué se hicieron?

Algunos perros que existieron en el pueblo pasaron a la historia por algún detalle curioso que se grabó en nuestra mente y aquí enumeramos algunos.

1. El perro de doña Blasa. En su restaurante, frente a la placita del oasis, doña Blasa Ruelas chiqueaba al "Vichi", raro ejemplar de raza xolozcuintle, un can sin pelo que Evaristo había traído de Nayarit. Era de color negro grisáceo. En invierno lo vestían con suéter, calcetines y gorro y era una diversión para civiles y militares.

2. El perro de Chalino. El famoso "Yip" de don Rosalío López, un precioso pastor que impresionaba por su corpulencia, estatura y ferocidad. En el día estaba siempre amarrado, pero por las noches, después de la función del cine López, lo soltaban para que cuidara el local. Y fueron muchos los sustos que nos causó con aquellos gigantescos colmillos.

3. El perro del señor Reyna. Educado a la alta escuela, el famoso "Freddy" participaba en las funciones de circo que los hijos de don Anastasio organizaban en el corral de su casa y donde el mencionado can la hacía de león. Alipio la hacía de domador y hubo veces que el perro se soltaba y era una corredera de chabalos, chillando de terror.

4. El perro de Toño Ruiz. El "Oso" tuvo la desgracia de contraer la terrible hidrofobia (rabia) y salió a la calle haciendo un mordedero de gente, entre ellas al que esto escribe, pero gracias a Dios fuimos atendidos con la premura del caso en el famoso hospital "Miguel Alemán", al que ya hemos mencionado en alguna ocasión

y no paso nada más que el dolor de 14 inyecciones alrededor del ombligo. Toño se encargó de acabar con el "Oso" a fuerza de leñazos en el corral de su casa.

5. El perro de Salomón. Impresionante ejemplar respetado por su imagen y ferocidad, el "Jairo" vigilaba a Enrique Quiroz cuando visitaba a su pretensa Irma Salomón y no dejaba que se acercara mucho. A ese perro se le ocurrió morder al Caguama y éste se la estuvo guardando hasta que un día que el can andaba en la calle el mencionado Caguais le hechó el trocón viejo encima y así terminó la vida del "Jairo".

6. Los perros de la Alejandra. Doña Blasa le heredó a su hija Alejandra el amor a los perros y al restaurante. Al fallecer doña Blasa, Alejandra acudía diariamente a las carnicerías para la preparación de sus platillos. En ese recorrido era seguida por una jauría de perros que ya sabían a donde iba y, como siempre, les compraba pellejos. Era curioso ver aquel desfile de canes que formaditos en fila india seguían a su dueña.

Estos son unos cuantos de los canes de Vicam de ayer, pero los de las últimas generaciones ¿Qué se hicieron?

Asunto aparte, vaya una calurosa y efusiva felicitación a todas las maestras y niños de los jardines de la localidad, en especial a los del kinder "José María Morelos" por las excelentes marchas presentadas en las últimas semanas, donde inculcan los valores cívicos en los pequeños y motivan a jóvenes y adultos a reconsiderar actividades y conductas. ¡En horabuena y adelante! Gracias por leerme y hasta la otra.

CARTAS DESDE EL ALTIPLANO

Benjamín Félix Vásquez

Saludos recordados coterráneos viqueños, vivan o no en el pueblo, ya que como dijera un personaje de las novelas policiacas de Paco Ignacio Taibo "el que fue rojo una vez lo será para toda la vida". O lo que es lo mismo: "el que ha sido viqueño una vez, lo será para toda la vida" (como dijera el Agarra Ondas del Veneneando: oofffaaa. O bien, como diría el Tracas: "Qué vacile y sin mota" Bueno... pasando a otros no tan divertidos temas, pero ni modo. Como se dice: "Es que el horno nacional no está para bollos"; la agenda nacional está repleta. El orgullo patrio está en lo máximo por la gira internacional tan brillante (juar juar, diría Quino) del que cobra como presidente (así, con minúsculas). En esa gira dejó al País con una claridad sobre el valor nacionalista (otra vez: juar juar). Nomás recuérdese eso de que ahora es el "presidente del jale" (que no del empleo, como mintió en su lema de campaña). Del jale, pero con los gringos, carajo. En el campo mexicano la cosa está que arde con lo del Tratado de Libre Comercio. Son varios los asuntos que quisiera comentar, primero, eso de que los campesinos mexicanos tuvieron 15 años para modernizarse y competir con los granjeros de Kansas, Idaho y anexas ya que se la pasaron en la güeva y a ver como le hacen, se me hace una de las injusticias propagandísticas más grandes que puedan existir (me extraña que mentes lúcidas también piensen igual). Es como si le dijeran en su tiempo al Finito López (se acuerdan: el campeón minimosca): mira carnal... tienes este tiempo pa' que te pongas como navajita y te des un tiro con el Tyson. No manches.... Cuando el problema es estructural. ¿Sabe usted, querido lector (si es que alguien lee esta humilde columna), de los subsidios que año con año se entregan a los productores gringos y canadienses (y en Francia y España también) por qué lo hacen? Porque tienen claro QUE LA AUTOSUFICIENCIA ALIMENTARIA ES UN ASUNTO DE SEGURIDAD NACIONAL (si no son tan tarugos), cosa que para el gabinete de chisquete que no desgobierna (imagínense que el secretario de agricultura es un experto en asuntos del campo.... de golf). Por eso es cierto eso de que SIN MAÍZ NO HAY PAÍS, y esto no es una vacilada. Cuidado para este gobierno el día en que el pueblo no tenga que comer y que el padre de familia no tenga el recurso para acercar alimento a la mesa de sus hijos... ¡Aguas! A esto le sumamos el proyecto privatizador de PEMEX (a lo que se llega para pagar facturas electorales y por supuesto por el clásico 10 % de comisión) Digo, ¿Qué tendrá en la cabeza el FeCal? Eso que usted está pensando. Cuando PEMEX es la fuente de financiamiento del país, tan noble que ha alcanzado para todo, hasta para llenar los bolsillos de los ex presidentes. Me imagino que Emilittito Azcárraga (el presidente de televisa) algo sabrá cuando la semana pasada dijo que todos los presidentes eran unos rateros. Que nuevas.... Hasta tapar lo enormes hoyos de la economía que los empresarios RAPACES

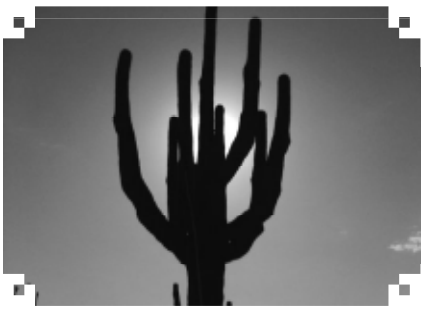
Amores Perros



Foto: Julián Valenzuela

Sin palabras.

Y DEPREDADORES no han sabido llenar comportándose (como deberían) como una clase empresarial socialmente responsable (a jijos... ya se encabronó el escribano). Y para rematar, qué triste papel están jugando los descendientes del Tata Lázaro al tratar de justificar estos intentos (hasta ahora) privatizadores de PEMEX... ¿Qué diría el General si los viera? Estos botones como una pequeña muestra del deshuesadero nacional... Pero como dicen, no por eso....Salud y cuídense mucho en estos cuaresmeños días (ya falta poco para las Calaveras tour 2008). Chúpale pichón.



Switch Cultural

Los días transcurren, los sucesos pasan, pero sólo este medio los perpetuará...

10

Mensaje Urgente

Neftaly Ozuna Reyna

*Con todo mi amor, dedico este poema
a mi hija Altayra Geraldine Ozuna Beltrán
en su cumpleaños
Vicam, Sonora. Marzo 2008*

Yo estimo mi vida en verano
aunque sé que el otoño esta cerca
tu tienes palomas por manos
yo cosecho lo sembrado en mi huerta

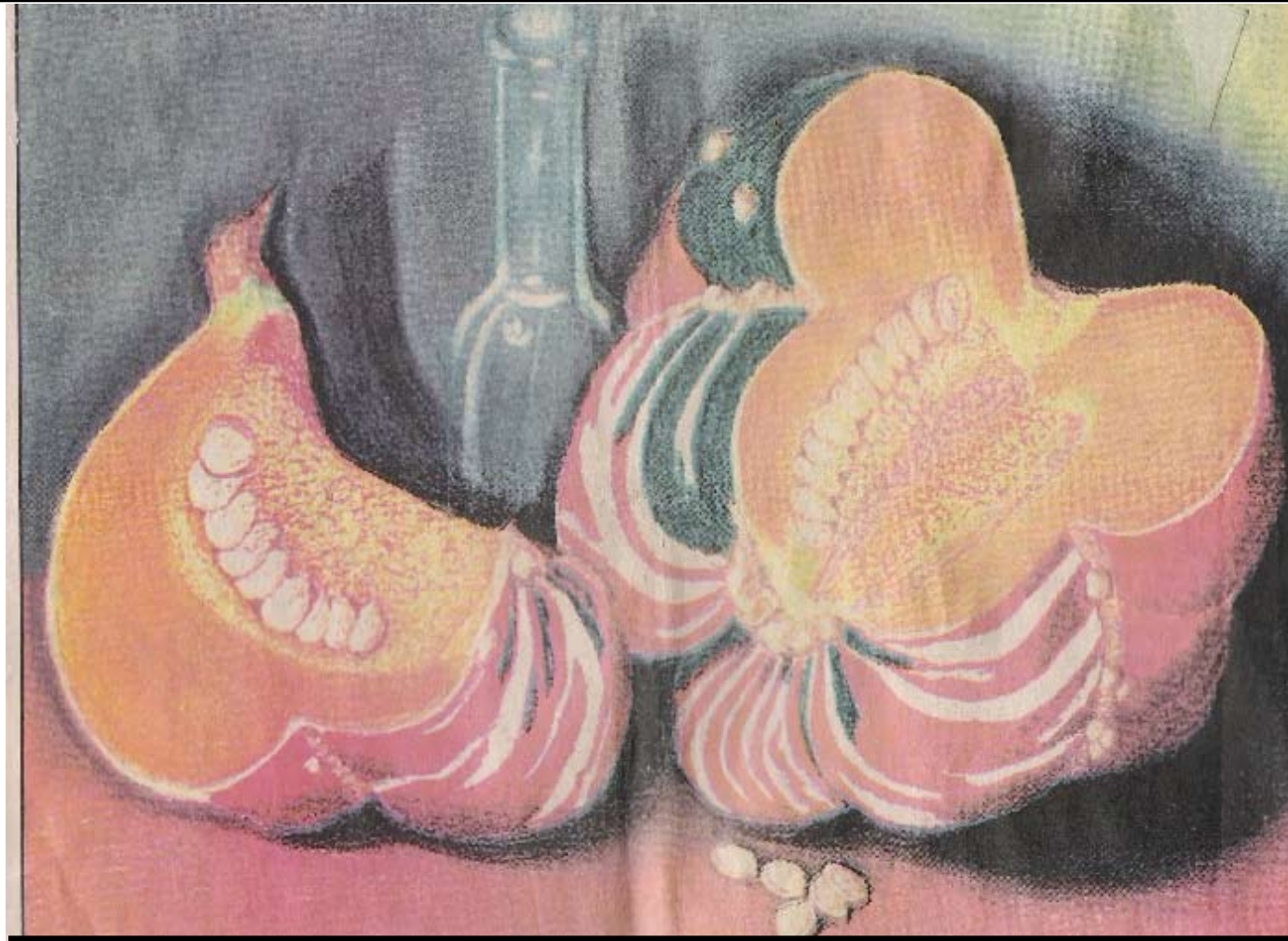
tu eres cual mil mariposas
yo robe que llora su historia
tu aspiras y amas las rosas
yo agua salada en la noria

tu escalas montañas con alas
y sigues la ruta del sol
yo tengo un tesoro de canas
plegarias que elevo a Dios

son tus dedos suficientes
para improvisar un ábaco
con que cuentas tus años sonriente
ayer fue tu trabajo de parto

te envió este mensaje urgente
mensajero un rayo de sol
ve adelante levanta tu frente
eres obre bendita de Dios

si te hiciera falta aliento
no lo olvides, confía en mí
por tu causa muerdo contento
hija mía alcanza el cenit



Sr. Valenzuela, adjunto al presente te envio unas fotos de una exposicion pictorica que presentó la Sra. Rosa Amada Gonzalez, los detalles a continuacion:

La Sra. Rosa Amada Gonzalez, es nacida en Hermosillo pero su niñez y juventud la paso en Vicam, ella es hermana de Jose Juan y Rafael Fontes 'el pelon cahuila' ampliamente conocidos en vicam, principalmente en el sector camionero. Ella se inició en el arte del dibujo y la pintura en forma empirica desde muy temprana edad, lamentablemente las ocupaciones propias del ama de casa no le dieron tiempo de desarrollarse en estas artes. Posteriormente tomo cursos de pintura bajo la supervision de varios grandes maestros, en los años 2002 y 2003 tomo cursos en Ottawa, Canada.

En el año 2000 tomo un diplomado sobre produccion y guion de radio en radio Universidad en Xalapa, Veracruz, asistiendo tambien a un taller de fotografia en el Jardin de las esculturas con el maestro Jorge Martinez, ademas de otro de figura humana con Israel Barroa.

En Puebla aprendió la tecnica de trabajo de vitrales emplomados con el arquitecto Jose Luis Torres y con alex Molina tomo un taller de serigrafia.

Su obra la ha expuesto en varias galerias y alternadamente escribe cuentos cortos y poemas que publica en diversos medios como el mensajero y Eco Latino de Ottawa, Canada; El Diario de Chilpancingo, Guerrero; El Diario del Yaqui de Cd. Obregon, Sonora y Diario de Xalapa.

Estimado Teco, tanto las fotos como el resumen anterior fueron publicados en el Diario de Xalapa, Veracruz el dia 11 de septiembre del 2003, te las envio para que de ser posible se publique algo de este material en el Vicam Switch.

Saludos y Gracias

Nohemi Consuelo Velasquez Gutierrez (tia de Octavio Montiel)

REFRIGERADOS FÉLIX

Transporte de carga en general
Trasportamos de todo (si es legal)
A donde sea (si hay caminos)

Comuníquese con
José Luis (el Rey) Félix
Teléfono: (644) 4175569

HAMBURGUESAS PiQY

En la esquina noreste de la Plaza
Comodidad y Buen Trato

El sabor aquí supera al de las
cadenas trasnacionales

CENTRO DE ESPECTÁCULOS VICTORIA Y QUINTA AÍDA

Lo que VÍcam esperaba:

un lugar para eventos masivos y fiestas familiares.
Bodas, quinceañeras, bautizos, piñatas, despedidas de todo tipo
Contaremos con área infantil.

Aquí podrás disfrutar el box, béisbol, fútbol.
Acompaña tus reuniones con tu bebida favorita.
Estaremos ubicados en Ignacio Allende y Torocobampo
informes

Sr. Roberto Velazco
(643) 438-0189

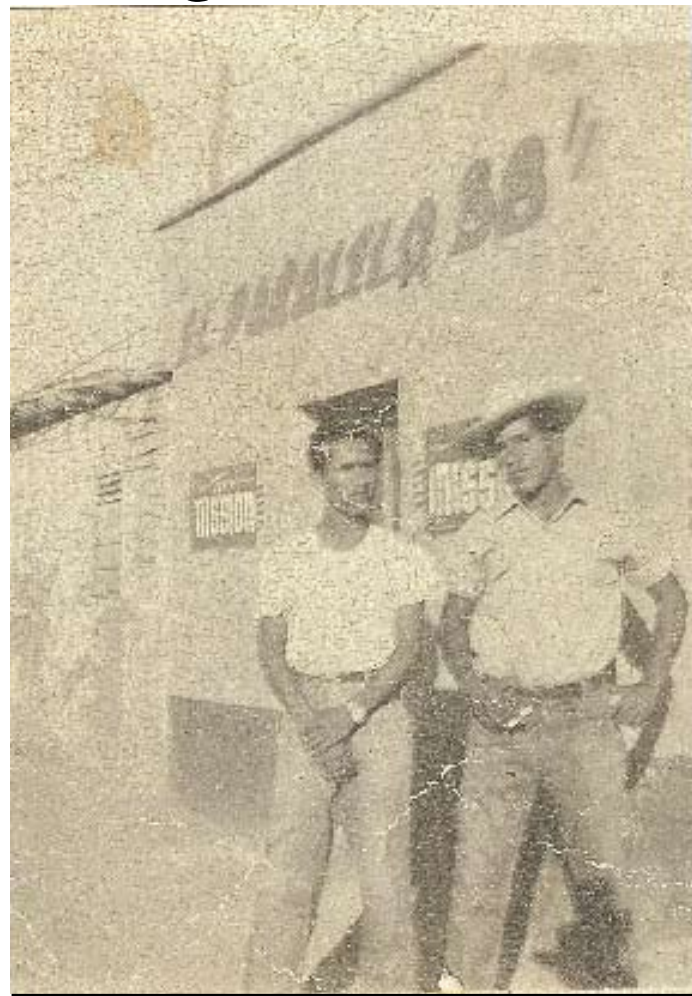
Béisbol



Esta fotografía debe de andar rozando sus primeros 75 años de haber sido tomada. Se trata de la legendaria novena de Béisbol del Vícam de antier que en un principio se llamó Tribu Yaqui. Tiempo después fue reforzada por yoris y se le cambió el nombre para adoptar el de Jiach-Bathue (Río Yaqui). En el orden acostumbrado, de pie, Andrés el Zurdo Gonzáles, hijo de Don Andrecito del mismo apellido; Nacho Magallanes; Dolores Arévalo; el Cucón Álvarez, papá del Quililín; Panchón Valenzuela, extraordinario pitcher cuyos lanzamientos alcanzaban la velocidad de del balazo; Miguel Lizarraga; Manuel el Man Pándura y Vicente Buitimea. Los que están sentados son: Cesáreo Pándura Talamante; José Estrella Encinas; Mario de la Peña; Bernardo el Diosito Félix, esposo de Doña Quitina Montiel que actualmente radica en Tucson; Crisóforo el Cachora Pándura y Felipe el Chero Morales, que era todo un espectáculo verlo jugar la receptoría.

Allá por 1932 se llevó a cabo un histórico partido entre el equipo local y los Talamantes llevado a cabo aquí en Vícam. La noticia corrió como reguero de pólvora por todo los confines de los pueblos yaquis, que tan aficionados han sido al béisbol. Pero, ¿quiénes eran los Talamantes? Era un equipo compuesto por puros adolescentes, todos ellos discípulos de ese glorioso colegio de Navjoa que lleva por nombre ese apellido en honor al General Talamante. Venían precedidos de una fama bien ganada porque habían derrotado a muchos equipos de las distintas escuelas de los Estados Unidos. El viejo Lolo Norsagaray, que ya desde entonces estaba paralítico pero era manejador del equipo y corría en un carrito de dos ruedas de primera a tercera vigilando las jugadas. Este Norsagaray era una verdadera gloria del béisbol amateur. Entrenaba muy científicamente a sus muchachos. Traía en sus filas al Indio Cadoza, un pícher inicialita; a un tal Pizarrín que era tercera base y que no dejaba pasar ni al viento, y como espectáculo especial, nada menos que al Ciclón Manuel Echeverría que con sus 17 años lanzaba unos cañonazos al home que le salía humo al guante de cacher. En la alineación de la Tribu Yaqui estaba Vicente Buitimea; Lovanio Talamante, pitcher de bola lenta pero muy venenosa; el Güero Talamante, que siempre le ponía música a la fiesta con sus ocurrencias en la tercera base; Panchón Valenzuela; Nacho Magallanes, el que levantaba las bolas en el Center Field de cordón de zapato; el Viejo José Estrella, catcher y manejador, y otros que ahora no recordamos. El juego se inicio tirando el Indio Cadoza por el lado de los Talamantes y Lovanio por el equipo local. Era impresionante el ver la línea de caballería que hacia un ángulo desde la casa donde vivían los Rueda Flores hasta la casa de Doña Isidra, y de ahí hasta donde termina el cerco de la escuela Kino. Edemás, el publico de a pie casi invadía el terreno de juego. La música de Juventino Arreola animaba el ambiente con su flauta acompañada por el trombón del Chicalica. Las madrinan estaban listas para premiar con un listón al héroe de alguna jugada. El juego se fue con delantera de los visitantes y cuando el equipo local apretó el marcador, los visitantes metieron al ciclón Echeverría. Empezó a lanzar en la quinta entrada y empezó el estraqueadero. No se le miraba la bola recta. Para la novena entrada el juego estaba 7 a 8 a favor de los visitantes. Echeverría le dio la base por bola a Nacho Magallanes, única base que otorgó; luego vino el Viejo Estrella y bateando por la izquierda le pescó un recta que se fue de home-run, con lo que Vícam puso el marcado en 9 a 8 a su favor, ganando así este histórico partido. Echeverría tiró el guante y Lolo Norzagaray casi lloraba de coraje. Así es elbéisbol.

El Quililín Méxía



En esta foto, el de la izquierda es el Quililín, quien aparece acompañado de Ignacio Carrasco. La foto es de 1954 y el Paralelo 38 estaba donde después estuvo el Banamex

Los Carrasco



Al más pequeño es Alfonso Carrasco y su hermano Ignacio Carrasco. Los acompaña su abuela dona María Zavala Bonill. La foto está tomada en lo que después fue la tienda de los Guachinangos. En que se está asomando en la puerta es Diego Acosta, el Pagasa. Es de 1957

José Enrique Córdova



El 26 de enero cumplió 7 años el niño José Enrique Córdova Gómez, popularmente conocido como el Chacho. La fiesta se celebró en su salón de clases en la Escuela Porfirio Buitimea. La maestra Sibil Ulloa dirigió la realización del festejo aprovechando que se llevó a cabo en horas de clase para transmitir a los alumnos la enseñanza sobre el valor de la fraternidad.

Lectores de Vícam Switch



Esta es una imagen que se repite en todas las esquinas de Vícam. En esta foto aparecen dos famosos personajes leyendo con interés el Vícam Switch: Roberto Paredes, el Piti, y Bryan Ozuna, ejemplo de que a nuestro periódico lo leen chicos y grandes. Foto: Julián Valenzuela.

LLAMADO

Si usted quiere pertenecer a la selecta comunidad Los 100 de Vícam Switch sólo háganoslo saber y deposite 100 pesos mensuales en la cuenta del periódico: Cuenta Perfiles Banamex número 363-6840741 con número de tarjeta: 5204 1601 2972 5797.

Desde luego queremos decirle que si no está en condiciones de aportar los 100 pesos mensuales, no se apunte. Igualmente, si usted está en la lista y ya está cansado de hacer esa pequeña aportación, mánden un mensaje para que lo desafilie. Ahora que si se ratifica su decisión de pertenecer al grupo, entonces cada vez que deposite, mánden un mensaje para decirnos el monto y la fecha.

TOME UNA DECISIÓN MIRANDO AL FUTURO

¡Únase a los 100 de VS!
vicamswitch@hotmail.com
Celular 6621480961.



Vícam, Sonora. Marzo 5 de 2008

Eusebio Valdez Mexía

Hace 50 años (el 5 de marzo de 1958) nació Eusebio Valdez Mexía, nuestro amigo de toda la vida. Yo lo conocí en la secundaria, pero no éramos amigos porque él, alto, delgado, de buen ver, era muy popular y yo acababa de llegar de un pueblo refundido en el valle del yaqui. Con el paso del tiempo, pero sobre todo en la preparatoria, tramamos una amistad que dura hasta el presente. En aquellos años Vícam era el confín de la tierra y el gran sueño de todo muchacho viqueño era ir a ver si era cierto que el mundo se acababa en Navojoa.

Recuerdo muy bien cómo empezó nuestra amistad. Una tarde, el Comité de Lucha Ideológica realizó en el CETA 26 una asamblea general para decidir no sé qué cosa. Pronto empezaron a recibir duras críticas porque si bien es cierto que se pasaban el tiempo hablando de la dialéctica de lo concreto, se resistían a hacer cosas tan concretas como recoger la buñiga de las vacas. Ante las críticas, uno del comité se subió al estrado y de manera retadora preguntó si alguien podría manejar el devenir histórico de la escuela sin ellos. "Nosotros podemos", se oyó una voz desde atrás y se hizo el silencio. Era el Chevo Valdez que mostraba así que había que aventarse aunque no tuviéramos ni idea de cómo hacerle. Allí formamos parte del mismo Consejo Estudiantil.

Con ese espíritu, cuando salimos de Vícam el 2 de julio de 1977, nuestro principal equipaje era la incertidumbre. Íbamos a la ciudad de México a estudiar, pero no teníamos ni la menor idea de cómo era aquello. Nos atuvimos a la experiencia de que el Chevo había ido una vez a los Pinos por invitación del Presidente de la República. En México pasamos las de Caín, pero seguramente es una de las etapas de nuestra vida que recordamos con mayor cariño.

Después de tantos años, el Chevo y yo seguimos siendo amigos. Incluso tenemos una linda nieta en común. Quiero disculparme por usar este espacio que es público en un asunto que es privado, pero es que no tengo ningún otro foro para homenajear a una amigo tan querido y tan entrañable como Eusebio Valdez Mexía. Feliz cumpleaños, hermano.

Alejandro Valenzuela